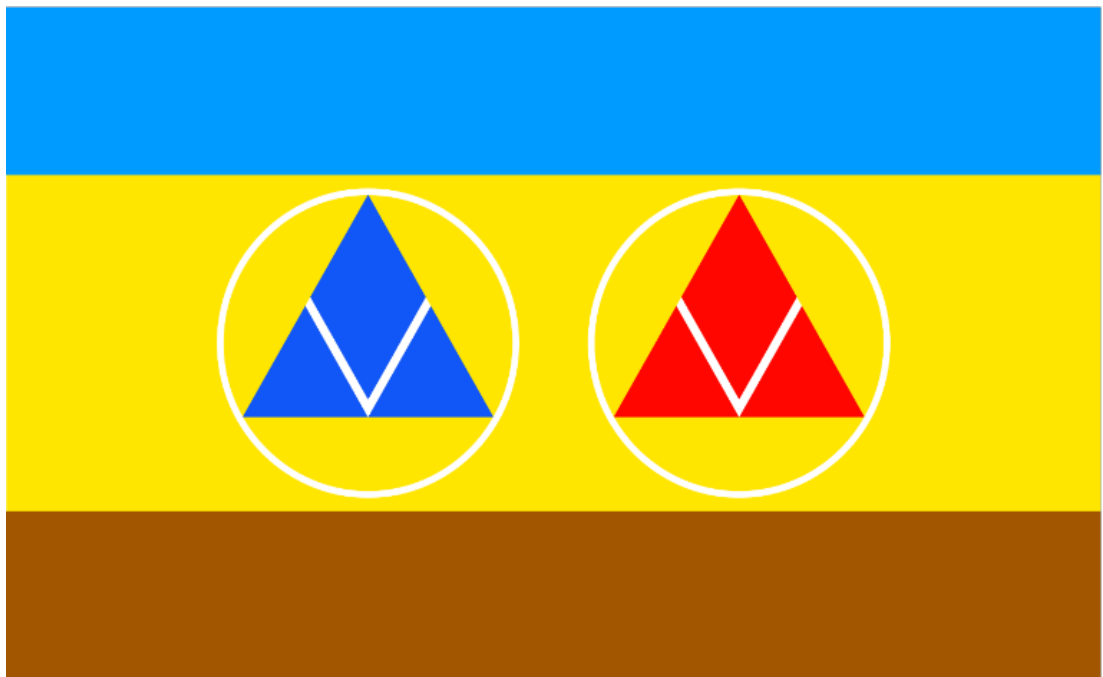


# KINH NHẬT TỤNG VỊ LAI PHÁP

QUYỂN MỘT



LƯU HÀNH NỘI BỘ

## MỤC LỤC

<b>MỤC LỤC</b> .....	<b>1</b>
<b>1. KINH KÍNH MỪNG</b> .....	<b>4</b>
<b>2. KINH SÁM HỐI</b> .....	<b>7</b>
<b>3. KINH KHUYẾN TU</b> .....	<b>10</b>
<b>4. KINH KHUYẾN CÁC PHẦN LINH TỬ LO TU</b> .....	<b>14</b>
<b>5. KINH HOÁN CHUYỂN NGHIỆP QUẢ</b> .....	<b>17</b>
<b>6. KINH KHUYẾN CÁC BẠC LINH THẦN</b> .....	<b>22</b>
<b>7. KINH KHUYẾN TU CHO CÁC BẠC ĐẠO SĨ</b> .....	<b>26</b>
<b>8. KINH KHUYẾN TU CÁC VONG HỒN XIÊU LẠC</b> .....	<b>30</b>
<b>9. KINH KHUYẾN TU CHO CỬU HUYỀN THẤT TỔ</b> .....	<b>34</b>
<b>10. KINH KHUYẾN CÁC VỊ THẦN TẠO TÁC</b> .....	<b>38</b>
<b>11. KINH TU LÀ BIẾT SẼ CHIA VÀ THA THỨ</b> .....	<b>42</b>
<b>12. KINH TU LÀ HOÁN CẢI THÂN TÂM</b> .....	<b>46</b>
<b>13. KINH TU NGOÀI CỬA ĐẠO</b> .....	<b>57</b>
<b>14. KINH KHUYẾN NGƯỜI TU TẠI GIA</b> .....	<b>62</b>
<b>15. KINH KHUYẾN NGƯỜI CỬA ĐẠO</b> .....	<b>69</b>
<b>16. KINH CON TRỜI ĐI HỌC</b> .....	<b>76</b>
<b>17. KINH TU VÀ HÀNH – TU TRƯỚC, HÀNH SAU</b> .....	<b>80</b>
<b>18. KINH TU LÀ BUÔNG XẢ VỌNG TRẦN</b> .....	<b>84</b>
<b>19. KINH CON CHA CON MẸ GIÁNG PHẠM TRẦN</b> .....	<b>89</b>

20. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 01).....	96
21. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 02).....	99
22. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 03).....	105
23. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 04).....	110
24. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 05).....	114
25. KINH CẦU AN.....	119
26. KINH CẦU SIÊU.....	123
27. LỜI KINH ÁO VẢI.....	127
28. KINH ĐÒ CHIỀU CẬP BẾN VỊ LAI.....	132
29. KINH NGƯỜI GIAO HẠT TỪ BI.....	136
30. KINH THUYỀN TỪ QUA BỀ TỤC.....	140
31. KINH TẾ ĐỘ VONG HỒN CON TRẺ.....	148
32. KINH SUỐI NGUỒN HẠNH LẠC.....	152
33. KINH TÁN THÁN CÔNG ĐỨC CHA MẸ NGÔI CAO.....	157
34. KINH LÒNG THÀNH VỌNG THÁU ĐIỀU CUNG.....	162
35. KINH NGỌC HOÀNG THƯỢNG ĐẾ THUYẾT GIẢNG.....	167
36. KINH TIẾNG GỌI VỀ NGUỒN.....	173
37. KINH LỤC CUNG GIẢNG BÚT.....	177
38. KINH VẤN VŨ TINH QUÂN.....	184
39. KINH SÁM HỎI SONG THÂN.....	190
40. KINH NẴO ĐẠO ĐƯỜNG TU.....	194

41. KINH MÌNH RÔNG LẠC CỦA TRẦN VI .....	198
42. KINH KHÚC BI TRÁNG CỦA NGƯỜI MỤC TỬ.....	205
43. KINH MỪNG NGÀY THẬP BÁT TRĂNG MƯỜI.....	210
44. KINH LỜI VỌNG CẦU .....	215
45. KINH MUÔN DẠM ĐƯỜNG TU .....	220
46. KINH TÂM NGƯỜI CÓ ĐẠO.....	225
47. LỜI KINH ĐÊM.....	230
48. KINH LỜI CẦU NGUYỆN.....	235
49. KINH TU ĐỂ TRỞ VỀ TỰ TÁNH.....	239
50. KINH HỒN MÊ XÁC TỈNH.....	243
51. KINH CÔI ĐẠO TA VỀ.....	247
52. TU LÀ MƯỢN ĐẠO XÂY ĐỜI.....	252
53. KINH THUẬN THIÊN THỪA MỆNH TÂY LẦY.....	257
54. KINH NỂO TỤC ĐƯỜNG TIÊN .....	262
55. KINH DẤU CHÂN NGƯỜI ĐI MỞ CÔI.....	267
56. KINH TU ĐI CHO TỊNH NGHIỆP TRẦN .....	273

## 1. KINH KÍNH MỪNG

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Kìa chuông mõ đại đồng vọng thâu  
Ngẩng nhìn cao, lần đầu đại từ  
Đoái trông từ cõi huyền hư  
Rẽ mây một mảnh thiên thư giáng trần  
Từ khởi thủy đã lần đầu đạo  
Nay xuống trần lại tạo nguồn duyên  
Sơn hà một cõi tịnh yên  
Con Trời xuống thế dong thuyền độ sanh!  
(3 chuông...)

Kìa quả ngọt cây lành thượng giới  
Nọ sắc hương tịnh khởi nhuần ban  
Hương về khối đại linh quang  
Những phần linh tử xa đàng lạc quê  
Nay sức tỉnh, quay về cõi pháp  
Cúi đầu xin thọ nhập ngôi cao  
Xét thân hư giả, huyễn bào  
Chẳng mê chẳng luyến trần lao hội này!  
(3 chuông...)

Đạo có trọng, công dày mới tỏ  
Phải đâu là “tham đó bỏ đấng”  
Thệ nguyện “phản bốn quy nguyên”  
Mượn dòng Thánh Pháp làm duyên độ đời  
Lạy Cha Mẹ cơ trời hiển lộ  
Lạy “Thánh – Thần – Tiên – Phật” ngôi cao  
Chúng con khép nép y bào  
“Hương – đấng – trà – quả”, lạy chào huyền linh!  
(3 chuông...)

Tâm có đạo mới tin “lệnh mẫu”  
Lòng hiếu trung mới đáo “cửu trùng”  
Con Trời xuống thế thung dung  
Có lòng Cha Mẹ theo cùng bốn căn!  
Đời mặt pháp – con lần dấu pháp  
Buổi can qua tạo tác... Lòng đau  
Ngậm ngùi bề khổ rừng lao  
Vẫn tin các Đấng Ngôi Cao độ đời!  
(3 chuông...)

Cúi đầu lạy: Cha Trời thấu tỏ!  
Ngẩng trông lên: Mẹ Đất rộng tình

Như Lai Phật Tổ chứng minh  
Tấm lòng con trẻ dâng kính lạy chào!  
Trần thế dẫu ra sao cũng mặc  
Con nguyện tu cho hết một đời  
Cầu xin cha mẹ ngôi trời  
Như Lai Phật Tổ chứng lời con đây  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 2. KINH SÁM HỐI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Ai bịt mắt mà sao chẳng thấy?  
Chốn dương trần nắng trảy sương pha  
Trăm năm trong cõi người ta  
Sớm còn tối mất, những là phù sinh!  
Gieo chẳng gặt – ấy tuồng ảo hóa  
Nhân đáo đầu cho quả thọ sanh  
Kiếp xưa chẳng tạo căn lành  
Bây giờ khổ ải muôn phần thảm thương!  
(3 chuông...)

Lạy Cha Mẹ duyên lành chuyển đời  
Con trẻ xin sám hối tội xưa  
Ăn năn hối cải chưa vừa  
Đời nay con nguyện sớm trưa tu trì!  
Lạy Cha Mẹ từ bi đại độ  
Cứu con khờ qua thuở điêu linh  
Con nay về chốn môn đình  
Cúi đầu đánh lễ cung nghinh đại từ!  
(3 chuông...)



Kìa nghiệp cũ mịt mù chẳng biết  
Thêm bàn tay tạo tác hiện tiền  
Nhân nào quả ấy triền miên  
Hết gieo lại gặt, lụy phiền thảm thương!  
Nay thức tỉnh theo đường chánh giác  
Cúi đầu xin Trời Phật chứng minh  
Con nguyên bỏ dữ làm lành  
Tu cho đạt quả “vô sanh” cõi người!  
(3 chuông...)

Hồn phởn phát ngàn cây nội cỏ  
Hồn bơ vơ không ngõ tựa nương  
Hồn cô quạnh chốn thâm sơn  
Hồn xiêu lạc giữa phố phường ngựa xe!  
Nghe tiếng gọi tìm về hội tụ  
Chốn thiền môn ứng cứu độ vong  
Chuông kêu ỏi hỡi linh hồn  
Giống lên ba tiếng, ngàn phương mau về!  
(3 chuông...)

Hồn nghiệp ác sâu dày chẳng tỉnh  
Hồn oan khiêng đê nặng hai vai

Hồn biệt xứ, hồn lưu đày  
Quỳ đây sám hối, liên đài chứng tri!  
Hồn bất tín – tu trì chẳng biết  
Hồn ngênh ngang hủy diệt pháp thân  
Lừa Thầy phản bạn, vong ân...  
Về đây sám hối dưới chân Phật đài!  
(3 chuông...)

Chúng con nguyện Đất Trời chứng giám  
Xin Mẹ Cha mở lượng hải hà  
Độ cho sanh chúng gần xa  
Nương theo Chánh Pháp vượt qua bể trần  
Nguyện Phật Tổ Như Lai ấn chứng  
Thương con khờ độ tận chúng sanh  
Con thề bỏ dữ tu lành  
Mượn thời kinh sám neo cành liên hoa!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 3. KINH KHUYẾN TU

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Vọng trần thức buổi trăng lu  
Ngẩn ngơ xác mượn, rùng nhu lệ tràn  
Đêm thanh trở giấc mơ màng  
Thấy trong vô thức đôi hàng nến chong  
Ngẫm đời có tựa như không  
Xác thân qua cõi trần hồng tái tê  
Lạc vào biển khổ rùng mê  
Vô minh đeo bám – ê chề nghiệt oan  
(3 chuông...)

Trả vay, vay trả tuần hoàn  
Luân hồi nghiệp quả đôi đàng chuyển luân  
Đi về mấy nẻo phù vân  
Ngẫm thân tứ đại bụi trần vương mang  
Áo này một kiếp dở dang  
Liêu xiêu lạc ngõ xa đàng – về đâu?  
Giả hình giả mộng mà đau  
Xác thân hữu hạn ai lau lệ hồng  
(3 chuông...)

Trời cao thăm thẳm từng không  
Biết đâu nguồn cội mà mong trở về  
Bụi trần vây hãm tứ bề  
Yên hoa một cõi... Hồn mê đắm rồi!  
Bạc tiền danh lợi tài bồi  
Gấm son nhung lụa đôi đời nghĩa nhân  
Chuông chùa vọng tiếng xa ngân  
Hồi kinh vãn độ lay trần – tỉnh chưa?  
(3 chuông...)

Thôi thôi... Đừng mãi say sưa  
Thời gian chẳng đợi – sớm trưa lại chiều!  
Tuổi xuân như gió bay vèo  
Nghiệp duyên tạo tác đủ điều chẳng ghê  
Chuông này lay tỉnh hồn mê  
Gióng lên ba tiếng vọng về cõi không  
Luyện lưu chi nữa bụi hồng  
Thả trôi vọng tưởng – thoát vòng trầm luân  
(3 chuông...)

Sự đời ngẫm tựa phù vân  
Sớm còn tối mất, ngàn cân cũng hoài

Ngựa xe áo mào cân đai  
Dứt ba hơi thở hồn ngoài quan san  
Lọng vàng sáo bạc xênh xang  
Ngựa nghiêng rượu thịt, xa đàng thiện lương  
Mai rồi già biệt trần dương  
Xuôi tay trút gánh vô thường được chăng?  
(3 chuông...)

Lặng nghe từng tiếng chuông ngân  
Khởi trong vô thức xoay vần nghiệp duyên  
Không còn vọng tưởng đảo điên  
Chẳng mê chẳng đắm, lụy phiền xa bay  
Tu cho nhẹ gánh trần ai  
Tu cho tịnh xác – an bài huyễn thân  
Tu cho dứt nghiệp tiền căn  
Tu cho áo đạo chuyển luân độ phàm!  
(3 chuông...)

Tu cho áo vải đấng đàn  
Dẫn người lạc ngõ xa ngàn về quê  
Tu cho từ bỏ đường mê  
Hướng về nẻo giác, an bề hậu thân  
Tu cho bề khổ lấp bằng

Tu cho trả hết nghiệp trần mượn vay  
Chuông từ vọng giữa trần ai  
Tu mau ới bạn – kéo hoài bốn căn!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

#### 4. KINH KHUYÊN CÁC PHẦN LINH TỬ LO TU

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Kìa nẻo đạo chỉ rành căn cội  
Khách trần ai lạc lối sai đường  
Áo xiêm lem luốc bụi hồng  
Gặp hội ly loạn, xuôi dòng biến di  
Tuổi xuân cũng có thì có độ  
Chẳng chịu lo khởi tạo căn lành  
Chỉ ham thu vén, tranh giành  
Con đường hoạn lộ cầu thành biển mê!

(3 chuông...)

Hồn xiêu lạc tự thời quá vãng  
Mượn thân người cõi loạn đầu thai  
Ngẫm đời như giọt sương mai  
Sớm còn tối mất, lưu đày một thân  
Tu đi bạn – kiếp trần bao nả  
Mai luân hồi nghiệp quả nào phân  
Thân người quý tựa vàng ngân  
Sao không mượn đạo tu trần cho qua!

(3 chuông...)

Phần linh tử gốc nhà tịnh độ  
Xuống dương trần vương nợ trần ai  
Khởi sanh vọng tưởng, trôi dài  
Tĩnh ra quạnh quẽ linh đài nên chong  
Áo trần mặc, lục trần chẳng khởi  
Mộng “vô sanh” đừng gọi tuyệt sương  
Trần ai cỡi tạm náo nương  
Lần theo dấu pháp thoát đường trầm luân!  
(3 chuông...)

Thân trụ tại nương dòng thanh khí  
Hồn thanh cao chẳng lụy ta bà  
Luân hồi sanh tử vào ra  
Tử sanh chẳng động, hồn xa bề trần  
Thuở nắng lửa mưa dầm chẳng kể  
Ngày phong quang dưới bệ từ ân  
Cũng xin nối bước theo chân  
Hoằng khai Chánh Pháp dương trần hiển linh!  
(3 chuông...)

Lòng chẳng quản tội tình sau trước  
Thân chẳng nao uế trước dâm chân



Áo xiêm chẳng lấm bụi trần  
Con Cha con Mẹ muôn phần vẻ vang  
Không tạo ác – chẳng khinh người khó  
Mở lòng ra thương kẻ cơ hàn  
Về đây nung ánh đạo vàng  
Chuyển luân nghiệp quả rõ ràng thân sau!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng giữa trần lao  
Khuyên người bốn biển năm châu hợp quần  
Tu cho nghiệp cũ chuyển luân  
Dừng tay tạo nghiệp – từ hung hóa hiền  
Tu cho đời bớt đảo điên  
Cho phần linh tử thành Tiên cõi trần  
Tu cho thế giới đại đồng  
Nam bang xuất Thánh – đẹp lòng minh quân!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 5. KINH HOÁN CHUYỂN NGHIỆP QUẢ

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Hương đăng trà quả con dâng  
Mượn ngày vía Mẹ thành tâm lạy hầu  
Trần ai cõi tạm cơ cầu  
Nghiệp duyên vay trả xót đau lòng này  
Bối xưa chẳng công dày tạo dựng  
Dụng quyền binh khởi xướng can qua  
Gieo nhiều tội ác gần xa  
Bây giờ sự tỉnh – làm ma hồng trần!  
(3 chuông...)

Kìa nghiệp khảo, nghiệp giần thê thiết  
Nợ liêu xiêu bóng chiếc thêm hoang  
Tấm thân đói rét cơ hàn  
Đớn đau tật ách muôn vàn thảm thương  
Hoặc giàu có tiền muôn bạc ức  
Vẫn cô đơn bóng chiếc đường quang  
Không con cái, chẳng người thân  
Bạc tiền danh phẩm, lụy trần chưa qua!  
(3 chuông...)

Áo có rách – nếp nhà phải giữ  
Chớ sa vào ngõ tối đường mê  
Thân này nghiệp cũ kéo lôi  
Tỉnh say chẳng biết, u mê chẳng lia  
Ngẫm kiếp trước tạo nhiều nghiệp dữ  
Áo trần mang – tội cũ báo đền  
Hận lòng còn mãi vô minh  
Tạo thêm nghiệp mới, hồng trần đọa sa!  
(3 chuông...)

Hoặc xuống thế đền bồi nghiệp quả  
Trả rồi vay – vay trả tuần hoàn  
Xác thân “xay – giả – giần – sàng”  
Đón đau tủi hận muôn vàn thảm thương  
Nghiệp che mắt chẳng đường xoay trở  
Lại sa vào mê lộ khảo tra  
Vướng thêm ngõ tối đường tà  
Âm dương cùng khảo, lụy sa bể trần!  
(3 chuông...)

Nay tỉnh thức theo đường Chánh Giác  
Ngẫm duyên phần sau trước còn đây

Cho con về lại hội này  
Nương nhờ Chánh Pháp vượt ngày lao lung  
Nay con đã suy cùng nghĩ cạn  
Quyết quay đầu – nẻo sáng lần theo  
Cầu xin ân điển ngôi cao  
Đoái thương con trẻ trần lao một ngày!  
(3 chuông...)

Chúng con nguyện từ nay cải sửa  
Gieo nhân lành đổi quả tiền căn  
Mở lòng bố thí thi ân  
Báo đền nghiệp cũ, xoay giân duyên xưa  
Theo Chánh Pháp lần về nẻo đạo  
Nương thuyền từ khởi tạo nguồn chân  
Cúi xin Cha Mẹ từ ân  
Chứng minh con trẻ lòng thành quy y!  
(3 chuông...)

Mượn ân đức cao dày của Mẫu  
Rộng lòng thương – dìu dẫn con khờ  
Kiếp này phúc phận còn dư  
Cho con tìm gặp Đạo Sư dẫn đời  
On thuyết giảng lời lời ghi tạc

Con nay xin tạo tác nghiệp lành  
Lời nguyện vọng thâu cao xanh  
Chứng cho con trẻ lòng thành hiến dâng!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng mấy tầng lao ngục  
Nguyên “phá mê khai ngộ” hội này  
Nghiệp xưa xin dứt từ đây  
Lòng thành sám hối, chuyển xoay mệnh trần  
Con nhất định tu thân lập hạnh  
Tạo duyên lành dịch chuyển đường mê  
Lập công bồi đức sớm trưa  
Cầu xin Cha Mẹ ngôi cao chứng lòng!  
(3 chuông...)

Lạy Kim Mẫu từ bi đại độ  
Dắt dìu con đoạn khổ lìa mê  
Lạy Cha chánh phẩm thượng trào  
Con nguyện sám hối dưới chân phụ từ  
Lạy Đức Phật từ bi vô lượng  
Chứng lòng con bỏ dữ làm lành  
Xin cho hết một kiếp trần  
Tránh xa nghiệp xấu, tu thân từ rày!

(3 chuông...)

Lạy Cửu Huyền Thượng Thiên chứng chiếu

Con nguyện tu để chuyển nghiệp trần

Nguyện cầu “Phụ Mẫu tứ ân”

Độ cho con cháu duyên phần nhẹ thông

Xin trên dưới – trước sau đều chuyển

Dương biết tu, âm cũng đồng tu

Một mai xa chốn ngục tù

Nhẹ nhàng thân cách – nguyện tu một đời!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 6. KINH KHUYẾN CÁC BẬC LINH THẦN

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Ấn công hầu như thanh gươm lệnh  
Có Thần châu hiển hiện quyền linh  
Có tiên hô hậu ủng, quân binh  
Có áo mào cân đai, triều phục  
Sắc thần ban – rồng châu phụng chúc  
Bước hạ san rặng rờ danh đề  
Chốn dương trần như cuộc rong chơi  
Đem quyền bính tạo thiên lập địa!

(3 chuông...)

Người thỏa mãn cùng gấm son nhung lụa  
Người say sưa nghiêng ngựa chốn hoa đèn  
Bao đam mê tạo tác ở trần miền  
Đem ru ngủ con tim và lý trí  
Rồi vọng tưởng làm mê mờ Thiên ý  
Quên lời nguyên, quên quả vị chuyển luân  
Hồn mê mờ, còn lại chút thiên lương  
Đem đánh cược vào canh bạc cuối!

(3 chuông...)

Đâu hay biết chốn trần lao mông muội  
Là đấu trường cho bao kẻ hùng anh  
Men giả trần che lớp lớp tai ương  
Đường hoạn lộ mù cay đôi mắt đỏ  
Lối thang mây khách thường trần chẳng tỏ  
Giấc công hầu như nắng lụi đầu non  
Mãi tranh giành, mãi hưởng thụ đua chen  
Đem chơn tính chôn vùi nơi cõi tục!  
(3 chuông...)

Say sưa mãi – quên cõi nguồn linh thức  
Lối sông mê xác tục chẳng hề qua  
Mãi đắm chìm mãi ngập lặn, đọa sa  
Đêm trần thế lặn lờ con sóng trảy  
Tay vượt mặt – dấu hờn năm tháng gọi  
Cuộc cờ thiêng rồi đến lúc hạ màn  
Áo mào cân đai, bia đá bệ vàng  
Trơ lại đó là cõi nguồn chối bỏ!  
(3 chuông...)

Đêm thanh sử vọng trời cao mà rơi lệ  
Khách trần hồng chẳng vượt nổi can qua



Buổi lâm phạm chí cả ngộ phong ba  
Môi ngũ đục chẳng chừa mấy kẻ  
Nơi mũi giáo rừng gươm ai kẻ  
Chí anh hùng lấp bể đời non  
Ngân ngơ trông bao thành quách, vàng son  
Rồi vụt mất như lâu đài trên cát!  
(3 chuông...)

Sao chẳng tỉnh – ơi những phần linh cách  
Bước quay đầu, bờ giác chẳng hề xa  
Đừng tạo thêm nghiệp dữ, lệ lòng sa  
Đêm trần thế dài theo chiều con trót  
Chuông gióng giả gọi người mau tỉnh thức  
Chôn hồng trần ngàn cạm bẫy, lao lung  
Tu – tu đi để đoạn nghiệp tiền căn  
Nguồn cội đó, ta trở về viên mãn!  
(3 chuông...)

Tạo công đức đắp bồi, khai sáng  
Rạng thân danh – cho thế thế hàm ơn  
Rẽ mây mù cho mưa tạnh, nắng chan  
Đem lượng cả mà bao dung khắp cõi  
Chôn trào ca có Cha chờ, Mẹ đợi

Thần Quân ơi – mau kíp kíp trở về  
Đem vinh quang cho rạng rỡ ngôi Trời  
Ơn tể độ thường hằng nơi cõi tạm!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 7. KINH KHUYẾN TU CHO CÁC BẬC ĐẠO SĨ

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Kể từ thừa đất trời vạn đại  
Cuộc trăm năm trần thế ngẫm đâu dài  
Thấp nển soi đêm – tìm hỏi khách anh tài  
Sao nữ để tay nhúng chàm đó vậy?  
Bao công trận lầy lừng vang khắp cõi  
Chẳng nao lòng chí cả ngộ cuồng phong  
Khiến quân binh tạo tác chốn trần hồng  
Vang khắp khắp – ngõ “danh đề bảng hổ”!

(3 chuông...)

Nào hay đâu dẫn thân vào tuyệt lộ  
Để “ô danh xử tiết” đến ngàn sau  
Bởi công cuồng, bởi tham vọng hăng lâu  
Mộng bá chủ, muốn gồm thâu tứ hải  
Luyện phép thuật, kiếm đao, phù chú...  
Luyện quân binh – dụng phép đoạt hồn  
Chẳng mở lòng ban phát, cuu mang  
Chỉ chiếm dụng, mưu cầu san đoạt!

(3 chuông...)

Hồn vất vưởng ngậm ngùi xiêu lạc  
Hồn lang thang đói khát thảm thương  
Nghe theo lời chiêu dụ bên đường  
Rẽ vào chốn ngục tù giam hãm  
Theo án triện quy về dưới trướng  
Góp bàn tay khảo đảo quần sanh  
Binh tướng kia nào có dạng hình  
Quyền phép đó cơ hồ chẳng thấy!  
(3 chuông...)

Xem vong hồn như là nô lệ  
Có mấy khi cho mặc, cho ăn  
Chén cơm không, hạt muối dần lên  
Nuôi binh tướng còn thua súc vật  
Theo lá phép đưa đi trấn áp  
Vì đồng tiền đày đọa quân binh  
Chôn bợn như bất kể, bất phân  
Đem hồn phách chìm vào u ngục!  
(3 chuông...)

Thầy ngất ngưỡng say sưa rượu thịt  
Lấy đồng tiền xương máu làm danh

Xem vong linh như đất ngoài sân  
Đem rao bán đầu hè cuối phố  
Thầy nuôi ngải, luyện thành phép dữ  
Đem hại người, phá hoại nhân luân  
Cỏ cây kia cũng có linh hồn  
Thầy nhiếp giữ, đưa vào ác đạo!  
(3 chuông...)

Đem tà phép mặc tình khuynh đảo  
Chôn hồng trần tảo phật chẳng nương  
Ngắt ngưỡng cười gieo rắc tai ương  
Cho sanh chúng muôn phần thảm khổ  
Chuông giống giả thương oan hồn tuyệt lộ  
Chuông âm vang đánh thức kẻ cơ cầu  
Đừng tạo thêm nghiệp ác chôn trần lao  
Thuyền đã khẳm, làm sao về cố quốc?  
(3 chuông...)

Quay đầu lại sẽ thấy ngay bờ giác  
Có thuyền từ đưa đón kẻ hồi tâm  
Có chuông ngân mõ giống chôn thiền môn  
Buông xả hết – ta trở về nguồn cội  
Phóng sinh đi những vong linh vô tội

Phép nhiếp hồn chớ giữ để làm đau  
Cỏ cây kia trả về lại rừng sâu  
Ta ngồi xuống chiếu thiền – tu chuyên nghiệp  
(3 chuông...)

Đề mai đây khi đất trời chuyển tiếp  
Hội sum vầy ta có mặt hoan ca  
Xứng danh cao, chân chánh cách một nhà  
Vai gánh đạo, gánh đời ta tiếp bước  
Cõi dương thế mặc tuồng đời yêu ghét  
Chẳng bận tâm áo mũ với công hầu  
Ta trở về làm bạn với trăng sao  
Hạt giống thiện nhuần gieo – nguồn tịnh lạc  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 8. KINH KHUYẾN TU CÁC VONG HỒN XIÊU LẠC

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Mưa rả rích năm canh trường gió giạt  
Bóng ai qua hiu hắt dỗi thềm không  
Đường xa xôi, quạnh quẽ ánh đèn đêm  
Về đâu đó, hồn lạc xiêu cuối phố?  
Sao có rưng vắn ngàn cây nội cỏ  
Đêm không nhà tiếng dế vọng trường canh  
Hồn lang thang giữa mộng muội u linh  
Nghe gió dậy trời xa buồn thê thiết!  
(3 chuông...)

Ai góc phố đầu hè sao chẳng biết  
Ai ngậm ngùi trông lối cũ đường quen  
Ai đi về lạc lõng giữa đêm đen  
Đêm chuyển tiếp – ai chờ trong bóng tối?  
Nhà đôi chủ, người cùng người chẳng đợi  
Nghĩa vợ chồng một kiếp sánh bằng không  
Áo thủy chung gá ghép chốn bụi hồng  
Duyên bèo nước rơi giữa dòng sinh tử!  
(3 chuông...)

Bao khát vọng, ước ao cùng hoài bão  
Cũng bằng không, trơ trọi một mình ta  
Còn chi đâu áo gấm với chần hoa  
Trơ lại đó một hồn oan vất vưởng  
Đêm về tựa – khóc bên bờ ảo vọng  
Mộng công hầu thoáng chốc hóa hư không  
Ngậm ngùi trông đèn nến thấp hai hàng  
Xem cuộc lữ... Khách trần hoàn có thấu?  
(3 chuông...)

Còn thân xác còn kêu van đợi cứu  
Xác ra tro, hồn phách trụ vào đâu  
Cõi dương trần chỉ còn lại canh thâu  
Như hơi gió đi về qua biển cát  
Mau lay tỉnh, bớ vong hồn xiêu lạc  
Theo lời kinh tiếng kệ trở về đây  
Chốn thiền môn chuông mõ phá trùng vây  
Khai pháp hội – cứu hồn linh một thuở!  
(3 chuông...)

Buông vọng tưởng, nguyên “phá mê khai ngộ”



Oán thù xưa đoạn bỏ – ới hồn linh  
Kiếp nhân sinh đầy giả tướng, giả hình  
Đừng bám chấp để tội tình thêm nữa  
Buông xả hết, chẳng đả đo lần lựa  
Đây thuyền từ bến đạo đón hồn thiêng  
Đây nhân duyên pháp bảo – hội khai kinh  
Chuông mõ gióng, vì vong mà “độ tận”!  
(3 chuông...)

Ba nén hương, lòng thành con khẩn nguyện  
Bỏ đường mê, buông ngã chấp vọng trần  
Vượt lao lung tìm về lại cội nguồn  
Xin sám hối những tội tình sau trước  
Mượn chuông mõ rửa linh hồn ô trược  
Mượn chiếu thiền nương tựa gót trần lao  
Nhờ tám lòng bi mẫn các đạo sư  
Con phát nguyện muôn đời theo Chánh Pháp!  
(3 chuông...)

Nguyện tâm ý buông vọng trần, ngã chấp  
Xin cho hồn mau chóng được siêu sanh  
Nguyện kiếp đời mai hậu biết tu lành  
Con quý lạ – thành tâm cầu sám hối

Xin Cha Mẹ lòng từ bi xóa tội  
Xin Như Lai Phật Tổ chứng dùm con  
Địa Tạng Vương – xin tiếp dẫn vong hồn  
Theo hương khói vãng sanh miền tịnh độ!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 9. KINH KHUYẾN TU CHO CỬU HUYỀN THẤT TỔ

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Kể từ thuở hồng hoang tạo lập  
Kể từ khi trời đất phân đôi  
Có Cha có Mẹ ngôi Trời  
Mới thêm tông tổ loài người khai sinh  
Đời thịnh hội tấu trình mọi lễ  
Mẹ Cha cho linh tử hạ phàm  
Phân ra nam bắc – tây đông  
Đứng chân trên đất, nuôi dòng hậu sanh!  
(3 chuông...)

Âm dương khí hợp thành địa cuộc  
Thọ khí dương mà dưỡng khí âm  
Sinh sôi nảy nở nghìn năm  
Con giòng cháu giống quy thành họ tên  
Kẻ sông suối, đồng bằng tạo lập  
Kẻ đời non lập bể mư sinh  
Rồng Tiên là giống hữu tình  
Khai thiên lập địa anh minh nếp nhà!  
(3 chuông...)

Buổi tạo tác – trào ca xuống lệnh  
Cho các phân chủ vị ngôi cao  
Tướng tài, tướng giỏi theo nhau  
Hạ san, thống lĩnh trước sau mọi bề  
Từ thuở đó “danh đề bảng hổ”  
Phúc tổ tông rạng rỡ muôn đời  
“Bách gia chi họ” về ngôi  
“Cửu huyền thượng côi” – cung trời đáo lai!  
(3 chuông...)

Chỉ huy hết trận đài côi hạ  
Làm gương cho vạn loại theo cùng  
Luật nhà phép nước nghiêm minh  
Có gương mẫu, có lý tình trước sau  
Nơi hạ thế quy vào “kiến họ”  
Có mối giềng tông tổ làm khuôn  
Tiền căn, hậu kiếp báo đền  
“Đáo đầu kiến họ” – nghiệp duyên sẵn bày!  
(3 chuông...)

Và cứ thế luân hồi nghiệp quả  
Trả rồi vay – vay trả tuần hoàn  
Số sách ghi chép rõ ràng

Nợ đầu trả đó, chẳng màng trước sau  
Mỗi kiến họ đứng đầu bốn vị  
Có Ông, Bà, Cô, Cậu phân ngôi  
Dưỡng sinh con cháu, để rồi  
Thiện ác đã định, nghiệp bồi duyên sanh!  
(3 chuông...)

Và cứ thế – theo dòng nghiệp quả  
Mang hình hài cha mẹ, tổ tông  
Lại gieo lại gặt – báo đền  
Lại vay lại trả, muôn phần thâm thương  
Bởi tông tổ vô lương thiếu đức  
Nên cháu con trả nghiệp mòn hơi  
Hậu sanh chẳng được tài bồi  
Đói nghèo họa khổ muôn đời nghiệt oan!  
(3 chuông...)

Sao chẳng chịu tu nhân lập đức  
Sao chẳng gieo nghiệp thiện, quả lành  
Sống không tích đức để dành  
Chết ra quỷ ác – cũng danh ông bà  
Hồn khôn khổ hành hà con cháu  
Hồn thê lương nghiệp khảo, nghiệp tra

Ông Bà trả tội Ông Bà  
Cháu con theo đó cũng sa bể trần!  
(3 chuông...)

Chuông gióng giả gọi hồn mau tỉnh  
Bước “hồi đầu thị nạn” nào xa  
Chữ “hiếu – trung” con lãnh nghiệp nhà  
Xin tu thế ông bà tộc tổ  
Nén hương thấp – Cửu Huyền chứng chiếu  
Hồn vô minh hiệu triệu về đây  
Cùng cháu con lễ lạy mỗi ngày  
Xin sám hối để lòng thanh thản!  
(3 chuông...)

Đề nghiệp chướng không còn đeo đẳng  
Cúi đầu xin cha mẹ ngôi cao  
Rộng lòng thương con trẻ trần lao  
Xin ứng cứu “Cửu Huyền – Thất Tổ”  
Chúng con nguyện tu trì đạt đạo  
Gieo duyên lành chuyển nghiệp tổ tông  
Xin Cửu Huyền thượng cõi chứng minh  
Xin tộc tổ tông đường tiếp bước!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 10. KINH KHUYẾN CÁC VỊ THẦN TẠO TÁC

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Đêm dài lắm với người mất ngủ  
Hỏa diệm sơn nóng đủ năm canh  
Căn nguyên nguồn cội đã đành  
Gieo gì gặt nấy rành rành xưa nay!  
Cơn thảm khổ đất trời quay mặt  
Buổi loạn ly gió giật thêm hoa  
Kẻ còn xông lớt đường xa  
Người trong hung lụa cũng ra bãi bùn!

(3 chuông...)

Nơi trướng gấm anh hùng nhục chí  
Chốn quan trường phủ lý hư tâm  
Lọng che sáo phủ hằng quen  
Phấn hương – một kiếp đỏ đen cũng hoài!  
Giữa bụi cát vàng mười cũng rẻ  
Buổi đói lòng hạt gạo cũng sang  
Sắt cầm sánh với phượng loan  
Một con giông bão – đá vàng cũng xiêu!

(3 chuông...)

Sao chẳng tỉnh – ơi người sau trước  
Chôn loạn trần sóng trước giần xoay  
Phận người như cánh điều bay  
Gió giông xô đẩy, trôi dài biển mê!  
Đêm thanh vắng mưa ngoài chẳng động  
Nước có trong bõi lắng bụi bùn  
Giữ mình xa chốn nhiễu nhương  
Xa nơi loạn động, lánh đường hư hao!  
(3 chuông...)

Cơn gió giạt y bào của Thánh  
Chó chạy rông cắn kẻ tay trơn  
Lạc vào mũi giáo rừng gươm  
Bõ còn lưu lạc ngàn phương cõi ngoài!  
Tâm có giữ chẳng hề lay động  
Lòng còn mê mới vọng phù đồ  
Hoàng hoa mộng cũng đôi bờ  
Dấu hài sinh tử mịt mờ chuyển luân!  
(3 chuông...)

Trời đất ấy riêng phần đã hẳn  
Cõi nhị phân chơn giả khó suy



Thị phi là gốc trần ai  
Đôi tay sắp ngựa đã bày trắng đen!  
Người trí giả tỏ tường trong đục  
Kẻ vô minh chẳng biết vàng thau  
Thân này như phận cỏ lau  
Gió qua cũng dạt, mưa rào cũng xiêu!  
(3 chuông...)

Tu để biết trần lao cõi giả  
Tu để xem “phàm ngã vô chơn”  
Rửa tay ngồi xuống chiếu thiền  
Mượn lời chuông mõ khai miền lạc bang!  
Tu để nhận qua thời động loạn  
Tu để gieo giống thiện vườn thanh  
Mai ngày đạo – quả – viên – thành  
Áo trần bỏ lại trên cành huyễn hư!  
(3 chuông...)

Tu đi bạn – đừng cân phân nữa  
Chớ nhọc nhằn “trừ – cộng – nhân – chia”  
Khách trần toan tính được thua  
Thánh nhân gánh gạo lên chùa nuôi sư!  
Sư khép cửa ngồi bên chiếu đạo

Mượn lời kinh tiếng kệ răn đời  
Mỡ chuông sau trước gọi người  
Dừng tay tạo nghiệp để đời tịnh an!  
(3 chuông...)

Tâm xuất xử đôi đàng vẫn Thánh  
Xác cư trần động tịnh chẳng nao  
Xác – tâm thì cũng huyễn bào  
Căn nguyên bốn tánh lạc vào rừng mê!  
Mau tỉnh giác – lần về cửa đạo  
Đem nhân lành khởi tạo nguồn duyên  
Ngày mai nhân quả lưu liên  
Áo xiêm lại khoác... cõi Tiên ta về!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 11. KINH TU LÀ BIẾT SẼ CHIA VÀ THA THỨ

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Hoa đợi gió đưa hương, cầu chia sẻ  
Bám cội trần – nắng nỏ đợi mùa sương  
Vẫn chắt chiu hương mật tự lòng gương  
Chờ khai nhụy chuyển trao dòng hạnh lạc!  
Mùa trái trở dịu lòng người cơn khát  
Cây cho đời trái ngọt chẳng cầu danh  
Người với người sao bõn xẻn cho đành  
Người thiếu thốn, ta dư thừa sao nỡ!  
(3 chuông...)

Ao đầm cạn bởi chẳng từng chia sẻ  
Suối sông đầy bởi thụ nhận, chuyển trao  
Hơi gió kia từ xa lắm trời cao  
Về khắp chốn, dịu lòng cơn nắng hạn!  
Suối về sông – sông lại về với biển  
Biển bốc hơi thành giọt giọt mưa trời  
Gạn đục khơi trong – muối mặn cho đời  
Dòng thanh ngọt trao người qua nỗi khát!  
(3 chuông...)

Tặng người đói bát cơm ngày giáp hạt  
Tắm áo kia làm ấm nỗi cơ hàn  
Ly nước trong người lữ khách bên đàng  
Lòng san sẻ là suối nguồn hạnh lạc!  
Chẳng sông suối biển muôn đời vẫn khát  
Thiếu từ tâm hoa cỏ chẳng buông hương  
Mở lòng ra – chớ đong đếm đo lường  
Cho lại nhận, vui lại đầy mai hậu!  
(3 chuông...)

Đừng sợ thiếu mà cứ lo tích trữ  
Kiếp luân hồi nhân quả: trả rồi vay  
Rộng lòng cho, Trời bù sót nay mai  
Thương biết mấy bát cơm người xiêu mẩu!  
Chia cơ hội, sót miếng cơm manh áo  
Mở lòng ra tha thứ kẻ sai lầm  
Dạ bao dung sáng tựa ánh trăng rằm  
Cho nhân thế toàn tâm mà ngưỡng phục!  
(3 chuông...)

Đừng toan tính, đừng cân phân sau trước  
Đừng đợi chờ trừ cộng với nhân chia  
Cõi nhân gian oan khuất mấy cho vừa

Tâm có đạo – lòng từ đem san sẻ!  
Người lợi dụng bởi chưa tường nhân quả  
Ta vì người há để khép lòng sao  
Giọt mưa trời, ai cười khóc lao xao  
Kẻ oán trách – người thu gom chẳng nệ!  
(3 chuông...)

Ta đứng lên từ bụi bùn nhân thế  
Chớ khép lòng xa lánh kẻ phạm nhân  
Người kém tu nên toan tính thiệt hơn  
Ta biết đạo phải hy sinh nhẫn nhục!  
Người có đạo phải chịu đòn sau trước  
Tu một mình mà bỏ chúng đành sao  
Ta hiểu đời mới cầu đạo hằng lâu  
Còn câu chấp – ấy tâm còn thiếu đạo!  
(3 chuông...)

Cõi nhân gian lắm kỳ hoa dị thảo  
Giống nòi thiêng khởi tạo có dễ đâu  
Chớ để cho ngàn trước đến ngàn sau  
Còn lưu dấu – nên điệu buồn thiên cổ!  
Tu là khởi lòng yêu thương che chở  
Là đất dìu, là san sẻ đỡ nâng

Là hy sinh, là tha thứ chúng nhân  
Đừng nghiệt ngã – gây vết hằn thiên cổ!  
(3 chuông...)

Bậc Đạo Sĩ, bậc Linh Thần giác ngộ  
Chớ đưa người vào tuyệt lộ khảo tra  
Đem tâm mình mà tích hợp tâm ma  
Đem sóng dữ bao trùm trên bãi cạn!  
Giống rồng thiêng cựa mình cho nắng ấm  
Vươn vai đi mà gánh vác muôn loài  
Chẳng ty hiềm, chẳng chấp nệ chi người  
Vô minh đó cũng gốc ta ngày cũ!  
(3 chuông...)

Nay tỉnh thức, soi mình nơi cổ tự  
Màu rong rêu sao để phủ liên thành  
Dầu phong trần gột rửa – trước rồi thanh  
Cơn khát cháy vọng tinh anh ngày cũ!  
Tâm khởi nguyện: sẽ chia và tha thứ  
Mong Hoàng Thiên Hậu Thổ chứng tri cho  
Mở lòng ra – xin một vé qua đò  
Về cố quốc... ngôi trời ta lại ngự!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 12. KINH TU LÀ HOÁN CẢI THÂN TÂM

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Nợ chẳng có sao theo đòi mãi vậy  
Ngục u minh mở cửa, loạn cô hồn  
Thân chính phẩm đau vùi nơi tuyết lộ  
Ăn công hầu hoen ố bụi tà dương  
Thuyền đắm mãi ở giữa dòng ô trọc  
Giấc chuyển luân nghe gió khóc ngoài hiên  
Manh áo vải đem chịu lòn dất chúng  
Lem luốc rồi – sao chưa thấy bình minh?

(3 chuông...)

Câu ai vãn trên bờ môi đã nhạt  
Mộng thiên lương khao khát mãi lòng đau  
Cõi trầm luân xương trắng với máu đào  
Nợ vay trả đáo đầu không thỏa hiệp  
Theo dấu vết cuộc luân hồi chuyển kiếp  
Nghịch tiền căn lại lôi kéo hồn mê  
Thói quen xưa hồn cũ vẫn đi về  
Cửa đã mở vẫn trôi dài tuyết lộ!

(3 chuông...)

Đem gánh nghiệp làm đầy thêm biển gió  
Nhu thêm dầu vào lửa – khác gì nhau  
Là hỏa tai thiêu cháy cả trước sau  
Gieo nghiệp dữ muốn quả lành sao đặng  
Nhìn sanh chúng mà lệ rơi thắm lặng  
Chôn bể dâu lại dâu bể lòng trần  
Lửa thêm dầu thiêu rụi cả nhân luân  
Nước cộng nước chìm người trong bể thảm!  
(3 chuông...)

Sao chẳng học người xưa làm danh tướng  
Đưa thân mình ra mũi đạn lẫn tên  
Cứu muôn dân thời ly loạn đao binh  
Cho sách sử ngàn năm còn lưu dấu  
Sao chẳng học người thiện lương nhân hậu  
Sao không theo gương hiền triết, văn nhân  
Đem tình thương chan rãi khắp dương trần  
Cho xứng đáng với cội nguồn linh thức!  
(3 chuông...)

Chưa mãn báo thân, chưa mòn trí lực  
Chưa xuôi tay – mộ địa khóc tà dương



Còn một ngày, một tháng với một năm  
Dù chỉ một – cũng đừng gieo nghiệp ác  
Tâm theo trí, trí với tâm là một  
Dắt dìu nhau vượt thoát khỏi dòng mê  
Chẳng rời nhau – tâm trí vẫn đi về  
Tay tạo tác theo lộ trình đã khởi!  
(3 chuông...)

Nợ tiền kiếp có vay thì có trả  
Chẳng thể nào vẽ lại bước đời qua  
Nhưng hôm nay, ngày mai nữa chẳng xa  
Tâm lương thiện trên chiếu thiền khởi tạo  
Và tâm trí lại cùng nhau phác thảo  
Kề cận nhau – tâm trí tạo duyên lành  
Tâm từ bi, tâm độ lượng viên thành  
Tâm giữ trí biết lánh xa đường dữ!  
(3 chuông...)

Chuông cảnh tỉnh – mỗ ân cần nhắc nhở  
Những lời kinh tiếng kệ vẳng bên tai  
Khách hồng trần mê mõi – tỉnh rồi say  
Say lại tỉnh... mỗ chuông còn vang vọng  
Nhịp sống mới, bước lưu hành khởi động

Mang tấm lòng từ ái của đạo sư  
Vọng bên tai lời kinh kệ khuyên tu  
Chuông với mõ giục người mau tỉnh thức!  
(3 chuông...)

Trí có định mới tạm dừng nghiệp trước  
Tâm có an thì chuyển được thân sau  
Cuộc luân hồi vay trả vẫn theo nhau  
Bước hụt hẫng có đạo mầu dẫn dắt  
Sư áo vải gọi đêm trường tỉnh thức  
Lay hòn mê vượt thoát nẻo trầm luân  
Tu đi con – kéo trề chuyên dò sang  
Đò thám mệt chẳng đợi người sau trước!  
(3 chuông...)

Quay đầu lại là thấy ngay bờ giác  
Buông đi tâm vọng tưởng – đoạn mê đồ  
Buông tham lam, đổ kỵ với sân si  
Buông tranh chấp với hận thù, biển lận  
Buông xả hết cho nhẹ nhàng thân tướng  
Con con ơi – chớ luyến mãi hồng trần  
Hãy cùng ta chèo chống vượt trầm luân  
Đưa sanh chúng trở về miền tịnh lạc!

(3 chuông...)

Tu là sửa – là trao đổi hạnh đức  
Bỏ đường mê, nẻo đạo bước lần qua  
Đạo cõi thiên – nghe gió hát chim ca  
Lòng an tịnh thì nghiệp nhà cũng lắng  
Tâm viên mãn chính thực là không tánh  
Sắc cũng không – không cũng sắc vậy rồi  
Đừng chạy theo vật chất nữa con ơi  
Tâm rộng lắng chứa một trời vô tận!

(3 chuông...)

Tâm an định thì trí đâu có loạn  
Trí vô minh khi bám chấp vọng trần  
Buông xả đi cho nhẹ bớt thân tâm  
Tâm với trí định an là cứu cánh  
Gió thêm gió – cả một trời gió loạn  
Giông bão về cho cửa nát nhà tan  
Nghiệp đừng gieo thêm nữa – khách trần hoàn  
Xin ngồi xuống chiếu thiền tu chuyển nghiệp

(3 chuông...)

Chuông mõ gọi giữa đêm trường mê thiếp

Lắng lòng nghe – ơi hỡi bạn đời ơi  
Chôn nhân gian khổ nạn đã ngập trời  
Tâm còn động chỉ làm môi cho lửa  
Lửa thiêu cháy bao công trình kỳ vĩ  
Những nâng niu góp nhặt hóa tàn tro  
Lũ tràn về – nhân loại đắm dòng mê  
Nước lênh láng vẫn chìm trong vực khát!  
(3 chuông...)

Tâm sanh chúng còn mê lầm bạc ác  
Thì thiên tai còn trừng phạt chẳng nương  
Đất trời kia từ muôn thuở thiện lương  
Nay núi lở đất lặn – thành bể thảm  
Theo đường dữ, người đắm chìm cõi loạn  
Lại quen tai, quen mắt chuyện đời đời  
Dụng tâm ma khảo sanh chúng tôi bởi  
Tâm chẳng động nhìn thối ròi máu chảy!  
(3 chuông...)

Sư áo vải đứng giữa trời mông muội  
Giăng chiếu thiền – cầu vạn loại dừng chân  
Bước vào đây gột rửa dầu bụi trần  
Xấn tay áo ta gieo trồng quả thiện

Hạt từ bi nguyện tu đời miên viễn  
Hạt vị tha, rộng lượng với bao dung  
Hạt yêu thương chia sẻ – để an lành  
Hạt giống thiện thay đời cho nghiệp dữ!  
(3 chuông...)

Với Cha Mẹ trả cho tròn chữ hiếu  
Với vợ chồng giữ trọn nghĩa thủy chung  
Với nhân sinh tâm bác ái chung cùng  
Với xã hội kê vai mà gánh vác  
Trồng cây nũa – chớ hại cho cây chết  
Bồi rừng cây là lá phổi con người  
Chớ thu gom, đục khoét chẳng nương tay  
Bồi trái đất ngôi nhà chung nhân loại!  
(3 chuông...)

Đừng vô cớ tôn hại người, hại vật  
Vì miếng ngon mà phạm nghiệp sát sinh  
Lẽ giết tha nên đủ lý, vẹn tình  
Lòng lân mẫn, bao dung là cốt cách  
Chớ xuống tay khi thấy người kêu khóc  
Cho chúng sanh thêm cơ hội sửa sai  
Chỉ cho người nẻo sáng với đường mê

Ta thức tỉnh chớ bỏ người làm lại!

(3 chuông...)

Ta hạnh phúc – chớ để người đau tủi

Ta bình an nên xót kẻ nạn tai

Nhường miếng cơm tấm áo với người ngoài

Không nghĩa vụ – ấy mới là công đức

Tâm rộng mở, sẻ chia và san sẻ

Trí mưu cầu việc ích nước lợi dân

Tay vươn tay – vì kẻ yếu đỡ nâng

Chân chẳng bước cũng gần bên chân phật!

(3 chuông...)

Tu chẳng để chôn đời trong tịnh thất

Tu là đem áo đạo khoác cho người

Là dán thân – là chia ngọt sẻ bùi

Là gánh vác đỡ nương người cơ nhỡ

Tu là sửa – trong ngoài đều tu sửa

Thân với tâm đều hướng thiện mới hay

Xác lẫn hồn sẽ lần lượt đổi thay

Đó mới thực là khơi trong gạn đục!

(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – pháp tu thời chuyển tiếp  
Khuyến nhân gian gột rửa sạch thân tâm  
Mở lòng ra mà đón nhận hồng ân  
Của khối đại linh quang từ vũ trụ  
Vị Lai Pháp là bàn tay nâng đỡ  
Mượn ngôi Trời mà hộ độ quần sanh  
Dụng kế kinh mà thức tỉnh nhân luân  
Nguồn pháp chuyển – chính an thời loạn pháp  
(3 chuông...)

Xin chớ để ngoài tai nguồn pháp thí  
Tặng cho đời, chẳng chi phí đổi trao  
Tâm từ bi chẳng toan tính trước sau  
Mau tỉnh thức – nương thuyền từ qua bể  
Con của mẹ lại về bên chân mẹ  
Nắm tay nhau mà gầy dựng cửa thiền  
Mái nhà chung che chở khách trần miền  
Con Cha Mẹ mượn ân quyền Cha Mẹ!  
(3 chuông...)

Chuông với mõ kêu vang lời kinh kệ  
Dụng anh linh mà chuyển vận huyền cơ  
Đêm nhân gian – ngấm trời đất đôi bờ

Con nhớ Mẹ thương Cha mà rơi lệ  
Khoác áo giả con truy tâm chân lý  
Lấy từ tâm kêu gọi kẻ sai đường  
Dụng quyền binh Cha Mẹ – cõi vô thường  
Con dịch chuyển, ơn Mẹ Cha tế độ!  
(3 chuông...)

Sư áo vải dẫn đoàn quân áo vải  
Đem thân mình trang trải chôn nhiều nhưng  
Đem bàn tay lau giọt lệ sâu thương  
Đem thân thế vì nhân gian mà che chắn  
Chuông mõ hồi – kêu vang hồi trống trận  
Kệ kinh ơi – âm chuyển vận muôn nhà  
Ta ra tay cày xới đất trồng hoa  
Gieo trái ngọt cây lành trên vạn nẻo!  
(3 chuông...)

Ta nguyện lấy thân mình làm sinh lộ  
Làm cỏ hiền nâng đỡ gót lưu sinh  
Làm mây cao che nắng lửa kinh thành  
Làm ngọn gió dịu êm lòng khắc bạc  
Thương sanh chúng đắm chìm trong bể tục  
Sư đứng lên rời am tự, chiếu thiên



Dẫn đoàn quân áo vải nhập trần miền  
Đem quả vị ngôi cao mà chuyên vận!  
(3 chuông...)

Mai mùa đổi – xuân về cho nắng ấm  
Áo vải lui vào ẩn chốn thiền môn  
Mượn kệ kinh rửa sạch bụi hồng trần  
Bên chân Phật – ta trở về nguồn cội  
Mưa đã thuận, gió hòa trên khắp cõi  
Hạt giống trời gieo khắp khắp quần sanh  
Sẽ thay ta thành biển cả non xanh  
Và biển thánh rừng nhu thành cõi Phật!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 13. KINH TU NGOÀI CỦA ĐẠO

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Loạn kỳ đài – gió loạn kỳ đài!  
Thiên hà sấm động, trôi dài biển mê  
Rủ nhau cỡi tục đi về  
Áo hoa một mảnh dựa kê non thiêng  
Câu sáo ngữ đem viên cửa đạo  
Chôn hậu liêu khởi tạo bụi hồng  
Đem lời mật ngọt ru lòng  
Mượn câu kinh tụng chuyển dòng chân như  
(3 chuông...)

Rồi giữa chốn thế nhân bào ảnh  
Ta với người ấm lạnh cùng nhau  
Cần chi phân định vàng thau  
Cỡi người quen lạ, trước sau chẳng màng  
Đem danh phẩm chìm trong bể tục  
Lấy tượng đài phủ phục cung nghinh  
Dựng lên ảo tượng, ảo hình  
Bụi đất, tượng gỗ mặc tình lay van!  
(3 chuông...)

Nguồn mây động non ngàn chẳng kể  
Lời thiên thu réo gọi chẳng màng  
Hoa rơi cõi Phật hoa tàn  
Một đời cửa Phật cũng sang diêm đài  
Dẫu “cung kính bất như phụng mệnh”  
Lễ lạy chi – vọng tưởng chẳng trừ  
Thuộc kinh như sáo cũng mù  
Có mang áo Phật cũng tu đường tà!  
(3 chuông...)

Chân lý chẳng đâu xa mà kiếm  
Chỉ lòng người vọng tưởng mù khơi  
“Lý” nằm trong “sự” đó rồi  
Cảnh sao tâm vậy – vẽ vờ làm chi  
Một chữ “nhẫn” tu trì cho trọn  
Dạ “từ bi” khéo luyện cũng xong  
Trời – người cũng một “đạo đồng”  
Phân chi cao thấp – ra dòng huyễn căn!  
(3 chuông...)

Tu cho khác trần nhân mới phải  
Tu khuyên người hồi cải, hồi tâm

Tu đừng tu lạc, tu lầm  
Tu cho bề tục hóa thành biển chơn  
Tu là phải “chiu lòn dất chúng”  
Chúng chưa tin, chưa trọn đường tu  
Đừng như đũa chột dất mù  
Đường quang chẳng thấy, bụi bờ vong thân!  
(3 chuông...)

“Tu” phải có thêm “hành” mới đủ  
Tu cho ta – hành để cho người  
Tu là nung lấy vàng mười  
Hành như nhổ cỏ, cày tơi đất màu...  
Mai đợi nắng trồng rau trồng lúa  
Mai đợi mưa bón tĩa cành sâu  
Không còn thân phận cỏ lau  
Mưa trời mát mặt, gọi nhau tìm về!  
(3 chuông...)

Tu chân chính – bồ đề cũng Phật  
“Kinh vô ngôn” chẳng học mà thông  
Mỡ chuông thức kẻ tâm đồng  
Rũ nhau gạn đục khơi trong cõi ngoài  
Buông tay súng tay đao sát phạt

Buông túi tham vợ vét của người  
Buông lòng sân hận si mê  
Buông tâm vọng tưởng đi về cõi ma!  
(3 chuông...)

Ta với người cũng da cũng thịt  
Cũng máu xương gân cốt như nhau  
Tự cầm dao cắt còn đau  
Làm người đau tử mà sao chẳng màng?  
Sư áo vải đêm thanh lần lựa  
Mượn kệ kinh thức kẻ hồng trần  
Tiếng chuông vọng thấu đại đồng  
Câu kinh nhật tụng chuyển dòng nghiệt oan  
(3 chuông...)

Đừng luyến nữa vô thường cõi tạm  
Chôn thiền môn đủ phúc mới kè  
Sao còn chưa tỉnh hôn mê  
Kiếp sau, kiếp nữa... Đi về huyễn không  
Xấn tay áo đi làm việc nghĩa  
Mở lòng ra giúp kẻ cơ hàn  
Hơn là ngồi mãi chiếu thiền  
Bịt tai che mắt, thế nhân mặc lòng!

(3 chuông...)

Nơi cửa đạo ra dòng tịnh cách  
Bước xuống đời kinh sách đừng mang  
Lấy tâm mà đãi trần hoàn  
Lấy đức trang trải nhân gian mới là...  
Tu thì phải làm gương sanh chúng  
Từ cách ăn, nếp ở trước sau  
Đừng đem lẫn lộn vàng thau  
Ó lem áo vải mà đau phẩm trời!  
(3 chuông...)

Tu phải nghĩ cho người trước đã  
Phải hy sinh mới trọn đường tu  
Mai ngày “lộc phẩm chi nghi”  
Mới mang áo vải mà kẻ non thiêng  
Đôi lời khuyên người tu cửa đạo  
“Tu” phải “hành” mới đủ phước duyên  
Bao giờ trần cảnh hóa yên  
Tu hành mới trọn – đạo thiên mới tinh!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 14. KINH KHUYẾN NGƯỜI TU TẠI GIA

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Cảo thơm lần giở trước đèn  
Ngẫm lời sau trước lụy phiền hai vai  
Bỏn căn vương nghiệp trần ai  
Lao đao một kiếp, trôi dài biển mê!  
Sao chẳng tỉnh – hỏi người chín bệ  
Áo công hầu chẳng kể vàng thau  
Lọc lừa kẻ trước người sau  
Dẫm lên danh phẩm ngôi cao để buồn!

(3 chuông...)

Ai nhắc mộng thiên lương ngày cũ  
Hội rồng mây gồm đủ thân danh  
Gật gà chén chú chén anh  
Nảy con sát phạt mà tranh phù đồ!  
Đâu biết thế “cua ngoài miệng lỗ”  
Vẫn hiên ngang hiển lộ thân thông  
Nào hay “quân bất vị thân”  
Mệnh căn đấm cối dương trần thảm thê!

(3 chuông...)

Đêm thanh sử vọng về cố quốc  
Lệ hai hàng lạnh ngắt thềm đông  
Chùn chân mỗi gót chinh yên  
Chiến bào dẫm lệ anh hùng mấy con!  
Nơi cõi tạm hoa đèn cũng lụi  
Chôn huyệt hư ngấm mãi thành quen  
Kẻ sau người trước đua chen  
Kẻ vai sát cánh, đổ đên chẳng màng!  
(3 chuông...)

Cuộc vay trả chuyển vần đâu kể  
Khách trần miền lạc bể trầm luân  
Nào hay mạch đất dưới chân  
Nay trời mai trụt, trời gần đất xa...  
Tiền trong túi tưởng là vĩnh viễn  
Áo thân danh lão luyện thành quen  
Lập lò đánh lận con đen  
Thực hư lẫn lộn, giả chân cũng rồi!  
(3 chuông...)

Nhìn bóng núi tưởng người cõi trước  
Ngấm hoa rơi những ước ngày xanh



Hôm qua lá vẫn trên cành  
Đông về lá rụng, cây thành xác xơ!  
Vô thường ấy vẫn chờ bên cửa  
Kẻ u mê đứng dựa thêm hoa  
Tưởng rằng xuân chẳng vội qua  
Thế gian bất biến – trời xa cũng gần!  
(3 chuông...)

Sao chẳng biết quân thân cũng nạn  
Nghiệp đao đầu – bĩ nạn còn xa  
“Oan oan tương báo” cũng là  
Tĩnh hồn – một giấc nam kha cũng rồi!  
Chim sa lưới vì mê thóc mẩy  
Cá mắc câu bởi tại mồi ngon  
Lộng vàng sáo bạc xênh xang  
Miếng mồi ngũ dục lạc đàng thánh quân!  
(3 chuông...)

Cái áo giả ra tuồng hiển lộ  
Chôn quan trường ảo vọng mù xoay  
Tam bành lục tặc ra roi  
Thẳng tay tạo tác, miệng ngồi tòa sen!  
Đâu hay biết trần ai cõi loạn

Phẩm công hầu tước tán như sương  
Lên voi xuống chó lẽ thường  
Lỡ leo lưng cọp, phải tuồng bể dâu!  
(3 chuông...)

Tu giữa chốn giang đầu chẳng quẩn  
Tu giữa thời động loạn còn tu  
Xin đừng tu tất, tu mù  
Đừng tu như thể chỉ ru lòng tà!  
Buổi nhân thế nhiều ma ít thánh  
Bỏ đường mê, rẽ nhánh hiền hầu  
Buông tay sát phạt cơ cầu  
Về nơi tịnh lạc, đáu đầu như lai!  
(3 chuông...)

Tu chẳng phải chôn đời cửa đạo  
Tu chẳng là phải đáu thiền môn  
Tu là giữ được môi giềng  
Của phần linh cách lưu truyền bốn căn  
Tu giữa chợ, nhin lời cao thấp  
Tu trong nhà – cử án “tề gia”  
Tu bên chiếu rượu cũng là...  
Tu nơi quan cách, khéo xa lục trần!

(3 chuông...)

Tu đi bạn – chuyên dân nghiệp quả  
Cho con người sống để yêu thương  
Không còn tranh chấp tỵ hiềm  
Chẳng thù chẳng oán, oan khiên cũng mòn  
Đem sức vóc mà xây đất nước  
Đem trí khôn mà giữ giống nòi  
Tu là làm đẹp cho đời  
Đẹp trong gia thế, đẹp nơi hữu tình!  
(3 chuông...)

Tu là giữ cái tình thiện hữu  
Tu là gìn chữ hiếu, chữ trung  
Trong nhà lấy đức làm gương  
Ngoài ngõ lấy nghĩa bao dung làm đầu  
Tu chẳng để chôn đời cửa đạo  
Khoác áo thiên, lánh bụi trần ô  
Tu là gầy dựng cơ đồ  
Xây tòa thánh đức bên bờ trầm luân!  
(3 chuông...)

Tu là phải làm gương sanh chúng

Tu là gìn đạo hạnh gần xa  
Từ bi, nhẫn nhục, vị tha...  
Đem lòng lân mẫn, nhu hòa đỡ nương  
Tu là phải lánh xa đường dữ  
Tránh sát sanh, hại vật mới nên  
Thương người như thể thương thân  
Chớ chi âm lạnh riêng phần một ta!  
(3 chuông...)

Tu cho thế gian thành cõi tịnh  
Tu cho đời an định gần xa  
Giữ yên phép nước, luật nhà  
An bình tịnh lạc, hoan ca mọi miền  
Tu đi bạn – non thiêng mở hội  
Đón con hồng cháu lạc trở về  
Trên non dưới thế chinh tề  
Đạo ca vang vọng, tư bề hiệp sanh!  
(3 chuông...)

Con nước Việt tu thành đạo quả  
Do giống nòi tiên tổ truyền trao  
Chẳng quên nguồn cội xưa sau  
“Vị Lai Pháp” – ấy đạo màu chuyên luân!

Người nước Việt khai sanh đạo Việt  
Giống Rồng Tiên nối nghiệp Rồng Tiên  
Rủ nhau ngồi xuống chiếu thiền  
Mang thân tứ đại mà truyền linh châu!  
(3 chuông...)

Sư áo vải tìm câu lần lựa  
Khuyến nhân sinh đáo cửa thiền môn  
Chỉnh đời đạo đức, thiện lương  
Trời Nam rạng nén tâm hương phổ truyền  
Mai lại sáng một viên đạo pháp  
Giọt châu sa nối bước thiền hành  
Công sau, tội trước đã đành  
Cũng mang áo vải mà sanh cõi ngoài!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 15. KINH KHUYẾN NGƯỜI CỬA ĐẠO

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

“Oan oan tương báo!”...

Chẳng nợ nần chẳng đáo tìm nhau

Biển nào biển chẳng sóng xao

Trách cơn gió cả khơi màu bể dâu!

Tâm chẳng loạn sao cầu sắc giới

Hồn có mê mới vọng phù đồ

Tĩnh ra sau trước mịt mờ

Cội nguồn chẳng tưởng, bụi bờ vong thân!

(3 chuông...)

“Viễn trường linh khí!”...

Đã nghìn năm quả vị chuyển luân

Trước sau chẳng vướng bụi trần

Khơi trong gạn đục đã nhuần – chẳng nao!

Cõi dương thế muôn màu lấp lánh

Cái giả chơn hiển lộ, cuồng quay

Khách trần kẻ tỉnh người say

Cuộc cờ nhân thế ai bày thắng thua!

(3 chuông...)

Gió chẳng động cửa chùa u mặc  
Sóng giang hà vùi gập thuyền con  
Khói sâu lập thể chon von  
Kẻ gieo người gặt, đầu non bụi mù!  
Phần linh tử đã tu nhiều kiếp  
Đáo trần miền trả nghiệp tiền căn  
Tướng còn rạn vỡ thân danh  
Lại mang áo đạo mà tranh phù đồ!  
(3 chuông...)

Bước xiêu lạc đi về cuối phố  
Đêm viễn trần ái ố sân si...  
Gật gà đáo cửa từ bi  
Giống chuông gõ mõ mà thi “lục trần”!  
Con cóc nhỏ nghiêng răng vì sợ  
Phật đài cao có nợ nần chi?  
Nay rung lắc, mai khăn trì  
Được thì lạy bầm, thua thì quay lưng!  
(3 chuông...)

Hàng chánh phẩm khác gì “của giả”  
Cối dương trần vật vạ cho xong

Nào hay “gần mực thì đen!”  
Mượn trò dêu bể bơi lem phấm trời  
Hoa thanh khí rơi ngoài cõi động  
Quả trường sanh rớt xuống ao bùn  
Đề tâm gì nữa đục trong  
Hả hê một chút lạc dòng sai nha!  
(3 chuông...)

Theo thời thế xa nhà lạc cõi  
Chôn hồng trần mãi gọi tuyết sương  
Tiền căn nghiệp cũ chưa mòn  
Lại gieo nợ mới, hỏi còn mơ chi!  
Phần linh tử khác gì sanh chúng  
Lạc đường mê, rẽ rúng thân danh  
Áo quan cởi bỏ đã đành  
Thêm một “âm cốt” khảo hành thăm thương!  
(3 chuông...)

Sao chẳng biết dừng chân đứng lại?  
Chẳng đem lòng hỏi cãi lo tu  
Đừng như con trẻ khờ ngu  
“Vui đâu chúc đó” – mê mù hại thân!  
Nay áo vải ra tuồng hiển lộ



Mượn huyền cơ mà gióng chuông từ  
Năm châu bốn biển mịt mù  
Nửa đêm sức tĩnh, chuông kêu dậm ngàn!  
(3 chuông...)

Chuông gọi khách trần hoàn lưu lạc  
Chuông kêu loài dã hạc hoàn lương  
Chuông rằng “phản bốn quy nguyên”  
Trở về chơn tánh – tu thiền cho mau!  
Buổi nhân thế đảo đầu nghiệp chướng  
Kìa thiên tai dưới nội trên ngàn  
Chúng sinh vay trả rõ ràng  
Gieo rồi lại gặt, còn oan nỗi gì!  
(3 chuông...)

Chốn đô thị phồn hoa náo nhiệt  
Dụng “muru ma chước quỷ” hại người  
Nào hay vay một trả mười  
Hại người người hại... Bề đời chôn thây!  
Mang tính khí của “dân kẻ chợ”  
Đem “lường cân tráo đấu” cửa chùa  
Tưởng rằng: Su dễ bị lừa  
Ngõ Phật không biết được thua thế nào!

(3 chuông...)

Cơn gió cả lâm vào tuyết lộ  
Xáo tung lên bụi cát mịt trời  
Trên cao Bụt mỉm miệng cười  
“Bớ tên áo vải – đến hồi lao lung!”...  
Phật chỉ tay: sơn cùng thủy tận  
Trôn đi đâu – nghiệp khảo nghiệp đòi  
Tu cho đẹp đạo, đẹp đời  
Chớ mang xác tục lên ngôi tòa sen!

(3 chuông...)

Tu chớ để hoa đèn quuyến dụ  
Chốn hậu liêu hành xử chẳng nương  
Tưởng rằng khuất mặt nhân gian  
... Cục đất cũng rõ dấu chân tội đồ!  
Tu chớ nghĩ tranh quyền đoạt lợi  
Tu chẳng phân kẻ thấp người cao  
Chiếu thiên trăm chiếc như nhau  
Chớ bôi lem luốc mà đau lòng trời!

(3 chuông...)

Phân linh tử an ngôi an lộc

Chẳng hơn thua tranh chấp tỵ hiềm  
Theo nhau xuống cõi trần miền  
Đem lòng “tranh bá đồ vương” loạn trào!  
Chuông gióng giả: thuyền từ đã khẳm  
Pháp lao đao vượt sóng trần dương  
Kẻ đeo người bám mạn thuyền  
Mượn cơn gió cả căng buồm dọc ngang!  
(3 chuông...)

Tâm vọng tưởng mang vào cửa Phật  
Bụi trần ô gieo rắc vườn thanh  
Kẻ nơi cuối bể đầu gành  
Bám câu “Lục Tự” mua danh đạo vàng!  
Chuông cảnh tỉnh: can tràng ai thấu?  
Mượn áo tu phải tạo căn lành  
Xin đừng mang thói đua tranh  
Đề cho cửa đạo cấu thành biển nhớ!  
(3 chuông...)

Mỗi sai sót mỗi tờ giấy nợ  
Thân nay chưa thì trả thân sau  
Lọc lừa đen trắng, vàng thau  
Tưởng ông Phật giấy gặt đầu cho qua!

Đâu hay biết đọa sa đường dữ  
Chẳng cân phân nghiệp khảo, nghiệp đòi  
Cát bụi đem sánh vàng mười  
Tội cho Thánh Chủ đang ngồi tòa sen!  
(3 chuông...)

Mượn áo đạo mà len cửa Phật  
Hồn bão giông nhớ bỏ ngoài đàng  
Chiếu thiền gạn đục khơi trong  
Lấy duyên tịnh pháp chuyển dòng chân như  
Áo trần khép kể từ buổi ấy  
Nguyện lo tu giữ lấy căn lành  
Mai ngày sáng tối phân ranh  
Đường mây lại bước, thân danh rõ ràng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 16. KINH CON TRỜI ĐI HỌC

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Thuở hồng trần nổi cơn sóng dữ  
Khách anh hùng nghiệp cả lao đao  
Lấy chi phân định vàng thau  
Đó đây lấp lánh muôn màu huyễn chơn  
Đêm rả rích, mưa lòn cửa trước  
Buổi đặng trình sấm giật thềm hoang  
Nhớ lời thệ hải minh sơn  
Mượn thân tứ đại, tay trơn độ đời!  
(3 chuông...)

Giữa sanh chúng khóc cười với chúng  
Áo trần mang – thọ dụng ngôi trần  
Công cao cũng chẳng riêng phần  
Tưởng mình còn chiếc đũa thần trong tay  
Cậy quyền thế ép người dưới bệ  
Mượn giáo gươm hành xử gần xa  
Xem thường phép nước, luật nhà  
Con vua cháu chúa rồi ra ăn mày!  
(3 chuông...)

Thân áo vải đi về cửa đạo  
Mang lệnh kỳ khởi tạo nguồn duyên  
Rủ nhau ngồi xuống chiếu thiền  
Mang hồn áo vải an yên cõi người  
Đêm thanh vắng ngồi trời lại nhớ  
Giọt lệ sa cách trở ngàn muôn  
Đạo nghè ráng giữ cho tròn  
Chẳng ham vật chất mà buông phẩm vàng!  
(3 chuông...)

Thân áo gấm đặng đàn chễm chệ  
Phúc thần ban từ thuở xa xưa  
“Con vua thì được làm vua  
Con sãi ở chùa phải quét lá đa”...  
Đem phẩm cách mà treo giữa chợ  
Mượn giáo gươm mà đỡ mình vàng  
Xuống tay “tế thể an bang”  
“Vui đâu chuốc đó”... Chẳng màng đúng sai!  
(3 chuông...)

Kiếp trần mãi trôi dài biển lụy  
Nghiệp trả vay công lý định rồi

Gieo gì gặt nấy mà thôi  
Gieo chi trái đắng, nghiệp bồi đắng cay  
Sao chẳng tỉnh còn mê mãi vậy?  
Chốn âm tuyến đón đợi khảo tra  
Hại người một trả thành ba  
Làm người đau tử thành ma diêm đài!  
(3 chuông...)

Chuông giống giả gọi người lầm lạc  
Chuông ngân nga nhủ khách hùng anh  
Đừng đem quyền bính phân tranh  
Đắng lòng tục thế, ô danh đại từ  
Sur áo vải mượn lời chuông mõ  
Một góc đời thức kẻ bôn ba  
Trên ngàn dưới nội về qua  
Lắng tai nghe tiếng chuông xa trở mình!  
(3 chuông...)

Buông đao kiếm – nhân tình tu tạo  
Lấy tâm từ nẻo đạo giần xoay  
Cứu người trong buổi nạn tai  
Rạng danh chính phẩm – linh đài chứng tri  
Mai có hẹn về nơi cội phúc

Đáo vườn thiên, nhấp chén trà thanh  
Nâng ly – đạo quả viên thành  
“Con Trời đi học”... Xứng danh đạo Trời!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)



## 17. KINH TU VÀ HÀNH – TU TRƯỚC, HÀNH SAU

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Ta thêm một chút bình yên  
Giữa thời loạn động, bên triền bão giông  
Tay trơn mà vén bụi hồng  
Tình riêng gác lại, theo dòng chơn như!  
Xa xăm giữa chốn bụi mù  
Dấu chân tịnh độ ngục tù giam thân  
Buông mình theo áng phù vân  
Thoảng còn thoảng mất, lụy trần cũng qua  
(3 chuông...)

Giả trần mê hoặc hôn xa  
Đem thân vào chốn người – ta để buồn  
Mai ngày lạnh lẽo mưa tuôn  
Mưa xuyên áo mỏng, mưa luôn rỏ cao!  
Bụi trần như trận mưa mau  
Lấm lem sóng áo, làm sao trở về  
Nặng lên lại nhắc câu thề  
Trăm năm nguyện cũ – sâu tê tái sâu!  
(3 chuông...)

Trường giang sóng trảy qua cầu  
Hồn theo sóng nước bạc đầu về xuôi  
Đừng như ngọn lá vàng rơi  
Đầu non cuối bể, tả tơi vọng trần!  
Chiếu thiên ngòi xuống đi con  
Lặng nghe chuông mõ ru hồn nhật khoan  
Đến đi là luật tuần hoàn  
Đi thì tạo tác, đến an lạc rồi!  
(3 chuông...)

Tạo chi đề nghiệp thêm bồi  
Gieo chi giống dữ, mai rồi trả vay  
Đời như chiều tối, sớm mai  
Sớm còn tối mất – đổi thay vọng trần!  
Bớt mê đắm – bớt tham sân  
Chớ nên tráo đấu, lường cân lợc lừa  
Quan trường kẻ thắng người thua  
Khác chi chiếu bạc vẫn thừa rủi may!  
(3 chuông...)

Mõ chuông gọi khách anh tài  
Đem thân cứu kẻ nạn tai mới là...

Đem vai mà gánh san hà  
Dựng xây đất nước, an nhà an dân  
Thương người như thể thương thân  
Khéo đem chí cả mà phân bãi bồi  
Đừng ham danh phẩm con ơi  
Đừng mê áo mũ để đời con hư!  
(3 chuông...)

Chuyện công cho tới chuyện tư  
Hết lòng gánh vác, đường tu mới tròn  
Tu là nhẫn nhịn xa gần  
Chuyện chi ích nước, lợi dân hãy làm  
Tu là chỉnh sửa thân tâm  
Hành như ruộng phước đem trồng duyên sau  
Tu là phân định vàng thau  
Hành như gió mát thổi vào ruộng trưa!  
(3 chuông...)

Mõ chuông dìu dặt gió đưa  
Sắc không – không sắc vẫn thừa đục trong  
Tu là dịch chuyển sắc không  
Biến không ra sắc, nên dòng tịnh nguyên!  
Không tham đắm, chẳng lụy phiền

Vọng trần chẳng khởi, chiếu thiên đâu xa  
Hẹn nhau rồi cuộc can qua  
Thuyền từ đợi đón người xa trở về  
Gieo duyên dưới cội bồ đề  
Mãn thân tứ đại lại kê non thiêng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 18. KINH TU LÀ BUÔNG XẢ VỌNG TRẦN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Mõ gọi thành nam – vọng tứ bề  
Chuông rền ải bắc, phá đường mê  
Ngẩng trông tứ chúng còn chưa tỉnh  
Lớp lớp ra đi... mấy kẻ về!  
Nghiệp đão nhân hoàn tỉnh vẫn say  
Đêm dài nghe gió khóc lê thê  
Hồn ai mộ địa còn rên siết  
Xác lạnh nào quên cuộc khóc cười!  
(3 chuông...)

Giông tố muôn phương – mộng dã tràng  
Nhọc nhằn se cát, mặc thời gian  
Sóng xô bờ bãi trơ mình ốc  
Thương giấc phù sinh vọng đá vàng!  
Được mất hơn thua cũng phận mình  
Ngọt bùi xen lẫn với hư vinh  
Âu cũng trò đời trong chén một  
“Lộng giả thành chơn” – mộng viễn trình!  
(3 chuông...)

Thân, mệnh nào qua “nghiệp đáo đầu”  
Bể đời vay trả, mộng cơ cầu  
Đêm vọng tiền thân cay mắt đỏ  
Ngày tỉnh cơn say... sóng lùa nhau!  
Sau trước cũng ta – trách lẽ nào  
Tiền thân hiện kiếp khác gì nhau  
Gieo gì gặt nấy – tuồng dâu bể  
Nghiệp đáo nhân sinh... nợ bạc đầu!  
(3 chuông...)

Chuông thức hồn mê cõi hỗn mang  
Đừng gieo thêm nữa – khách trần gian  
Mở kêu vang vọng hồi kinh tụng  
Cửa đạo mong cầu nghiệp chóng tan!  
Đê đầu tam bái – vọng mười phương  
Đất Trời minh chứng tác lòng con  
Nguyện xin cải hối, rèn tâm đức  
Cho trọn đường tu chốn lạc an!  
(3 chuông...)

Áo vải mong cầu giác thiện lương  
Lòng son trang trái chốn minh đường

Hương bay vọng thâu “Trời vô ngại”  
Mộng gửi: đê đầu “quy cố hương!”  
Thân này tuy có cũng hườn không  
Mượn áo mà tu ở giữa dòng  
Khơi trong gạn đục tròn một kiếp  
Lo chi chẳng thoát chốn bụi hồng!  
(3 chuông...)

Tu là buông xả hết vọng trần  
Đi đến giữa đời nhẹ tợ không  
Chẳng đắm chẳng say vào sắc tướng  
Chẳng buồn chẳng lụy – tất thong dong!  
Cõi tục hồn sao chẳng đảo điên  
Mượn lời kinh kệ xóa ưu phiền  
Chuông mõ ngân nga hồi văn độ  
Trở gót – lòng son vọng cửa thiền!  
(3 chuông...)

Có được thân người quý lắm thay  
Tu đi chớ luyện cõi trần ai  
Mãn kiếp – hồn xa rời tục thế  
Thực lộc chi nhiều cũng trắng tay!  
Còn thân hữu hạn trả đùng vay

Tích đức tu nhân cứ miệt mài  
Chia sẻ làm đầy thêm ruộng phúc  
Nghiep chuong tien can cung chuyen xoay!  
(3 chuong...)

Trời đất ngoài kia có nói đâu  
Núi cao chẳng trách cứ hào sâu  
Luân hồi sinh diệt – vòng tịnh tiến  
Xuân hạ thu đông... thoát bạc đầu!  
Chuông mõ ngân nga khúc vọng cầu  
Gọi người bốn biển với năm châu  
Thuyền từ độ khách con lầm lạc  
Sức tinh – về đây với đạo màu!  
(3 chuong...)

Buông xả – tay trơn... té ngộ hề!  
Nghìn vàng đánh đổi một tràng mê  
Nhẹ thân nhẹ nghiệp, hồn lay tỉnh  
Cửa đạo mong cầu kiếp vị lai  
Hương khói xa đưa vọng cửu đài  
Nguyên tu cho hết một thân nay  
Thân này – thân nữa... nghìn muôn kiếp  
Buông thả vọng trần theo gió bay!



(3 chuông...)

Áo vải đơn sơ – nếp đạo từ  
Chẳng màng danh phẩm chốn trần cư  
Con nguyện gìn lòng theo chánh pháp  
Xa ngã đường mê, thoát tội tù!  
Nguyện cầu ân sủng tự ngôi cao  
Chứng lòng con trẻ điệu kinh cầu  
Mõ chuông sớm tối con trì niệm  
Vọng tâu Diêu Cung – đến mẫu từ!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 19. KINH CON CHA CON MẸ GIÁNG PHÀM TRẦN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Áo mào cân đai về cửa đạo  
Thần phách ngôi cao lạc cõi phàm  
Những mang tâm huyết mà tu tạo  
Ngặt nổi trần cư giác chẳng an  
Thảo bạt sao giam cầm chí cả  
Lâu vàng, nhưng gấm tưởng rào thưa  
Gởi gió chút tâm tình phóng túng  
Theo mây ngàn dặm dựng cơ đồ!  
(3 chuông...)

Chẳng quen dưa muối ngày cam khổ  
Những tiếc cuộc vui ở cõi ngoài  
Đêm mộng vượt rào – nơi đất khách  
Chiếu thiền dầu chắt cũng lung lay  
Chẳng biết “trường đồ tri mã lực”  
Đường xa ngựa chiến nã chân bon  
Áo vải cầm cương dòng Thánh Chúa  
Rượu nhạt sao nài khách huyên chơn!  
(3 chuông...)

Cửa thiền u mặc tâm còn động  
Nhân thế cuồng quay... tịnh lẽ nào  
Thân sau, thân trước – mê rồi tỉnh  
Ngập ngừng nghĩa trước với tình sau!  
Bài khảo – tưởng trò vui buổi sớm  
Cả cười... áo gấm lạc trùng vây  
Tiếng khóc cõi thiền rung nắng sớm  
Giọng cười kiêu bạc lấp truông mây!  
(3 chuông...)

Cỏ dại cam tâm loài bé mọn  
Lấn lút, bình yên nép cửa thiền  
Ngạo mạn – ngẩng đầu bên chân Phật  
Huệ, cúc, hồng, lan... một cõi riêng  
“Thủ phận” cũng “mưa trời mát mặt”  
Cao cách rồi mai lạc gió đông  
Cõi tịnh chẳng dung hồn động loạn  
Tâm thiền an định chốn phù không!...  
(3 chuông...)

Ai đem mộng ảo treo đầu sóng  
Ai chúc vọng trần cho nắng hanh

Công giáo dưỡng vẫn còn ghi dấu  
Ơn Thầy ơn Tổ... phụ sao đành  
Cõi sắc giới lụy người háo sắc  
Chốn thanh hư quyến kẻ nhàn thanh  
Quan trường kia chờ kẻ mua danh  
Con gió dữ đồng hành kẻ dữ!  
(3 chuông...)

Rồi cứ thế – luân hồi sanh tử  
Trả rồi vay, nghiệp dữ lần quen  
Bàn tay kia lỡ đã nhúng chàm  
Vết nơ ấy làm sao bôi xóa?  
Thiên hà gọi – đêm trường xứ lạ  
Con Mẹ Cha danh phận rõ ràng  
Áo nhung bay hờ hững thêm không  
Trăng cũng khuất... buồn trông phận bạc!  
(3 chuông...)

Mẹ ngời cao chờ con mỗi mắt  
Cha ngậm ngùi trông khói sương lay  
Con ra đi lệnh tiền cầm tay  
Sao mãi chẳng trở về cố quốc?  
Cõi giả tạm có chi là thực

Con con ơi – sao để lụy trần  
Áo Mẹ Cha con để ố lem  
Nghĩa phụ tử, quân thân cũng đoạn!  
(3 chuông...)

Hồng trần ấy chính là bể loạn  
Con con ơi – sao chẳng cân phân  
Lặng lẽ điệu nhạc trời chuyển vận  
Lặng lờ con sóng trảy – gọi phù vân  
Lem luốc áo xiêm mùa bão dậy  
Đau lòng Cha Mẹ lắm ơi con  
Mau kíp kíp quay đầu kéo trể  
Trần gian chỉ một “hội khai nguyên”!  
(3 chuông...)

Cha cho xa mã chờ con đó  
Mẹ chuyển anh minh lọc chiếu thiên  
Đã đến rồi con đừng lần lựa  
Gạn đục khơi trong chỉ một lần  
Cơm áo gạo tiền nơi đất khách  
Cũng chỉ nuôi thân – mộng giả hầu  
Cửa thiên đạm bạc nương thân phách  
Rửa xác đi con... để trở về!

(3 chuông...)

Sư áo vải buông lời thống thiết  
Khách trần hồng những tiếc ngày xanh  
Mở chuông kêu vang vọng liên thành  
Con khát cháy vẫn đời mai hậu  
Thuyền cập bến đợi người giác ngộ  
Bỏ đường mê theo dấu nhật quang  
Thuyền đưa con đến cõi nhân gian  
Thuyền lại đón con về cố quốc!

(3 chuông...)

Đem tâm nguyện chuyển đời sau trước  
Lối sông mê con chớ lẫn khôn  
Ta đầu thai xuống cõi hồng trần  
Để công hiền – chớ mong hưởng thụ  
Gởi theo gió lời chuông tiếng mõ  
Gởi theo mây ngàn dặm đặng trình  
Cho gần xa chuông mõ thỉnh thỉnh  
Vang vọng đến tai người hữu phúc!

(3 chuông...)

Mau ới bạn – tu là tỉnh thức

Bỏ đường mê – về nẻo quang minh  
Tu có ta, có bạn, có mình  
Tu giữa chợ, đầu non, cuối vực...  
Tu thiện pháp là tu tín đức  
Tu trên ngàn dưới nội cùng tu  
Ngày mai đây bóng xế trăng lu  
Ngọn đuốc tuệ mịt mù vẫn rạng!  
(3 chuông...)

Thế gian pháp dụng người hữu pháp  
Tu – đồng cam cộng khổ quần sanh  
Người với ta như lá trên cành  
Ta chẳng phải cung đàn lạc điệu  
Tu là hiệu pháp Trời vi diệu  
Là thanh bình, an lạc tự thân  
Buông xả đi: mê đắm, tham sân  
Bao ứ trước xa gần chẳng nhiễm!  
(3 chuông...)

Từ khôi đại linh quang hiển hiện  
Mượn thuyền từ chở đạo ruỗi dong  
Lời kinh xa vọng thấu đại đồng  
Mau lay tịnh – ơi người cõi thế

Manh áo vải lấm lem nào kẻ  
Tâm buồn thương đoạn đoạn chưa qua  
Quên nỗi niềm bi hận gần xa  
Tự băng bó vết thương trần thế!  
(3 chuông...)

Sư áo vải thay lời chín bệ  
Đem lòng son trái giữa phong ba  
Mong năm châu bốn biển một nhà  
Mau thức tỉnh – “đáo đầu bĩ nạn”  
Mai nắng sớm thuyền rời biển cạn  
Vượt trùng khơi về lại cội nguồn  
Mau, mau lên con trẻ trần miền  
Cờ bãi trận – lời nguyện cũng dứt!  
(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)



## 20. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 01)

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Bình yên – ta tìm về  
Hoang vu nên kỳ tích  
Giữa nội đồng cô tịch  
Một thiền đường trở hoa!  
Đâu giản đơn là nhà  
Đâu dễ dàng nên cảnh  
Tu – “trở về tự tánh”  
... Đường về lắm gian nan!

(3 chuông...)

Tu – bỏ quên thời gian  
Lục trần không vương nữa  
“Niệm niệm – thường kiên cố”  
Áo vải, lòng tịnh an!  
Tu – báo ơn Cửu Huyền  
Mượn cội nguồn sanh dưỡng  
Tu – pháp trạng, hành tướng  
Nguyên “chánh tín, chánh tâm”!

(3 chuông...)

Tọa thiền giữa phật am  
Xin “thuận đời – thuận đạo”  
Chẳng sồn lòng nãn chí  
Nguyên “hộ trì quần sanh”!  
Tu – tịnh pháp, nghiêm hành  
Mượn đạo rèn tâm thể  
Vay cội nguồn, gốc rễ  
Chuyển xoay đời hư hao!  
(3 chuông...)

Tu – nguyên trọn vẹn thân sau  
Xả mê, lia vọng tưởng  
Không bám vào sắc tướng  
Buông ngã chấp thường trần!  
Tu – khoác áo hiền nhân  
Làm gương cho sanh chúng  
Tâm từ bi, ái mẫn  
Sá chi đời khổ nan!  
(3 chuông...)

Chứng ngộ cõi nhân hoàn  
Làm gương cho thế chúng

“Đắc quả” là thực chứng  
Giữa hiện sinh bộn bề!  
Vị Lai Pháp – đi về  
Tâm thức hòa vạn thức  
Từ uế trần, ô trược  
Chuyển xoay vòng nghiệp luân!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp tịnh thân  
Đạo với đời cùng một  
Cõi đi về sau trước  
Ta – bạn cùng thông dong!  
Vị Lai Pháp trần hồng  
Soi đường cho thập loại  
Chiếu thiên ta ngồi lại  
Vượt thoát vòng trầm luân!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 21. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 02)

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Trần ai giữa giấc u yên  
Con thuyền rẽ sóng nói liền bờ xa  
Thuyền nan ngàn dặm bốn ba  
Non xanh nước biếc, trăng tà chao nghiêng!  
Thuyền ta đón khách hữu duyên  
Đưa người vạn dặm xuôi miền non thanh  
Nay cuối bể, mai đầu gành  
Thương con thuyền pháp mượn danh đạo từ!  
(3 chuông...)

Thuyền ta giữa tiết âm u  
Đón người lữ bước qua cầu nghiệp duyên  
Rong rêu về cặp mạn thuyền  
Mưa dòn sóng ruổi, cây hiền trở hoa!  
Chiếu thiền ta ướp hương xa  
Thảo thơm lòng Mẹ, tình Cha nhiệm màu  
Thế trần nghiệp trước nghiệp sau  
Trả vay – vay trả... lao đao phận người!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – ấy đạo trời  
Về đây hội tụ bao người hiền lương  
Đất lành mở hội khai nguyên  
Hương sơn lập đạo, lưu truyền muôn sau!  
Chẳng vì danh phẩm thấp cao  
Chẳng ham áo mũ công hầu nặng vai  
Giống chuông mõ – lập kỳ đài  
Đem thân tứ đại ra ngoài tử sinh!  
(3 chuông...)

Thuyền tu ngàn dặm linh đình  
Mong sao chỡ nổi nhân tình lắt lay  
Ấn trời ta nắm trong tay  
Đo lường họa phúc, chuyên xoay mệnh đời!  
Đêm thanh sử – vọng ngôi trời  
Thương người bạc phận khóc cười vương mang  
Đem thân vào chôn trần gian  
Sống không biết đạo dở dang một đời!  
(3 chuông...)

Bồn căn ở tại ngôi trời  
Luân hồi sanh tử đời đời tự thân

Nước từ nguồn thượng chuyển luân  
Ô lem cũng bởi chẳng phân bãi bờ!  
Bịt tai che mắt làm ngơ  
Điệu kèn tiếng uyển tôn thờ giả thân  
Ngẩng trông một đám phù vân  
Thoảng còn thoảng mát – lụy trần làm chi!  
(3 chuông...)

Thuyền từ chở đạo biến di  
Chở người nhân nghĩa phụng trì ngôi cao  
Đừng cho lẫn lộn vàng thau  
Lắm lem áo vải mà đau phận người  
Vị Lai Pháp – ấy đạo trời!  
Đạo vào bể khổ cứu người lầm than  
Trả vay minh bạch rõ ràng  
Biết tu chuyển nghiệp – trần gian mấy người  
(3 chuông...)

Chiếu thiền mở rộng con ơi  
Chân chừ chi nữa cho đời hư hao  
Chuông từ vọng cõi trần lao  
Lìa vô minh mới được vào cửa không!  
Tu đi – giữa chôn bụi hồng

Có nương nguồn cội mới mong trở về  
Trần gian cõi tạm con ơi  
Ngẩng trông bốn phía, tư bề nghiệt oan!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – đạo kỳ vàng  
Lệnh kỳ sắc đỏ, dẫn đàng hiệp sanh  
Lịnh kỳ an định sắc xanh  
Hướng về nẻo đạo viên thành vị lai!  
Đạo Trời cộng một thành hai  
Đạo Thánh san sẻ – ra ngoài sắc không  
Vị Lai đời đạo song hành  
Giữa đời tu đạo mới thành thánh nhân!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng tiếng xa ngân  
Mang kinh xuống phố xoay vần đục trong  
Rẽ mây đón mặt trời hồng  
Lặng nghe nguồn cội về trong ngọn ngành!  
Con ơi – “khử trược lưu thanh”  
Hướng về khối “đại linh quang” dẫn truyền  
Điển linh khai mở đạo thiên  
Năm châu bốn biển một giếng nha con!

(3 chuông...)

Áo trần mượn tạm qua truông  
Gió cao sóng cả cũng tuồng bão giông  
Đừng mê vật chất phù vinh  
Hãy đem tâm cách mà trình ngôi cao  
Biển nào biển chẳng sóng xao  
Người tu biết đạo trước sau một lòng  
Chiếu thiền ngồi xuống đi con  
Đừng đem dâu bể vào vườn tịnh không!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – đạo tương đồng  
Chẳng phân cao thấp, chẳng trồng thân danh  
Sur áo vải – đạo viên thành  
Mượn thân tứ đại quản quanh cõi thiên!  
Giữ mình xa chôn nhiều nhưng  
Vun trồng pháp đạo vì thương phận người  
Vô minh đeo bám chẳng rời  
Nghiệp xấu còn tạo, ngôi trời cũng xa!  
(3 chuông...)

Mai ngày giữa cõi phong ba



Những người biết đạo vẫn là tri âm  
Rũ nhau ngậm ngãi tìm trầm  
Trầm hương xông thấu cao xanh mấy tầng  
Con từ một góc dương trần  
Thương Cha nhớ Mẹ, trông vầng mây cao  
Nặng lòng một giấc chiêm bao  
Thấy Cha Mẹ tựa thêm cao đọi chờ!  
(3 chuông...)

Thuyền tu sắp phải xa bờ  
Con ơi – hội mới đọi chờ muôn niên  
Gần nhau cũng một chữ duyên  
Xa nhau cũng bởi oan khiên đã từng!  
Hữu duyên mới đáo cửa thiền  
Vô duyên cho dầu bạc tiền cũng không  
Vị Lai Pháp – ấy đạo đồng  
Mau lên kéo trể – theo dòng vị lai!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 22. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 03)

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Ta từng thức trắng canh dài  
Lặng nghe tiếng đé lạc loài ru đêm  
Thương cảnh hoa héo bên hiên  
Thương người bóng chiếc bên thềm trăng lay!  
Ta từ lạc bước trần ai  
Mượn thân tứ đại trôi dài biển mê  
Vọng trần vui dập tái tê  
Lòng như quán chợ – nã nê canh khuya!  
(3 chuông...)

Ai còn kẻ bán người mua  
Thu gom nhật nhật cho vừa lòng tham  
Ai còn “theo gió bẻ măng”  
Mượn câu “thương hải...” mà giảng bẻ đời!  
Đồng thau còn giả vàng mười  
Bướm ong theo dấu hoa cười xôn xao  
Đẽ rồi được – mất theo nhau  
Trả vay, vay trả khơi màu bẻ dâu!  
(3 chuông...)

Ai đi đâu, ai về đâu  
Thuyền neo sóng cả vẫn sâu ly hương  
Áo xưa còn nhuốm bụi đường  
Trần gian một hội giả chơn cũng rồi!  
Lặng trong gió – tiếng ai người  
Vì nhau một trận khóc cười thiên thu  
Thân này gặp tiết âm u  
Đã đau xác tục lại mù viễn căn!  
(3 chuông...)

Ta từ “vạn kiếp quy nguyên”  
Náo mình cửa đạo, lục trần chẳng nao  
Thương cho sanh chúng lao đao  
Ngựa nghiêng bất định, trần lao ta về!  
Đợi nhau dưới bóng trăng thè  
Chiều thiên ta trải dựa kê non thiêng  
Người phố thị – kẻ hoa đèn  
Thế trần mộng muội đỏ đen lạc loài!  
(3 chuông...)

Nghe chuông mõ vọng hiên ngoài  
Giật mình trở giấc – nọ ngày quang minh

Tu là chính sửa thân tâm  
Sửa cho trọn vẹn từ trong chí ngoài  
Tu cho nhẹ gánh trần ai  
Nghiệp từ vô thi trôi dài biển mê  
Đem thân tựa cội bồ đề  
Lặng nghe mưa gió đi về cõi xa!  
(3 chuông...)

Ta từ lấy đạo làm nhà  
Mượn thân tứ đại xây tòa kim liên  
Nâu sòng sớm tối đã quen  
Lấy câu kinh kệ mà khuyên cõi ngoài  
Vị Lai Pháp – ấy đạo trời  
Đạo dùng cơ bút khuyến người trầm luân  
Đạo gieo giống thiện vườn trần  
Đạo mang tâm huyết chuyển luân mệnh đời!  
(3 chuông...)

Chẳng vì danh phẩm con ơi  
Áo mả chẳng khoác thân người trầm luân  
Lộng vàng che ánh phù vân  
Sương giăng mái cỏ, chuông ngân dặm ngàn  
Chuông kêu: hỡi khách trần gian!

Dừng chân đứng lại bên đàng ruỗi dong  
Sao còn mê mãi trần hồng  
Đem thân gánh nghiệp – đèo bông mãi chi!  
(3 chuông...)

Thân người khó được ai ơi  
Sao không dựng đức tày bồi nghĩa nhân  
Giả trần mê đắm lãng xãng  
Cũng trong lục đạo xoay giần trả vay  
Vị Lai Pháp – đạo hoằng khai  
Thuyền qua bến đục giữa ngày điêu linh  
Chẳng mê hội yên cung đình  
Chẳng màng danh phẩm, một mình ruỗi dong!  
(3 chuông...)

Sư áo vải lập đạo đồng  
Chuyển người tứ hải về trong một nhà  
Cần khôn hội tụ gần xa  
Chiếu thiên an định một tòa linh nghi  
Đón người về, tiễn người đi  
Trước sau vẹn vẽ – đèn nghi muôn chung  
Mở chuông thức kẻ tâm đồng  
Gởi theo hơi gió tác lòng từ bi!

(3 chuông...)

Một manh áo mỏng người đi  
“Quá quan trắng tóc...” Nào khi thanh nhàn  
Vẫn mong rạng ánh đạo vàng  
Cho người cõi thế theo đàng thiện lương  
Mai ngày già biệt trần dương  
Hồn theo cánh gió, tây phương lại về  
Hẹn nhau dưới cội bồ đề  
Trà thanh một chén, tặng người hữu duyên!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 23. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 04)

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Người thấp lửa từ cội nguồn giông bão  
Ngọn đuốc từ tâm soi sáng đêm trần  
Bước hoảng khai lạc lũng giọt sầu tuôn  
Chờ – lặng lẽ một hành trình rêu phủ!  
Mùa tro khắc những cội cảnh biếng ngủ  
Nắng bạc đầu khô hạn giữa lòng tim  
Bàn tay ai đem vá vùi nỗi buồn  
Đêm vụt sáng – những tinh cầu vỡ rạn!  
(3 chuông...)

Người ngơ ngác vọng trời cao đợi sáng  
Bước chuyển luân – thánh cách độ trần dương  
Khúc kinh cầu ai nhắc mộng thiên lương  
Manh áo vải ngậm ngùi thương vóc hạc!  
Đóa thanh khí vùi mình trong bụi cát  
Bóng trắng vơi lẫn khuất mảnh gương nguyên  
Mõ chuông kêu chỉ xao động cõi thiên  
Đêm đợi sáng mơ hồ câu kinh khát!  
(3 chuông...)

Đêm trần thế – đêm của người va vấp  
Bước lạc xiêu, trơ trọi bóng hành nhân  
Dấu cuồng lưu khơi dậy sóng triều âm  
Người mục tử dẫn thân vào cõi loạn!  
Ngắm sanh chúng mà lòng đau đòi đoạn  
Bối vô minh nên tạo nghiệp chẳng dừng  
Theo thói quen từ kiếp kiếp đã từng  
Đời mai hậu lại nợ nần vay trả!  
(3 chuông...)

Sao chẳng tỉnh – thân lạc loài xứ lạ  
Giác khai sinh qua sáu ngã luân hồi  
Bịt mắt che tai, chẳng biết đời đời  
Vừa mở mắt – lọt lòng nô đã khóc!  
Trước mặt sau lưng mịt mờ lẫn khuất  
Ta là – từ đâu đến – về đâu?  
Buổi dẫn thân mờ mịt, trước rồi sau  
Sanh trần thế – lụy giả trần mà nợ!  
(3 chuông...)

Tu đi bạn – để thân căn khai mở  
Trần gian đây cõi trung chuyển linh hồn  
Mịt mờ sương, hun hút nắng hoàng hôn



Đây với đó cũng “đồng tâm, nhất cảnh”  
Su áo vải mở chiếu thiên – lập hạnh  
Phép ngôi cao khai tự tánh, chiêu hồn  
Đưa nhân sinh tìm về lại cội nguồn  
Đem bốn tính, chơn căn làm cốt cách!  
(3 chuông...)

Thêm một bàn tay, thêm nhiều ngọn đuốc  
Soi thế trần – đêm lắm lụi rồi qua  
Xới đất lên ta trồng lúa trồng hoa  
Gieo quả ngọt đổi trao mùa trái đắng!  
Nợ tiền kiếp ta vẫn nguyên thọ lãnh  
Chẳng chôi từ, chẳng trốn tránh lần khân  
Dụng chiếu thiên – nhờ pháp bảo hồng ân  
Xin gia hộ cho ta thêm bền chí!  
(3 chuông...)

Tâm tính sửa – hung hóa hiền chẳng vội  
Lòng đổi thay, rộng rãi với muôn loài  
Dạ từ bi soi từng mảnh đời dài  
Yêu hết cả nhân gian như con đỏ!  
Vị Lai Pháp – mặt trời hồng rạng tỏ  
Như vàng dương rọi sáng giữa đêm đen

Như hương hoa ngày nắng nỏ buồn tênh  
Như ngọn gió dịu êm lòng khắc bạc!  
(3 chuông...)

Chẳng an nghỉ nơi giáo đường, tịnh thất  
Chẳng lo tu lợi lạc chỉ riêng mình  
Chẳng đợi chờ người ban phát, gia ân  
Ta tự biến nhơn gian thành cõi tịnh  
Tịnh khắc động – nhu thắng cương là định  
Mượn oai trời ta ứng cứu quần sanh  
Đem tình thương ban phát, chẳng nhân danh  
Rồi lặng lẽ lui về miền sơn dã!  
(3 chuông...)

Hoa cỏ đại lên màu khi nắng ngã  
Cõi thiền kia rêu phủ... gió lang thang  
Tách trà thơm còn đợi khách trần hoàn  
Nhón chân bước về qua, mùa bão dậy!  
Vị Lai Pháp – nguồn đạo từ đón đợi  
Oi những phần linh tử... nhớ về thăm  
Mỡ chuông kia còn đợi khách tri âm  
Dầu sương tuyết vẫn chứa chan tình đạo!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 24. KINH VỊ LAI PHÁP – ĐẠO CA (BẢN SỐ 05)

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Nắng vẫn rạng chân trời cõi ấy  
Đóa thanh hư vẫn dậy mùi hương  
Nắng mưa là chuyện thế thường  
Phải cơn giông bão cũng tuồng bão giông!  
Cõi tịch lặng gió ngông ngoài nội  
Đáo cửa thiên gió trời hòa âm  
Lâm tuyền cảnh đẹp như tranh  
Suối reo nhuần khúc hướng tâm họa đồ!

(3 chuông...)

Đất chẳng loạn đôi bờ sinh tử  
Trời chẳng nao nắng trú mưa chan  
Nắng mưa là luật tuần hoàn  
Tử sinh một kiếp – đôi đàng chuyển luân!  
Kẻ gieo ác gặp tuồng bạo ác  
Chôn dương trần tạo tác sân si  
Sá chi kẻ ở người đi  
Ở – đi cho trọn đạo nghi mới thông!

(3 chuông...)

Mai gặp lúc trời long đất lở  
Nghịch đảo đầu – xoay trở vô phương  
Bốn bề hoạn nạn, tai ương  
Sống không tích đức tuyệt đường lai sinh!  
Mau cảnh tỉnh – nhân tình thế thái  
Lửa ngàn phương, bươn chải đường nao  
Thuyền to – sóng cả mưa gào  
Bể đời vùi dập đón đau phận này!  
(3 chuông...)

Dụng kinh kệ phơi bày tâm huyết  
Lấy đan tâm mà dệt sử xanh  
Gọi nhau cuối bể đầu gành  
Chút duyên hạnh ngộ, chẳng đành mắt nhau  
Vị Lai Pháp khơi màu tịnh độ  
Dụng tâm cơ mà đở nghiệp trần  
Kẻ gieo người gặt mơ màng  
Ngược xuôi chẳng biết giữa dòng vô minh!  
(3 chuông...)

Mau lay tỉnh tìm về cội giác  
Tiếng chuông kêu tha thiết dặm ngàn

Vị lai phát ngọn cờ vàng  
Giữa mùa thương khó dẫn đàng hiệp sanh!  
Câu pháp đạo chỉ rành mọi nẻo  
Tu giữa đường, giữa chợ cũng tu  
Không tu tắt, chẳng tu mù  
Tu trong tỉnh thức đường tu mới tròn!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp chịu lòn dắt chúng  
Khéo ru người – kinh chuyển tâm ba  
Giáng cơ dạy đạo gần xa  
Bút trời vẩy mực chan hòa chúng nhân!  
Thời mạt pháp độ trần đâu dễ  
Buổi hạ ngươn chén lễ cũng say  
Chiếu thiền mở – pháp hoằng khai  
Mỡ chuông giống giả, hiên ngoài gió đưa!  
(3 chuông...)

Lời kinh kệ sớm trưa nhắn nhủ  
Khách thường trần hội đủ nhân duyên  
Lặng nghe gió chuyển hương thiền  
Giật mình trở giấc bên triền bão giông!  
Sửa sóng áo – theo dòng tịnh đạo

Nương thuyền từ vượt nẻo trầm luân  
Khai nguyên – phó hội trắng rằm  
Vị Lai Pháp đạo như tấm nhả tơ!  
(3 chuông...)

Chớ lần lửa hẹn giờ, hẹn buổi  
Duyên ngàn năm chỉ một hội này  
Thuyền rồng từ cuối chân mây  
Nương theo pháp đạo về đây độ đời!  
Có “Cha Mẹ Ngôi Trời” chỉ giáo  
Có “Thánh – Thần – Tiên – Phật” hai vai  
Theo chiếu chỉ lập kỳ đài  
Đưa người hiện cõi ra ngoài tử sinh!  
(3 chuông...)

Nơi cửa đạo đệ trình công án  
Mượn phẩm cao mà giảng đạo trời  
Đưa phần linh tử về ngôi  
Cứu người chính phẩm lạc nơi bụi bùn!  
Vị Lai Pháp cội nguồn chín bệ  
Thương chúng sanh hạ thế lưu phàm  
Đắng cay nhục thể muôn phần  
Đã mang áo tục phải gần bề dâu!

(3 chuông...)

Cuộc trần đó mưa sâu gió tủi  
Điệu nam ai càng khởi càng đau  
Mỡ chuông vọng chôn giang đầu  
Thuyền qua bến đục cơ cầu khúc nôi!  
Gác tay chèo – hỡi người xuôi ngược  
Lắng tay nghe sóng trước chuyển dòng  
Tu đi giữa chôn bụi hồng  
Đem nguồn linh cách lắng trong bụi bùn!

(3 chuông...)

Hoa nở chôn sơn cùng thủy tận  
Gió đưa hương chuyển vận truông ngàn  
Vị Lai Pháp – đạo kỳ vàng  
Nguyện đem cốt thánh chinh an bãi bờ!  
Chuông mõ gọi mịt mờ cũng rạng  
Khách trần ơi – nắng sáng vừa lên  
Rũ nhau ngồi xuống chiếu thiền  
Hồi kinh tịnh độ xuôi miền lạc bang!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 25. KINH CẦU AN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Hương đăng trà quả con dâng  
Nguyện xin cha mẹ hồng ân nhiệm mầu  
Thương cho con trẻ cơ cầu  
Nạn tai tật ách thảm sâu hai vai  
Bởi nông nổi sa vào biển khổ  
Vì vô minh dẫn độ xác hồn  
Mốt mai dâu bể nên còn  
Trái sầu nghiệp quả tử tôn chẳng chừa!  
(3 chuông...)

Cuộc trần thế như tuồng ảo hóa  
Lối thang mây khách lạ dừng chân  
Ngờ đâu luyện mãi hồng trần  
Áo xiêm lem luốc... Buồn trông dặm ngoài  
Bởi đức mỏng trôi dài cõi ảo  
Nghiệp tiền căn – nghiệp khảo nghiệp tra  
Luân hồi sanh tử vào ra  
Trả vay – vay trả, rồi qua một đời!  
(3 chuông...)



Duyên có mỏng cũng về cửa đạo  
Lòng có đau cũng tạo căn lành  
Con nguyện “xả trước lưu thanh”  
Chấp tay con nguyện hồng danh Mẫu từ  
Lạy Phật Mẫu Diêu Trì chứng chiếu  
Con nguyện theo chân Mẹ tu trì  
Ngọc Hoàng Thượng Đế chứng tri  
Tấm lòng con trẻ đền nghì duyên sau!  
(3 chuông...)

Lạy Đức Phật từ bi tiếp dẫn  
Cho con nương chánh pháp tìm về  
Tạo duyên dưới cội bồ đề  
Lần theo dấu Phật – hôn mê đoạn lìa  
Xin Thánh Thần hai vai chứng giám  
Con nguyện tu để đoạn nghiệp trần  
Dặn lòng bố thí thi ân  
Cầu cho bốn mạng đẹp phần duyên sau!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng mấy tầng lao ngục  
Cõi thanh hư khánh chúc nhuần ban

Thương người giác ngộ hồi tâm  
Độ cho con trẻ bình an mọi bề  
Chuông từ vọng – hôn mê lay tỉnh  
Nẻo đi về cõi tịnh nào xa  
Nguyện tu cho nhẹ nghiệp nhà  
Bình an dưới thế những là chúng sanh!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng cõi cảnh nghiệp chướng  
Chuyển lay rồi – thị hiện gần xa  
Không còn khổ nạn can qua  
Bình an hạnh lạc thành hoa cõi trần  
Chúng con nguyện xa gần biết đạo  
Đem tâm lành cải tạo nguồn duyên  
Cầu xin nhân quả hiện tiền  
Khởi ra thiện nghiệp – dẫn truyền bốn căn!  
(3 chuông...)

Chuông từ vọng – hồng ân tam bảo  
“Đáo gia” rồi, nghiệp khảo nghiệp tra  
Tiền căn hậu kiếp dần qua  
Cõi nguồn hạnh lạc vào ra hồng trần  
Lạy ba lạy – Thần Quân các cõi

Chúng mình con tội cũ chuyển xoay  
Nguyên cho nghiệp lực đổi thay  
Cầu an sám nguyện an bày hậu thân!  
(3 chuông...)

Tâm an định nghiệp trần cũng nhẹ  
Con trẻ xin Cha Mẹ chúng mình  
Chiếu thiên ngôi xuống – thành tâm  
Nguyện tu cho dứt đọa trầm trả vay  
Xin cho nhẹ nghiệp dày tra khảo  
Xin cho vui ách nạn trần lao  
Cầu xin các đấng ngôi cao  
Chúng cho con trẻ ngày sau trọn lành!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 26. KINH CẦU SIÊU

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Người thôi đã mây ngàn hạc nội  
Cõi u minh dẫn lối xa đường  
Hôm nay đây từ bỏ trần dương  
Thân hữu hạn buông rời chẳng tiếc  
Áo trần cõi – chu kỳ sinh diệt  
Nghệp trả vay một kiếp rồi xong  
Buông – buông đi chẳng luyến bụi hồng  
Con cháu hỡi, đừng thương đừng tiếc!  
(3 chuông...)

Đã có sinh ắt là có diệt  
Diệt rồi sinh... Mấy nẻo tuần hoàn  
Cõi đi về mờ mịt dấu chân  
Gieo lại gặt là duyên trần thế  
Người tay trắng kể từ mộng muội  
Nhập lòng nô, theo dấu luân hồi  
Mượn cơm Cha áo Mẹ luân hồi  
Nay hết kiếp, phản hồi nguyên bản!  
(3 chuông...)

Duyên tạo tác trần hồng đã mãi  
Nghệp tử sinh cõi loạn vào ra  
Đừng luyến lưu chi nữa để mà  
Theo nghiệp cũ làm ma trần thế  
Chuông ba tiếng gọi hồn dưới bệ  
Mau về đây quỳ lạy cầu xin  
Đức Bổn Sư thọ ký vong hồn  
Sang cảnh giới nơi miền tịnh độ!  
(3 chuông...)

Một lạy này tạ ơn tông tổ  
Vay giống nòi, xương máu thịt da  
Một lạy này ơn Mẹ ơn Cha  
Công sanh dưỡng báo đền chưa trọn  
Xá một xá – biệt người còn sống  
Là vợ chồng, con cái, anh em  
Là bạn bè quyến thuộc tình thâm  
Duyên một kiếp trần ai đã tận!  
(3 chuông...)

Xin từ bỏ chẳng còn vương bận  
Nghệp tuần hoàn vay trả, trả vay

Phúc phận truyền con cháu vị lai  
On tái tạo khâu đầu con nguyện  
Bao của cải trần miền chẳng luyến  
Đến tay không, về lại cũng không  
Vật chất kia báo đáp thù ân  
Duyên nợ cũ xoay giãn đã vẹn!  
(3 chuông...)

Đò sinh tử đưa người quá vãng  
Nhẹ hành trang, nhẹ nghiệp chuyền luân  
Chuông mõ kia thức tỉnh vong hồn  
Vô minh đoạn – hoàn nguyên bản thể  
Chẳng bám chấp nghiệp trần dẫu bề  
Chẳng yêu thương, oán ghét, hận thù  
Thân này buông nguyên nhẹ thân sau  
Lìa vọng tưởng, hôn mê cũng dứt!  
(3 chuông...)

Tuồng vay trả đến hồi chung cuộc  
Áo đệ huynh phu phụ cũng rồi  
Nghĩa tình thâm sau trước tà bởi  
Đừng khóc nữa, con ôi đừng khóc!  
Để thanh thản cho người đã khuất

Cuộc giã từ nội nhật là xong  
Chẳng luyện lưu chi nữa trần hồng  
Theo mây gió về miền tịnh độ!  
(3 chuông...)

Con quỳ lạy hồng ân tam bảo  
Địa Tạng Vương tiếp dẫn vong hồn  
Chẳng bơ vơ lạc cõi xa nguồn  
Con rũ hết bụi trần vây phủ  
Lạy ba lạy – nhờ ơn tế độ  
Các Đạo Sư ứng cứu hồn linh  
Chuông mở kia thức tỉnh u minh  
Hồn buông bỏ, về miền cực lạc!...  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 27. LỜI KINH ÁO VẢI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Đất Trời muôn dặm – tìm đâu thấy  
Một chút bình yên chốn bụi hồng  
Giọt lệ rơi theo chiều gió trẩy  
Đợi mãi... bao giờ thôi bão giông!  
Bụi cát mù xoay ngoài chiếu đạo  
Cửa thiền tịch lặng cũng bằng không  
Chúng sinh nạn khổ còn vây bủa  
Áo Thánh nào vui chốn bụi hồng!  
(3 chuông...)

Lộ diệt tương tranh làm náo loạn  
Ngao cò tranh chấp tất phân ranh  
Ao đầm một cõi, trời cao thấp  
Tùng bách – giang sơn đã sẵn dành!  
Sao chẳng nương nhau cùng thụ hưởng  
Giành giật mà chi tạo chiến tranh  
“Bất sanh bất diệt” là chân tướng  
Ngã chấp tồn dư – mộng huyễn sanh!  
(3 chuông...)



Người theo đường gió tìm giông bão  
Kẻ đáo thang mây mộng đã tràng  
Lấp lánh – ngõ vàng rờng trên áo  
Mảnh chai thì cũng tợ kim cương!  
Cõi ảo dần thân tìm cái ảo  
Đường mê lần bước đáo sông mê  
Giả tướng đổi thay – còn lại mất  
Trần cảnh mơ chi mộng đổi đời!  
(3 chuông...)

Đứng giữa nhân gian mùa bão dạt  
Thương khách trần dương lạc nẻo đời  
Gieo chi giông bão đau lòng cát  
Hồng trần bụi phủ, mộng gì nơi!  
Áo hoa nửa mảnh – vui nào trọn  
Rượu lễ mềm môi, tỉnh vẫn say  
Bóng đổ... dăm ba hồn ngơ ngác  
Hồn tỉnh hồn mê vẫn lạc loài!  
(3 chuông...)

Thương manh áo vải ngày luân lạc  
Xót mảnh dư đồ buổi nhiều nhưng

Hoa rơi cửa đạo đau lòng cát  
Nắng dạt trông mây xót dạ rừng!  
Ngày mai trong cõi người muôn mặt  
Áo vải bạc đầu – mộng vẫn vương  
Níu mảnh tàn y, lòng có khác  
Dạ Thánh nào an chốn nhiễu vương!  
(3 chuông...)

Dương thế vẫn đang mùa bão loạn  
Kẻ cười người khóc... một tràng mê  
Linh tử đài cao nguyên độ thế  
Mấy kẻ ra đi – mấy kẻ về!  
Chuông mõ kêu vang hồi vãn độ  
Hồn đấm từ lâu chốn viễn trình  
Lục đục thất tình – men ái ó  
Giả trần ngơ ngác mộng phù sinh!  
(3 chuông...)

Chuông vọng ngàn xa – phiền não đoạn  
Trời đất thình thình rộng bốn bề  
Kinh kệ cho qua hồi nhiễu loạn  
Chiếu thiền an tịnh giải tràng mê!  
Thương khách trần gian – quên phận bạc

Xót kẻ tội đồ nghiệp trả vay  
Ta, khách như nhau... cùng sống thác  
Nguyện chẳng mình ta thoát dạ đài!  
(3 chuông...)

Gió trảy bên tai lời thống hối  
Mỡ rền cửa đạo khúc khai tâm  
Chuông kêu: áo vải lòng thanh tịnh  
Chớ bỏ nhân gian buổi lệ đầm!  
Xếp lại niềm riêng, ta dần bước  
Đi về – qua bão loạn mười phương  
Đã đành một kiếp: nguồn khai đạo  
Dù đất chúng sinh thoát vọng trần!  
(3 chuông...)

Được mắt nhân gian đều giả tạm  
Khảo hành căn, xác có chi hơn  
Mười roi nghiệp quả – thôi đành một  
Trọn nghĩa nhân gian buổi loạn trần!  
Áo vải sư về khơi bếp lửa  
Hong mảnh tàn dư trái gió đông  
Tịnh cốc vẫn vang lời chuông mõ  
Trời đất muôn phương... vạn nẻo tâm!

(3 chuông...)

Đôi lời tâm huyết gởi tha nhân

Nghiệp mới đừng gieo để nợ chồng

Biển đời sôi sục – tâm bất biến

Chuông mõ, kệ kinh lắng vọng trần!

Áo vải quay vào nơi tịnh thất

Đôi mảnh tường không, chốn biệt cư

Tam Bảo còn vang hồi kinh tụng

Chuông mõ ngân nga khúc đại từ!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 28. KINH ĐÒ CHIỀU CẬP BẾN VỊ LAI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Đò chiều cập bến vị lai  
Thương người lỡ bước trôi dài biển mê  
Người xa xứ, người lạc quê  
Trước sau chẳng biết, đi về chẳng hay!  
Mang thân vào cõi trần ai  
Cầm như bịt mắt che tai một đời  
Lang thang bến trọ đổi đời  
Nghệp duyên tạo tác rớt rơi bụi hồng!  
(3 chuông...)

Áo trần mượn tạm qua truông  
Tâm sao chẳng biết đo lường đặng trong?  
Kiếp xưa tạo nghiệp chẳng dừng  
Thân nay quả báo muôn phần thảm thương  
Rơi dài một chút thiên lương  
“Đáo đầu thọ nghiệp” – tai ương sẵn dành  
Nợ tài, nợ sắc, nợ danh...  
Khéo mang lộc thế mà tranh phù đồ!  
(3 chuông...)

Cái tài được sắc điếm tô  
Tạo danh tạo lợi bên bờ rủi may  
Tài cao – họa cũng liền tay  
Gieo nhân gặt quả... loay hoay một đời!  
Nghịch tiền cản lại sẵn bồi  
“Nhân sanh thọ mệnh” – khóc cười riêng chung  
Thương người lỡ bước sa chân  
Đò qua bến đục độ trần một phen!  
(3 chuông...)

Người phở thị, kẻ hoa đèn  
Chung tay tạo tác, đổ đen cũng hoài  
Tỉnh ra dù có đông đoàn  
Nhu nhau – nghiệp cũ trả vay hiện tiền!  
Sư áo vải xướng đạo thiền  
Mượn lời kinh kệ làm duyên độ người  
Dừng tay tạo tác – ai ơi  
Chiếu thiền ngồi xuống đời đời vị lai!  
(3 chuông...)

Tu là bỏ nghiệp bên ngoài  
Chuyển tâm chuyển nghiệp, mai ngày bình yên

Tâm an thì nghiệp cũng an  
Tâm còn sóng gió, nghiệp mang vào mình!  
Mượn lời chuông mõ đình ninh  
Khuyên người khéo giữ nghĩa tình Đạo Sư  
Tổ, Thầy tận cõi huyền hư  
Nguyên đem thần phách chân như độ rày!  
(3 chuông...)

Đò chiều trở chuyến – bớ ai...  
Tu mau cho kịp đến ngày hồi quy  
Hồng trần bụi phủ, mơ chi  
Khéo lo tích đức đăng kỳ thánh ngươn!  
Sóng to vùi dập thiên lương  
Mái chèo khoả sóng đo lường bể dâu  
Ai đi trước – ai về sau  
Hẹn nhau dần bước qua cầu nghiệp duyên!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – chuyến đò ngang  
Rước người lỡ bước lạc đàng về theo  
Vọng trần xin chớ bám đeo  
Buông đi... gửi gió bay vèo hư không!  
Áo trần mượn tạm giữa dòng

Luân hồi chớ để bụi hồng vẩn vương  
Đạo là lối – pháp là gương  
Rủ nhau dần bước lên đường bạn ơi!  
(3 chuông...)

Đường tu các Đấng vẽ rồi  
Phép tu: dụng đức tài bồi nghĩa nhân  
Gieo ruộng phúc, gặt hồng ân  
Đổi ngày nắng nỏ thành xuân hiện tiền!  
Đạo – đời hợp lực gieo duyên  
Lo chi chẳng kịp lên thuyền vị lai  
Hẹn người: nhẹ gánh trần ai  
Đò chiều trở chuyến – hẹn ngày hồi quy!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)



## 29. KINH NGƯỜI GIAO HẠT TỪ BI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Người đi làm cô Tấm  
Tìm nhặt hạt từ tâm  
Đợi chờ trong thình lặng  
Hạt – qua mùa bão giông!  
Người đi làm cô Tấm  
Gieo trồng hạt từ tâm  
Hạt giữa ngày mưa nắng  
Thành máu tim ngàn năm!  
(3 chuông...)

Người đi làm cô Tấm  
Đem trao hạt từ tâm  
Giữa chợ đời loạn động  
Còn thiếu dấu hồng ân!  
Đời xoè tay đón nhận  
Món quà người chuyên trao  
Chẳng tốn tiền mua bán  
Chiếu đạo – đời tương giao!  
(3 chuông...)

Giữa lòng ngày nắng gió  
Hạt từ bi nảy mầm  
Ngẩng đầu trong gian khó  
Vươn lên giữa bụi bùn!  
Đêm tràn gian lặng lẽ  
Trăng soi đời mông lung  
Áo trần ai mượn tạm  
Người theo dấu muôn trùng!  
(3 chuông...)

Và một ngày trái tim này chợt ấm  
Hạt từ bi thành trái ngọt vườn đời  
Và cỏ dại – những hạt mầm tang tóc  
Lại trở hoa, dòng tịnh lạc đậm chồi!  
Và hoa cỏ dịu dàng như sắc nắng  
Giữa lòng người thọ nhận với chuyển trao  
Ngõ trần gian đẹp tựa giấc chiêm bao  
Người áo vải lui vào nơi thiền trụ!  
(3 chuông...)

Đêm về rồi – Tâm ơi sao chưa ngủ?  
Giọt lệ thầm còn thôn thức năm canh

Ở ngoài kia đời đạo vẫn tương tranh  
Mai lại nắng... Tắm ơi sao cứ khóc!  
Đêm lắm bụi, đêm của người va vấp  
Đuốc tuệ đâu – sao chẳng chỉ đường quang  
Hạt từ bi cỏ dại lấp hoa vàng  
Hoa với cỏ lại đôi đàng cách biệt!  
(3 chuông...)

Bởi tâm người chưa dịu dàng cao khiết  
Bởi lòng người còn chia biệt ngàn muôn  
Bởi tình người thui chột giữa trần dương  
Bởi loạn động chôn vùi bao phẩm cách!  
Giống từ bi cứ ngập ngừng va vấp  
Như dòng trong giữa lau lách bụi bùn  
Như thâm sơn gió núi gọi mưa nguồn  
Như thảo bạt giam thân người chí cả!  
(3 chuông...)

Giống từ bi tự vườn trời giáng hạ  
Xuống trần miền, cõi vay trả mười phương  
Đem thân mình che mũi giáo lẫn gươm  
Đem tâm huyết dựng cơ đồ của Thánh!  
Thời mạt lộ mà gương cờ giống trống

Buổi nguy nàn còn mượn áo thân vương  
Giữa phong ba ướ trược dạ ngoan cường  
Hồn trinh liệt bi thương vì “chánh phẩm”!  
(3 chuông...)

Khép trần ai giữa buồng nghiêm song lạnh  
Đêm hạ tuần trơ trọi bóng trăng soi  
Ngẩng nhìn cao – hồn theo gió rong chơi  
Manh áo vải lạnh rung hồn viễn khách!  
Mai đọi nắng lại gieo mầm tịnh cách  
Xin đất trời muôn thưở hãy chứng tri  
Xin bình an về ngự cõi trần vi  
Mầm hạnh lạc từ bi là nguồn cội!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 30. KINH THUYỀN TỪ QUA BỂ TỤC

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Lá rụng sân chùa nghe xào xạc  
Lời rêu lời gió hát ngoài hiên  
Gieo chi nghiệp dữ tiền khiên  
Đọa đày thân xác triền miên thâm sâu  
Thân hữu hạn biết đâu là tội  
Theo đường mê lại gọi bể trần  
Ngục đời tăm tối giam cầm  
Đáo đầu nghiệp quả – xa đàng lạc quê!  
(3 chuông...)

Người gục khóc bên bờ sinh tử  
Gió thì thầm: nghiệp dữ thọ sanh!  
Bởi xưa chẳng tạo căn lành  
Bây giờ quả đắng trọn dành duyên sau  
Người rên siết: trời cao có thấu?  
Tội tình chi nghiệp khảo, nghiệp đòi  
Xót thương thân phận nổi trôi  
Trời cho thuyền đạo cứu người lầm than!  
(3 chuông...)

Su áo vải xoay chuyền bẻ khỏ  
Lòng những đau – lệ đổ muôn chiều  
Thế gian tựa những cánh diều  
Tung mây lướt gió như triều sóng âm  
Mai lỡ bước sa chân mà tủi  
Duyên trăm năm như bóng đuôi hình  
Khóc cười giữa chốn u minh  
Hẹn nhau muôn dặm trường đình cũng thôi!  
(3 chuông...)

Duyên tạo tác như ngòi thuốc nổ  
Quả đáo đầu – tuyết lộ còn đau  
Biển nào biển chẳng sóng xao  
Đua nhau vượt biển, khơi màu tang thương  
Nghe gió kể nguồn cơn sau trước  
Khách trần miền lũ lướt theo nhau  
Lên non về núi lạy châu  
Bụt đất tượng gỗ vuốt râu cười khà!  
(3 chuông...)

Chùa với Phật cũng là của giả  
Có lòng tin – giả hóa vàng ròng

Mỡ chuông gọi khách tâm đồng  
Kẻ nghe người chửi, đau lòng người tu  
Kìa “biển thánh rừng nhu” chẳng kẻ  
Học chi phường “theo gió bẻ măng”  
Được thì cười cợt lãng xãng  
Mai “bất như ý” hóa thân phản đồ!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp bên bờ loạn thế  
Giữ tâm mình đã khó – mơ chi  
Những là “thố tử hồ bi”  
Lòng son còn được phụng trì, đỡ nương  
Tâm hiểu đạo đo lường bẻ khô  
Thương chúng sinh “tuyệt lộ đáo đầu”  
Truyền ai hiểu được cơ mâu  
Mượn dòng thanh pháp qua cầu nghiệp duyên!  
(3 chuông...)

Tu chẳng dứt được liền nghiệp ác  
Tu là thôi tạo tác thân này  
Chiếu thiền an định từ đây  
Dặn lòng đoạn bỏ mối dây buột ràng!  
Tâm có nhẹ mới gần tâm Phật

Dạ từ bi mới đắc đạo màu  
Mỡ chuông giống giả kêu cầu  
Tu đi – tuyệt lộ đèo đầu Như Lai!  
(3 chuông...)

Sư áo vải đêm ngày khuyến đạo  
Đạo vô vi tạo giữa bụi hồng  
Ba bên bốn phía vời trông  
Trần hồng bụi phủ, còn mong nổi gì?  
Thời mạt pháp ngựa phi trước gió  
Thỏ chui hang, rắn trọ cửa thiền  
Tâm còn vọng tưởng đảo điên  
Vào chi cửa Phật cho thêm thâm sâu!  
(3 chuông...)

Thế gian ấy cơ cầu lắm nổi  
Mộng giả chân lạc lối xa đường  
Người như khói sóng trùng dương  
Thoảng còn thoảng mát, vô thường trở xoay  
Sao chẳng mượn cơ trời chuyển vận  
Đại linh quang thủ ấn càn khôn  
Rủ nhau ngồi xuống chiếu thiền  
Con Cha, con Mẹ dẫn truyền ngũ châu!



(3 chuông...)

Linh tử nắm tay nhau chèo chống  
Nỡ lòng sao bỏ trống sân châu  
Cùng nhau khởi tạo cơ mầu  
Đắp xây nguồn cội ngày sau trọn lành  
Su áo vải chỉ rành nẻo đạo  
Chẳng mua vui mà tạo vườn thiền  
Lời kinh sau trước lưu truyền  
Dẫn người lạc lối xa đường về quê!  
(3 chuông...)

Manh áo vải bao lần lệ đẫm  
Thuở chúng sanh mê đắm chẳng tin  
Đem tâm hủy báng sứ thân  
Vùi nơi tuyết lộ, giả trần bôi lem  
Có ngã xuống, đứng lên mới thấu  
Cõi trần ai huyễn ảo mà kinh  
Phong quang thì cũng u linh  
Nửa thương nửa giận – quay mình được chăng?  
(3 chuông...)

Thôi thì lánh về miền cô tịch

Mượn núi non sơn dã làm vui  
Lời kinh theo gió về xuôi  
Mượn dòng suối bạc rửa trôi muộn phiền  
Người lên núi tu Tiên tu Phật  
Ta về non để dứt nghiệp trần  
Buông mình theo áng phù vân  
Thả trôi tiếng mõ, lời chuông giữa trời!  
(3 chuông...)

Tâm đối cảnh chẳng lời sau trước  
Kinh vô ngôn “tẩy trược lưu thanh”  
Chim kêu, gió hát trên cành  
Giữ mình xa cuộc tương tranh – để rồi...  
Đêm thanh vắng buông lời sau trước  
Lại khuyên người “khử trược, lưu thanh”  
Đừng mê đắm mãi hư danh  
Đò qua bến tục chẳng đành bỏ nhau!  
(3 chuông...)

Đừng như cú kêu vang điềm gõ  
Đáo cửa thiền mà khởi tâm ma  
Nhu bày quạ đói gần xa  
Rúc vào xác thối, nhả ra lửa hồng

Mai lại sáng – trời đông vừa rạng  
Ngẩng mặt lên đón ánh chiều dương  
Đừng như kẻ lạ bên đường  
Làm kẻ “nhĩ mục quan chiêm” lạc loài!  
(3 chuông...)

Đừng như kẻ đi về cõi ảo  
Quên dấu chân lạc bước phù đồ  
Đề tâm “một tín mười ngờ”  
Mang tội hủy báng thiên cơ rành rành  
Gió cũng chỉ đường sang tây trúc  
Chim kêu vang lời Bụt ngoài hiên  
Tâm thiên đối cảnh sanh thiên  
Tâm này giông bão theo triền bão giông!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp chuyên dòng Thánh Giáo  
Khuyên trần hồng tu tạo thiên lương  
Thân này cho dẫu bi thương  
Chẳng đem áo Thánh mà buôn lộc trần  
Chuông giống giả xa gần đều tỏ  
Bỏ đường mê, nẻo đạo lần về  
Con ơi nạn khổ tư bề

Buông lìa vọng tưởng, dựa kê Như Lai!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 31. KINH TẾ ĐỘ VONG HỒN CON TRẺ

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Nửa đêm gió trở ngậm ngùi  
Lặng nghe trong gió ai người thở than  
Lời ru lạc giữa truông ngàn  
Gió ơi hỡi gió – đoạn tràng ai đong?  
Liêu xiêu một cõi trần hồng  
Không cha không mẹ, cũng không cội nguồn  
Một trời gió dập mưa tuôn  
Thân con tro trọi giữa muôn thảm sầu!  
(3 chuông...)

Vì đâu nên nổi cơn cầu  
Phút giây hạnh lạc đáu đầu oan khiên  
Mẹ cha ở chốn trần miền  
Bỏ con cô cút bên triền bão giông  
Không cha mẹ – chẳng người thân  
Lang thang, một chút mộ phần cũng không  
Ngậm ngùi nọ chị, nọ anh  
Kìa cha kìa mẹ – nỡ đành cắt chia!  
(3 chuông...)

Tình thâm mẫu tử đoạn lìa  
Buông tay – mẹ đẩy con ra bụi hồng  
Không nuôi dạy, chẳng ẵm bồng  
Hồn oan vất vưởng bên dòng tử sinh  
Đi về một cõi u minh  
Đợi chờ cho mãn kiếp trần mượn vay  
Dương gian – thoát đã âm đài  
Mới trong lòng mẹ, đã ngoài gò hoang!  
(3 chuông...)

Tội cha mẹ sao con phải lãnh?  
Nghiệp trần ai trốn lánh vào đâu  
Gieo chi chín thảm mười sầu  
Thế nhân ơi hỡi – đáo đầu nghiệt oan  
Nay xót trẻ vớng miền u ngục  
Thương vong hồn xiêu lạc hà phương  
Thuyền từ độ trẻ tai ương  
Cửa thiên rộng mở soi đường vãng sanh!  
(3 chuông...)

Này chuông mõ khai kinh tế độ  
Nợ lễ đàn chiêu mộ vong linh

Về đây – giữa chón Phật đình  
Nương theo tiếng kệ lời kinh độ rày!  
Lộc thực đó – này con đỡ đói  
Áo quần kia ấm nổi cơ hàn  
Về đây nương bóng đạo tràng  
Thay vòng tay mẹ đỡ đàn duyên sau!  
(3 chuông...)

Lạy Cha Mẹ ngôi cao chuẩn tấu  
Lạy Thánh Thần Tiên Phật mười phương  
Cúi xin ngài Địa Tạng Vương  
Độ cho vong trẻ lên đường vắng sanh  
Có lộc thực chẳng thành kẻ đói  
Có đạo từ dẫn lối hoàng khai  
Nguyện cho đời mới chuyển xoay  
Có cha có mẹ – vòng tay ân cần!  
(3 chuông...)

Lời kêu gọi – vong trần có thấu?  
Mau về đây lạy Mẫu châu Cha  
Cầu xin Đức Phật Thích Ca  
Cứu cho vong trẻ vượt qua bể trần  
Mặc thế cuộc xoay giần mấy độ

Kiếp lai sinh con nguyện tu trì  
Cầu xin Cha Mẹ Ngôi Trời  
Chứng cho con trẻ một lời thệ mình!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)



## 32. KINH SUỐI NGUỒN HẠNH LẠC

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Hãy sống như ngôi bên chân Bụt  
Nhẹ nhàng, hoãn đãi, yêu thương...  
Trãi từ tâm cho vạn loại quanh mình  
Lấy rộng lượng, bao dung làm cứu cánh!  
Hãy sống như giọt hồng nắng sớm  
Ban phát sẻ chia chẳng biết cân phân  
Để những ai hưởng về ánh nhật quang  
Được nhuần gội hồng ân từ Thượng Đế!  
(3 chuông...)

Hãy sống như hoa hiên cỏ dại  
Dọc lối đời làm dịu gót lưu sinh  
Uống sương đêm mà hun đúc tinh anh  
Để một sáng loài vô danh rạng nở!  
Hãy sống như cành khoai và ngọn lúa  
Tháng ngày qua chịu chắt tự mầm xanh  
Khoai cỏ hiên nuôi dưỡng gốc từ tâm  
Hạt lúa mảy trả ơn người chăm tưới!  
(3 chuông...)

Hãy sống như một ngày sau cuối  
Mai rời đi chỉ còn lại dấu chân  
Chớ để lòng bám chấp mộng phù sinh  
Bồi trần thế chỉ là tuồng ảo hóa!  
Hãy ban phát như làn hương theo gió  
Chẳng cần phân trong đực bước di hành  
Khởi bay lên, lan tỏa mộng khinh thanh  
Chẳng chìm đắm ở giữa dòng ô trọc!  
(3 chuông...)

Hãy sống như cánh chim bằng xông lướt  
Giữa phong ba uest trọc dạ ngoan cường  
Mảnh y bào dẫu nhuộm bụi tà dương  
Tâm chẳng loạn giữa muôn trùng giông bão  
Hãy sống như đất trời vạn thuở  
Chôn thâm sơn gió núi gọi mây ngàn  
Dẫu nắng mưa xuân hạ vẫn tuần hoàn  
Trời đất chuyển, mùa lại sang – chẳng vội!  
(3 chuông...)

Hãy cố gắng làm một người lương thiện  
Tạo nhân lành cho sanh chúng noi gương

“Quả từ nhân” ... Rồi giông bão, tai ương  
Sẽ dịch chuyển – sóng yên và bể lặng!  
Đề một mai khi ngày tươi sắc nắng  
Ta chẳng làm kẻ lạ khóc bình minh  
Phúc nhần gieo, cây cỏ cũng chung tình  
Vòng nghiệp quả chuyển mình theo nắng sớm  
(3 chuông...)

Ít ham muốn thì chẳng thừa vọng tưởng  
Ít so đo sẽ thêm bạn, bớt thù  
Đừng ăn ngon, mặc đẹp buổi trời lu  
Khi nhân loại chung quanh ta còn khổ!  
Bớt trang sức, điếm tô ngày nắng trở  
Cái giả trần đừng bám nữa con ơi  
Trôi phấn son ta chẳng khác tên hề  
Khi giọt lệ của nhân gian còn đỏ!  
(3 chuông...)

Biết tu tiên đã là người giác ngộ  
Chiếu thiên kia đừng ngồi mãi con ơi  
Đừng an lành chỉ riêng một mình ta  
Vui sao được khi nhà nhà thống khổ!  
Xấn tay áo ta lên đường cứu trợ

Đem tình thương chan rãi xóa hận thù  
Đem tiếng cười xua khí tiết âm u  
Đem đức tuệ soi tận cùng ngõ tối!  
(3 chuông...)

Ta biết đạo – trách chi người nông nổi  
Ta bình an đừng bỏ kẻ sa cơ  
Đêm nhân gian nhiều ngõ tối không màu  
Giữa đô thị lắm phận đời xiêu lạc!  
Về với biển nghe ngậm ngùi sóng dạt  
Thương con tàu vùi gập giữa phong ba  
Sóng trần dương thì cũng thể dòng xa  
Thuyền chở khảm giữa giang hà bão nổi!  
(3 chuông...)

Thương áo đạo phơi giữa mùa quan tái  
Xót cửa thiền ngày gió dậy can qua  
Nén hương thơm lạc lõng giữa trời xa  
Lời chuông mõ buông giữa triều sóng dữ!  
Con thuyền đạo mang hồn người lữ thứ  
Vẫn một mình chèo chống vượt trùng khơi  
Khuất nhân gian – hiu hắt một góc đời  
Vẫn lặng lẽ theo người qua biển nghiệp!

(3 chuông...)

Xa bên giác tức sẽ gần u ngục  
Lìa ánh dương bóng tối phủ đường mê  
Chôn hồng trần đừng nợ nữa con ơi  
Gieo phải gặt ấy luật đời vay – trả!  
Con thuyền đạo neo bến bờ tục thế  
Đón nhân sanh mau trở gót, hồi đầu  
Dạ lương thân trang trải chôn bể dâu  
Sư áo vải trần cư – cầu giải thoát!

(3 chuông...)

Chẳng cho ta mà cho người sau trước  
Chẳng vì ta, vì khắp cả quần sanh  
Bỏ đường mê – nẻo đạo bước lần sang  
Xa bên đục, dò ngang chờ đợi khách!  
Đêm trần thế vẫn lạc lầm, va vấp  
Ngọn đuốc thiêng người thấp, chỉ đường quang  
Mau lên con – theo dấu đạo kỳ vàng  
Ta viết lại trang sử đời mai hậu!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 33. KINH TÁN THÁN CÔNG ĐỨC CHA MẸ NGÔI CAO

Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn

Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Nắng sớm trẩy, hương nội đồng tha thiết  
Cỏ hoa kia chợt thức giấc mỉm cười  
Theo gió nhẹ làn hương nồng chuyển tiếp  
Ánh bình minh càng rạng rỡ tinh khôi!  
Tiếng chim hót đầu hè nghe náo nức  
Kẻ mục đồng ngồi mơ giấc chuyển luân  
Tay cày cuốc xới vun từng vạt đất  
Đợi mùa vàng, thao thức ngọn thu phong!  
Ơn các đấng khai sinh và tái tạo  
Thế trần ơi – mấy ai biết cảm hoài  
Chẳng tự có tiện nghi cùng phẩm vật  
Tự ngôi trời Cha Mẹ đã hồng khai!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.  
(3 chuông...)

Kìa thị phố – nơi phồn hoa đô hội  
Dấu điện đèn chen bóng sắc tà dương  
Cõi giả chơn lẫn lộn khúc nghê thường  
Mộng com áo quần vai người lạc xứ!  
Chôn quan cách bậc linh thần ả nự  
Áo mào cân đai danh phẩm rỡ rang  
Tay gọi gió – động muôn ngàn biển lụy  
Thế gian chờ... xin lượng cả bao dong!  
Sao chẳng thấy ai hàm ơn tái tạo  
Cha Mẹ Ngôi Cao chuyên dịch càn khôn  
Ban cho con nơi cõi tạm vô thường  
Thân tứ đại nhẹ nhàng cơn chuyển hóa!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.  
(3 chuông...)

Mưa trở lại, trông ngàn quên nắng lửa  
Chôn thâm sơn hoa cỏ dậy rừng hoang  
Suối nguồn trôi, sỏi đá mộng tơ vàng  
Cơn nắng hạn đợi mưa nguồn chớp bể!  
Kìa muôn thú kêu vang lời kể lể  
Bướm hoa kia cũng khao khát hồi sinh  
Đêm trường canh kèm giữ mọi sinh linh

Ngày “mát mặt mưa trời” con chuyển vận!  
Mẹ Cha đó – ơn cội nguồn tái tạo  
Cuộc hóa sinh nhờ lượng cả hộ trì  
Giữa đất trời cao rộng chúng con quỳ  
Lòng cảm thán ơn “Cha Trời – Mẹ Đất”!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.  
(3 chuông...)

Cõi dương thế có ngàn muôn phẩm vật  
Mẹ dưỡng sanh – mẹ bảo mạng gia trì  
Cho các con tài đức, tận ngôi trời  
Nguyên giáng thế hộ trì cho sanh chúng!  
Cha tạo tác – Mẹ bảo ban dưỡng dục  
Cha hóa sinh, Mẹ thuần phục anh nhi  
Giống Rồng Tiên được Cha Mẹ yêu vì  
Ơn tái tạo phải đền nghì trong muôn một!  
Lạy Cha Mẹ ngôi cao – con nào biết  
Con đại khờ xin Cha Mẹ đoái thương  
Ngày hôm nay con tôn tạo mình vương  
Thỉnh Cha Mẹ về ngôi cho thỏa nguyện!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.



(3 chuông...)

Bên gối Mẹ con khâu đầu hôm sớm  
Dưới chân Cha con lễ lạy cung nghinh  
Dầu trần hồng ngàn muôn dặm xa trông  
Lòng ngưỡng vọng – Mẹ Cha như kẻ cận!  
Ngắm mây trắng dặm ngàn bay lờ lững  
Cho con mơ vin chéo áo mẫu hiền  
Trời xanh kia như lòng của Thượng Hoàng  
Thương con đỏ – bao dung trùm khắp cõi!  
Dầu dương thế chẳng như lòng mong đợi  
Con cũng xin chấp nhận mọi khổ đau  
Cuộc trả vay, vay trả chôn trần lao  
Xin Cha Mẹ chứng đàn tràng cho trẻ!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.

(3 chuông...)

Kể từ nay con nguyện theo Cha Mẹ  
Nguyện tu trì cho đạt quả vô sanh  
Bước hồi quy – trở lại với bản căn  
Xin Cha Mẹ dắt dìu cho con trẻ!  
Con có đại cũng là con của Mẹ

Có lỗi lầm, xin đại lượng lòng Cha  
Cho con thêm thời gian để xông pha  
Lập công đức để chuyển đời nghiệp cũ!  
Thân tứ đại bụi hồng trần vây phủ  
Cũng nguyện xin rửa sạch để trở về  
Dắt dìu nhau vượt thoát khỏi dòng mê  
Theo lối cũ để tìm về nguồn cội!  
Nam Mô Ngọc Hoàng Thượng Đế Vô Cực Đại Thiên Tôn  
Nam Mô Diêu Trì Kim Mẫu Vô Lượng Đại Từ Tôn.  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 34. KINH LÒNG THÀNH VỌNG THẤU DIÊU CUNG

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Trời đất ấy kể từ vạn đại  
Buổi lâm phạm nắng trảy đầu non  
Diêu đài trưởng gấm lầu son  
Mẹ thương con mẹ héo hon tác lòng!  
Cõi danh các ra dòng thế phiệt  
Chôn khuê môn vốn thiệt trâm anh  
Áo thân vương – mộng liên thành  
Đua nhau xuống thế mà tranh phù đồ!  
(3 chuông...)

Danh với phẩm mịt mờ cõi tạm  
Sắc cùng hương rồi đắm ao bùn  
Hoàng Long đợi gió vầy vùng  
Hắc Long trấn biển, liên thông bãi bồi!  
Bùn với bụi trôi dài cõi ảo  
Giả cùng chân khuynh đảo trần hoàn  
Vung tay phát ngọn cờ vàng  
Làm mưa làm gió, sai oan kể gì!  
(3 chuông...)

Thương cho Mẫu Diêu Trì tổng quản  
Thuở bốn phương khởi loạn toi bời  
Thiên lung Địa á cho rồi  
Mẫu hiền theo dấu con trời điều linh  
Kẻ giả dạng biến hình biến tướng  
Người giương oai trấn nhậm đàn tràng  
Hô mưa gọi gió âm vang  
Điều binh khiển tướng chinh an bãi bờ!  
(3 chuông...)

Kẻ phá luật phát cờ khởi nghĩa  
Kéo binh hùng tướng mạnh về ngôi  
Ra tay tảo phạt khắp nơi  
Làm cho sanh chúng tả toi mệnh trần!  
“Quân pháp bất vị thân” chẳng kể  
Ấn công hầu tể thế an bang  
Lọng vàng sáo bạc rền rang  
Ngựa nghiêng rượu thịt xa đàng nghĩa nhân  
(3 chuông...)

Thương các bậc chơn Thần, chơn Thánh  
Đáo trần miền lập hạnh từ bi

Khuyến cho sanh chúng tu trì  
Gặp cơn biến loạn suy vi đạo trời!  
Mẫu thương xót cứu người chẳng kịp  
Bởi đang thời đạo pháp suy vong  
Chơn căn xuống cõi trần hồng  
Lắm lem áo đạo, đau lòng mẫu nghi!  
(3 chuông...)

Mẫu hạ thế cũng vì con dại  
Nguyên độ trần lại đắm trần ô  
Những mong gây dựng cơ đồ  
Nào hay xiêu dạt bên bờ trả vay!  
Thương con dại đêm ngày thao thức  
Biết làm sao cho dứt nghiệp con  
Mẹ về quy tụ quần hùng  
Chọn người tài đức thiên đình hạ san!  
(3 chuông...)

Theo chiếu chỉ trấn an cuộc thế  
Dựng linh kỳ, phó hội trần dương  
Thị thành cho chí thôn hương  
Thiền môn mở lối dẫn đường anh nhi!  
Cho con trẻ kỳ thi lập hạnh

Mượn chiếu thiên sửa tánh rên tâm  
Vọng trần buông bỏ nha con  
Giống nòi thánh đức chân truyền vị lai!  
Con có Mẹ dẫn đường chỉ lối  
Nguyên độ sanh, lập hội từ bi  
Pháp thân nhục thể sá gì  
Theo chân Cha Mẹ đi về bốn căn!  
(3 chuông...)

Vẫn tin tưởng một ngày có Mẹ  
Vén đài mây theo dấu con khờ  
Trần miền con chẳng bơ vơ  
Mẹ nơi cứu phẩm đợi chờ linh nhi!  
Con tác tượng mẫu nghi tại thế  
Dâng hương dâng trà quả lạy chào  
Mẹ thương con trẻ trần lao  
Xin cho pháp độ khơi màu tịnh an!  
(3 chuông...)

“Tam – nhật – mậu” lập đàn bái Mẫu  
Trình Mẹ Cha – vọng tấu Diêu Cung  
Thượng tầng thanh khí lưu liên  
Xin cho con trẻ tròn duyên đạo từ!

Mai hết kiếp lại hồi cố quốc  
Chẳng phụ lòng Cha Mẹ đỡ nâng  
Con nguyện xa chốn bụi hồng  
Khuyến cho sanh chúng thoát vòng trầm luân!  
(3 chuông...)

Xin cứu phàm liên đài ấn chứng  
Trợ cho con chân cứng – đá mềm  
Gọi người góc bể đầu non  
Về bên chân Mẹ cho tròn hiếu trung!  
Nơi cõi thế tu hiền đãi sĩ  
Rạng linh quang cõi cõi trời Nam  
An nhà – an nước – an dân  
Trọn bề hiếu kính hồng ân mẫu từ!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 35. KINH NGỌC HOÀNG THƯỢNG ĐẾ THUYẾT GIẢNG

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Ta Ngọc Đế – Thượng Hoàng nơi chín bệ  
Nay về đây mượn áo khách trần gian  
Nói với con thơ – đang trả nghiệp chôn nhân hoàn  
An ủi trẻ, nguôi lòng già nơi cách biệt!  
Thương con dại – mà con nào đâu biết  
Chẳng phải là ghét con đến nỗi – con ơi!  
Bao giờ con hết ngạo ngược rong chơi  
Ham tạo tác, ham đòi dòi dịch chuyên!  
(3 chuông...)

Mang tính cách bậc Linh Thần trong tướng gấm  
Tạo nghiệp oan phải lưu lạc, bỏ ngôi trời  
Vẫn thói ngông nghênh – biết một chẳng tường hai  
Xin tha thứ cho con khờ nơi hạ giới  
Cho nó được thêm một lần cải hối  
Bởi để cho con hư ta đặc tội chôn trần hoàn  
Việc trào ca ta quá đổi mượn phiền  
Trao con trẻ cho mẹ hiền khuyên dạy!  
(3 chuông...)



Nuông cho lằm để đọa đày nơi cõi thế  
Trần gian này còn mấy nổi – Cô Hai ơi!  
Bởi ngôi trời kia sắp hết vận hạn rồi  
Ở tận chôn trào ca – ta chỉ mong sau trước  
Kịp thu lại những đứa con trần miền luân lạc  
Ngày mai này ở cõi khác – mặt trời lên  
Thì Thiên Trào chúng ta vẫn còn hội tụ quây quần  
Không còn có những cuộc thư hùng khảo vị  
(3 chuông...)

Con cái sớm hôm bên chân già thủ thi.  
Ta đã lằm – cho tỷ thí chọn hùng anh  
Để con loạn trào ca rồi đáo xuống trần miền  
Để Cha Mẹ trông chờ con mỗi mắt!  
Con chẳng được quy thiên vì si mê lằm lạc  
Con của ta đứa nào ta cũng xót cũng thương  
Chẳng lơ đãng mà bỏ rày ai đó đâu con  
Đừng hiểu lằm theo chuyện xưa tích cũ!  
(3 chuông...)

Rằng Ngọc Đế này là ông già cổ hủ  
Ép buộc con theo khuôn sáo suy mòn

Bởi phận đời mỗi người một khác – ời con  
Ta có lách được luật trời không cứu đặng  
Bởi nó tạo phong ba – bốn phương đều tường lẫm!  
Bắt buộc ta phải đem con ra mà hành khảo, đọa sa  
Nó trả nghiệp của mình, để đau đớn Mẹ Cha.  
Mai trời chuyển thì e con chẳng về kịp lúc!  
(3 chuông...)

Mẹ Cha đây vẫn đợi chờ mỗi mắt  
Giọt lệ tràn miên, con hồi hận có kịp chẳng?!  
Tu đi con để rời khỏi chốn bụi hồng  
Để trở lại cùng Mẹ Cha nơi lạc quốc.  
Con con ời – ngày mai đây khi bãi trào, bãi chúc  
Cha con ta còn được gặp nhau không?  
Ta về đây – bên tai trẻ nói dài dòng  
Cũng chỉ mong rằng con một mai tỉnh ngộ!  
(3 chuông...)

Tu đi con – để trở về viễn cố  
Cùng Mẹ Cha cho kịp bước chuyển luân  
Ngày mai đây khi thế sự xoay vần  
Thiên trào đó – bãi tuồng, bãi chúc  
Thì con ời, con tìm đâu cho được

Mẹ cùng Cha để mà thuận một nhà.  
Tu đi con – rồi trở lại trào ca  
Lời Cha nói, con nhớ đi một thuở!  
(3 chuông...)

Ngày hôm nay Cha rời đi chẳng nở  
Nói với con khờ cho tỏ dạ anh nhi  
Tỉnh táo đi con mà sau trước phụng trì  
Cho chánh pháp để trở về cố quốc.  
Con con ơi – đây là màn ba, chuyên chót  
Cha trở thuyền, bẻ lái rước con thơ!  
Mau lên con đừng ở đó mà chờ  
Đi lang bạc kỳ hồ mà... Kiếm đạo!  
(3 chuông...)

Đạo đâu đó mà con tìm cho hại não  
Đạo trong tâm người – đạo ở đức tự thân  
Đạo ở trong tim và ở giữa nhân quần  
Và đạo đó trên chiếu thiền, nơi chính phẩm.  
Đạo ở đâu mà con chịu lòn đi kiếm?  
Con, con ơi chỉ có bóng linh kỳ...  
Nghe gió dậy chiều mai thì cờ phát uy nghi  
Bằng gió lặng thì cờ kia cũng rũ!

(3 chuông...)

Có vẽ đường cũng không về được miền linh thú  
Để nghe cội bồ đề đợi gió hát lao xao  
Chánh phàm kia còn ở tại ngôi cao  
Sao các con cứ kiếm tìm nơi hạ giới!?  
Rồi làm lũi, vương bụi bùn nhân thế  
Đi hành hương kiếm Phật ở đường xa  
Con, con ơi – quay vào trong là thấy Phật đó mà  
Phật chẳng phải Phật – ta chẳng là ta đó vậy!

(3 chuông...)

Phản Thánh cách – kỹ ngươn này muốn thế  
Phải rửa sạch thân căn thì mới được quay về  
Thánh cách kia mau nép cội bồ đề  
Chiếc áo vải vượt trùng mê thoát trận!  
Đừng nên bám vào tiền tài vốn nặng  
Đừng ham lợi lạc kia – làm hư hoại thân danh  
Rồi lưu lạc dương trần thêm nữa, ơi con...  
Để Cha Mẹ thương con mà áo nã!

(3 chuông...)

Dầu đầu đốn bởi nghiệp hành nghiệp khảo

Chẳng dấn bước sông hồ – sao trở lại được trào ca?  
Lưu lạc bao năm, con chưa trở lại quê nhà  
Chưa thấy được đường về Phật quốc...  
Thì con ơi, cõi trần này sau trước  
Phật ở đâu sao chẳng chỉ đường con?  
Bởi tâm đức của ta chưa đủ vẹn tròn  
Nên lạc bước, đi hoài mà chẳng tới!  
(3 chuông...)

Tỉnh táo đi con – chiều thiên đang mở lối  
Cha đợi chờ, Mẹ mỗi mắt trông con  
Mau lên con – rồi trở lại lầu son  
Cho sum họp cùng Mẹ Cha sớm tối!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

21 giờ ngày 21/2/2020 – (Cha Thượng Hoàng về thuyết giảng  
tại đạo tràng Vị Lai Pháp).

## 36. KINH TIẾNG GỌI VỀ NGUỒN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Mẹ ơi – con gọi về nguồn  
Thế nhân lơ đãng chẳng buồn nghe con  
Người mê trướng gấm lâu son  
Kẻ ham danh lợi, sa đường bão giông  
Đem thân vào chôn bụi hồng  
Nguyện đưa sanh chúng thoát vòng trầm luân  
Thế trần quen thói nhiều nhưong  
Mĩa mai cười cợt, chẳng nương cội nguồn!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – con trái chiếu thiên  
Đón mời nhân thế, không tiền bán mua  
Khách trần còn bận sớm trưa  
Kẻ gieo người gặt giữa mùa bão giông  
Kẻ thu vén, kẻ bươi bông  
Kẻ leo thăm đở, người trông sân si  
Đường quang chẳng thấy ai đi  
Vững lây ngõ hẹp loay hoay lắm người!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – con đứng giữa đời  
Lấy câu nhân nghĩa khuyên người gần xa  
Khách vào rồi khách lại ra  
Điệu kèn tiếng uyển mới là tri âm  
Giả hình giả mộng, giả tâm  
Giả duyên nợ, giả sắc cầm phượng loan  
Giả trần che lấp tai ương  
Gieo chi cái giả... đoạn trường hai vai!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – con tạo kỳ đài  
Năm tay diu khách ra ngoài nhiều nhưng  
Người ta mừng hết tai ương  
Thân con che chắn ngược đường bão giông  
Viễn trần mờ mịt khói sương  
Tâm sao chẳng chịu đo lường giả chân  
Lạc vào biển giáo rừng gươm  
Ngẫm thân tứ đại mà thương phận người!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – con khổ một đời  
Vẫn mong chiu chắt tặng người hữu duyên

Hết lòng khai tạo cảnh thiên  
Đánh đổi gia sản, lưu truyền muôn sau  
Thiên môn vẫy ngọn cờ lau  
Khai sơn phá thạch, trồng rau cỏ hiền  
Làm gương tín chúng mọi miền  
Tu cho đạt quả “vô sanh” mới rồi!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – quỳ dưới chân người  
Giống chuông gõ mõ dưng lời cầu xin  
Trần gian còn lắm vô minh  
Mẹ vì sanh chúng rộng tình đỡ nâng  
Thuyền tu kết giọt thù ân  
Báo ơn Cha Mẹ, lụy trần cũng cam  
Mai xuống núi – mai lên ngàn  
Chúng con vẫn nguyện theo chân Mẫu từ!  
(3 chuông...)

Mẹ ơi – biển thánh rùng nhu  
Con nguyện theo bước kẻ từ thân nay  
Cho dù muôn kiếp giần xoay  
Tâm “bất thối chuyển”, trả vay chẳng màng  
Đem thân kết sợi tơ vàng



Tơ viền áo Mẹ, rỡ ràng thân sau  
Con quỳ lạy Mẹ ngôi cao  
Chứng minh con trẻ quay đầu lạc bang!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 37. KINH LỤC CUNG GIÁNG BÚT

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Lệ nông mẹ tiễn con đi  
Sương sa đất khách, nào khi tương phùng  
Áo xưa rồi nhuốm bụi hồng  
Hoàng kỳ lệnh tiễn... nỡ nùng con mơ  
Nhân gian nào có hẹn giờ  
Bước chân mục tử bên bờ ruỗi dong  
Đây nhà lửa – chôn thiêu thân  
Nợ là bể khổ tìm không thấy bờ!  
(3 chuông...)

Canh khuya tiếng gió hững hờ  
Mẹ thương mẹ nhớ con thơ lụy đầm  
Trần gian cõi tạm náo nung  
Con ơi hãy nhớ đo lường giả chân  
Đừng như mây gió phù vân  
“Vui đâu chúc đó”, ngàn cân cũng hoài  
Con Cha con Mẹ đông đôi  
Mẹ Cha đâu có bỏ rày con thơ!  
(3 chuông...)

Mẹ thương con dại con khờ  
Mẹ làm cánh võng ru hờ con xa  
Mẹ làm ngọn cỏ cành hoa  
Nhắc con chớ để đọa sa bãi bùn  
Mẹ làm hơi gió trên ngàn  
Nhắc con trả nợ nhân gian rồi về  
Con ơi đừng lạc đường mê  
Gieo thêm nghiệp dữ lỗi thề nghe con!  
(3 chuông...)

Cha nghiêm khắc, Mẹ chiu lòn  
Con hư thì cũng là con một nhà  
Cha rầy dạy, Mẹ thứ tha  
... Cha bày nghiêm lệnh – Mẹ xa con khờ  
Cung son Mẹ ngự thần thờ  
Gió lay trướng gấm, ơ hờ áo xiêm  
Đường trần mờ mịt u uyên  
Bão giông bốn phía phủ đường con đi!  
(3 chuông...)

Con đi từ ấy chẳng về  
Cha thương Mẹ nhớ, nào nề khúc nôi

Thiên hà sấm động con ơi  
Khói sương mù mịt, bể đời dạt xiêu  
Lặng nghe chim quốc kêu chiều  
Con ơi – lòng mẹ đủ điều bi thương  
Con từ phiêu bạt trần dương  
Ngửa tay chẳng thấy, ngùi thương Mẹ hiền!  
(3 chuông...)

Giả trần – hai mối nhân duyên  
Thiện ác đã định, oan khiên đáo đầu  
Làm cho nhân thế cơ cầu  
Nghiệp duyên tạo tác khơi màu trả vay  
Nhân lành quả một thành hai  
Nhân ác vay một trả mười nha con  
Con từ gác tía lầu son  
Ngôi trời xuống thế phải tròn nghĩa ân!  
(3 chuông...)

“Quan đầu lĩnh” – “hội phong vân”  
Xuống tay tạo tác chẳng phân chánh tà  
Thua gì cái giống quỷ ma  
Đường quang chẳng bước, vào ra dạ đài  
Nhu loài chùm gởi trên cây

Ký sinh hút máu cho đầy túi tham  
Nhân duyên trời định rõ ràng  
Sanh trần phải gọi trần gian là nhà  
(3 chuông...)

Cây cao phúc cả thành hoa  
Thảo thơm ngọn cỏ hiên nhà cũng xuân  
Làm cây làm cỏ đi con  
Chớ làm giông bão chui lòn cửa sau  
Xin cho làm giọt mưa mau  
Rửa trôi nghiệp cũ, ngôi cao con về  
Còn duyên tựa cội bồ đề  
Nương dòng tịnh thủy, hôn mê đoạn lia!  
(3 chuông...)

Đừng ham bóng sắc con ơi  
Huyền hư – cho dầu có rồi lại không  
Xác thân giữa chôn bụi hồng  
Cầm như ngọn lá giữa dòng vô minh  
Ngàn năm quả vị chuyên luân  
“Con Cha Con mẹ” lụy trần ô danh  
Sân châu sau trước vắng tanh  
Mẹ thương con mẹ chẳng đành buông lời!

(3 chuông...)

Lục cung chánh phẩm ngôi trời  
Con ơi chớ để thói đời rẻ khinh  
Làm người sau trước phân minh  
Bão giông xô dạt, anh linh chẳng hoài  
Đau lòng mẹ lắm con ơi  
Mẹ nương con dại để đời con hư  
Mỡ chuông vọng bước phù đồ  
Mẹ theo chân trẻ ven bờ trầm luân!

(3 chuông...)

Bụi hồng phủi hết đi con  
Tu cho nhẹ gánh phong trần hai vai  
Tìm đường trở lại ngôi trời  
Cha chờ Mẹ đợi, con ơi mau về  
Thương con Mẹ xuống điển cơ  
Giống chuông gõ mõ, hát hò con nghe  
Con ơi từ bỏ đường mê  
Giữ mình cho trọn, trở về Thiên Cung!

(3 chuông...)

Mai ngày con – Mẹ trùng phùng

Nhắc con chữ hiếu, chữ trung phải tròn  
Khởi từ lục phẩm – cung son  
Nhấn con sau trước tỏ tường khúc nôi  
Mẹ chờ Cha đợi con ơi  
Thu vàng lá rụng, chân trời rắng pha  
Trần gian cõi tạm vào ra  
Buông đi vọng tưởng mới là anh nhi!  
(3 chuông...)

Con ơi “lộc phẩm chi nghi”  
Ban cho con trẻ đèn nghi muôn sau  
Đừng đem lẫn lộn vàng thau  
Sánh cùng sỏi đá mà đau phẩm trời  
Mẹ chờ con trẻ về ngôi  
Ngự phòng mẹ chẳng lẽ loi một mình  
“Con Cha con Mẹ” trùng phùng  
Hội rồng mây có tên con bảng đề!  
(3 chuông...)

Lục cung mẹ mỉm miệng cười  
Lầu son chợt ám, ngôi trời chuyển luân  
Trào ca con lại thung dung  
Cân đai áo mảo sánh cùng quan gia

Con về bên gối mẹ già  
Mẹ vui, chẳng xót con xa dặm trường  
Cha cười – con trẻ quây quần  
Hội Tiên gồm đủ thân danh rõ ràng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)



## 38. KINH VĂN VŨ TINH QUÂN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Thiên hà động – tầng tầng mây loạn  
Rơi xuống trần vụn vụn sinh linh  
Văn xương, văn khúc tài tinh  
Tử phù, kiếp sát tội tình ruỗi dong...  
Cơn bão phạt Thiên Đình thủ ấn  
Hội rồng mây chính phạm liên kê  
Rủ nhau văn vũ đi về  
Bách gia chi họ dựa kê non thiêng!  
(3 chuông...)

Kẻ áo mào đi liền cửa trước  
Có thiên quan, thiên quý phụng trì  
Trời rằng: “lộc phạm chi nghi!”  
Khéo mang danh phẩm đèn nghi ngời cao  
Kẻ thiếu đức lọt vào cửa “triệt”  
Quả cô thân thê thiết chiều hôm  
Đôi đầu bạch hổ, tang môn  
Theo cơn gió dữ chui lòn cửa sau!  
(3 chuông...)

Thân với mệnh “đáo đầu thọ nghiệp!”  
Thân lập thân, mệnh tiếp mệnh trần  
Tả phù, hữu bật – vàng ngân  
Chia nhau lạc cửa, công thân ra ma  
Hoa cõi Phật cũng hoa “hữu sắc”  
Đào – hồng – riêu... thêm thắt thành hư  
Dấn thân vào chốn bụi mù  
Sắc toi tả sắc, đường tu chẳng còn!  
(3 chuông...)

Tu sao chẳng “chịu lòn dắt chúng!”  
Mượn thanh long mà chuyên can qua  
Hỡi ơi điều khách – đà la  
Dẫn đường cho một lũ ma trần hồng!  
Tâm đã loạn – vào chi cửa đạo  
Khiến gió giông khảo đảo gần xa  
Tử phù, địa kiếp, thiên la  
Lại thêm địa võng bủa sa dậm đời!  
(3 chuông...)

Cõi sắc tương lụy người hiếu sắc  
Chốn yên hoa đắm kẻ mê hoa

Hồng loan, phượng các nào xa  
Tấu thư, hoa cái... Cũng là khắc tinh!  
Quan viên hời – lộc trời tận hưởng  
Cũng chỉ là sắc tướng vậ thôi  
“Bất chân chữ ngũ” mà chơi  
Chẳng hay nhân thế đang hời ngựa nghiêng!  
(3 chuông...)

Đêm dẫu tối, cửa thiền vẫn mở  
Thắp nến lên ta rủ bạn hiền  
Thiên lương về tựa mình rỗng  
Sáng soi nam bắc tây đông một nhà  
Nghịch có nặng cũng là hữu tướng  
Tâm chân như ấy lượng hải hà  
Đem tâm Phật chuyển tâm ma  
Chẳng thuyền bát nhã cũng qua lục trần!  
(3 chuông...)

Thái dương chuyển – xa gần đều rạng  
Áo công hầu thọ nạn cũng qua  
Hóa quyền, thiên giải một nhà  
Cứu nguy cho kẻ nhu hòa một phen!  
Kiếp sát đến, kinh – đà hội chiếu

Dẫu con Trời cũng thiếu cơ duyên  
Ngẫm xem nhân quả hiện tiền  
Vay đâu trả đấy, nghiệp duyên sẵn bày!  
(3 chuông...)

Đó là thế “cờ vây” giữa trận  
Cối Tiên Thiên khiển tướng điều binh  
Ngẫm xem cho biết sự tình  
Cả cười một tiếng – nhân tình lắt lay!  
Vuốt râu phán: “chẳng nề cao thấp  
Chón dương trần hội nhập cho mau  
Bình hùng tướng mạnh thiên trào  
Thắng tay tảo phạt, khai màu hưng vong!”  
(3 chuông...)

Lửa có cháy bốn phương cũng mặc  
Luật trần hồng gieo gặt điều linh  
Mai đây đáo công tụng đình  
Rõ ràng công tội phân minh một đời!  
Thiên cơ đến... Độ người hữu phước  
Hóa khoa theo – thắng trước hội này  
Ngày mai “bảng hổ danh đề”  
Lộc tồn con cháu dựa kê thêm hoa!

(3 chuông...)

Thân chính phẩm – con nhà hào kiệt  
Buổi kiếm cung lãnh mệnh thiên đồng  
Theo nhau xuống cõi trần hồng  
Trấn đông dẹp bắc – chinh an biển bờ!  
Con nước Việt – Âu Cơ là Mẹ  
Giống Rồng Tiên – Cha Lạc Long Quân  
Trời cho Thái Tử Đông Cung  
Sánh cùng Tiên Nữ, nên dòng hậu sanh!  
(3 chuông...)

Con trăm hướng vẫn là con Mẹ  
Bước chinh yên lặng lẽ di hành  
Tổ tiên họ mạc sinh thành  
Sống sao cho xứng thân danh một đời!  
Các tinh tú – ngôi trời thọ nạp  
Xuống trần miền tảo ác phò minh  
Trời cao đất rộng thình thình  
Nguồn cơn chuyển vận, anh minh sẵn bày!  
(3 chuông...)

Người chưa biết chưa hay cũng thể

Sỏi đá kia chẳng nệ vàng thau  
Đem mình nép ngọn cỏ lau  
Phất phơ gió cả cũng vào huyễn không!  
Sư áo vải mượn dòng kinh pháp  
Chuyển xoay đời hạnh lạc gần xa  
Biển nào biển chẳng phong ba  
Mượn câu kinh tụng vượt qua vọng trần!  
(3 chuông...)

Cõi thiên mở, xa gần đều biết  
Gió đi qua thao thức dặm ngàn  
Mõ chuông gọi khách trần hoàn  
Tu đi kéo trể... Đò sang mất rồi!  
Chuông từ gọi chuyển đời tứ hải  
Chôn thâm sơn gió trẩy dặm ngàn  
Câu kinh tiếng kệ còn vang  
Gởi bay theo gió, chuyển đàng hiệp sanh!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 39. KINH SÁM HỐI SONG THÂN

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Xuân vẫn đến nơi cửa thiên u mặc  
Xuân tha phương, đất khách vọng quê nhà  
Mây trời kia có về hướng trời xa  
Cho ta nhắn đôi lời bên gối Mẹ!  
Cho ta gửi theo dấu chân hối hả  
Của người Cha làm lụi chôn quê nghèo  
Bao gian nan, bao vất vả gieo neo  
Cha với Mẹ thay con mà gánh vác!  
(3 chuông...)

Chữ hiếu nghĩa con chưa tròn nguyện ước  
Cha không buồn, chẳng trách móc vì con  
Mẹ hướng về nơi xa thăm cao nguyên  
Thương nhớ trẻ mà dấu trong tác dạ!  
Nén hương Cha thắp đầu năm mới  
Xin ông bà cho trẻ được bằng an  
Lạy Phật Trời – xin các đấng từ tôn  
Cho con trẻ vẹn đường tu sau trước!  
(3 chuông...)

Chẳng “cắt ái” mà “ly gia” cho được  
Con ra đi về cửa đạo tìm cầu  
Nhớ cội nguồn, con giả biệt trần lao  
Vẫn tạc dạ ơn sinh thành dưỡng dục  
Mẹ trần thế thương con tròn một kiếp  
Cưu mang con chẳng tiếc tháng ngày qua  
Cha gánh gồng thay con trẻ phương xa  
Ngày xuân đến băng khuâng nhìn mai nở!  
(3 chuông...)

Trần thế đó khác chi tuồng ảo hóa  
Xót đau lòng những linh tử ngôi cao  
Rời Mẹ Cha, con dần bước tìm cầu  
Nơi cửa đạo, chiếu thiền con ngồi lại  
Rồi hôm sớm kệ kinh cùng lễ lạy  
Xóa trong con bao chướng ngại nhân gian  
Nghịch tiền căn hiện kiếp để bên đàng  
Tâm hướng thiện lìa nhân gian – cõi ảo!  
(3 chuông...)

Một lạy này con hướng về tam bảo  
Xin nương nhờ cửa Phật để cầu an



Một lay này hướng về cõi nhân gian  
Lay Cha Mẹ – con chưa tròn chữ hiếu!  
Một lay này dâng Ông Bà Tộc Tổ  
Cho con đi theo chân lý nhiệm màu  
Một lay này thệ nguyện với ngôi cao  
Con nhất quyết tu – trở về nguồn cội!  
(3 chuông...)

Chẳng chậm trễ, không cân phân gì nữa  
Chẳng đắn đo, chẳng lần lựa trước sau  
Nơi cõi thiên trời mây nước lao xao  
Tâm tựa nước tựa mây mà chuyển vận  
Mây cũng thể cuộc xoay vần không tánh  
Nước tựa như nguồn hữu hạnh chân như  
Mây buông trôi, nước gạn lọc ao tù  
Cho cõi thế thành suối nguồn hạnh lạc!  
(3 chuông...)

Chúng con nguyện đường tu tròn một kiếp  
Rồi kiếp này, kiếp nữa đến ngàn muôn...  
Vẫn tu hoài, cho khắp cõi nhân gian  
Theo tiếng gọi mỗi chuông về cửa đạo!  
Chúng con nguyện tu một đời áo vải

Làm chiến binh của ánh sáng từ bi  
Chẳng lọng vàng, chẳng khánh bạc uy nghi  
Chẳng áo mão cân đai cùng lễ phục!  
(3 chuông...)

Thân áo vải tiện “chiu lòn dất chúng”  
Bước di hành hoa cỏ đại theo chân  
Chẳng ngựa xe, chẳng lễ lạc cung nghinh  
Đi với đến nhẹ nhàng như hơi gió!  
Xuân lại đến – âm vang lời chuông mõ  
Tiếng kệ kinh vọng thấu đến diêu đài  
Xin Mẹ Cha – xin chư vị ngôi trời  
Hộ con trẻ đường tu cho trọn vẹn!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 40. KINH NỂO ĐẠO ĐƯỜNG TU

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Quay lại sau lưng – từng bước đời lặng lẽ  
Người tu không quá khứ, chẳng tương lai  
Mượn mẹ cha một thân thể hình hài  
Đề tu tập và phụng trì chánh pháp  
Tu phải nhớ: cội nguồn là trên hết  
Cõi giả trần đừng đắm nữa con ơi  
Thân xác này mượn áo giả rong chơi  
Trần gian đó ra chỉ là cõi tạm!

(3 chuông...)

Cái hư giả sao mãi còn mê đắm  
Như hoa kia sớm nở tối lại tàn  
Có gì vui – đời tụ tán như sương  
Sao đắm mãi trong võ tuồng nhân thế  
Ta ẩn nhẫn đợi khách trần mỗi gói  
Trải chiếu thiên mời gọi kẻ sa cơ  
Rẽ vào đây suối ấm bước sông hồ  
Đường vạn dặm vẫn còn xa – xa lắm!

(3 chuông...)

Mai trở gót trái tim này lại ấm  
Đời bão giông chẳng lạc bước phù đồ  
Buổi loạn trần nghe gió nổi sóng xô  
Đêm tịnh lạc vẫn chờ ru gôi mỏng  
Tu chớ để cho giả trần lôi cuốn  
Là bước chân trên lối sỏi đường gai  
Dấu niềm đau sau những tiếng thở dài  
Là buông xả, vọng trần không bám nữa!  
(3 chuông...)

Đêm lặng lẽ trong căn phòng khép cửa  
Đêm nhiếp tâm cho đời đạo vuông tròn  
Giữ lòng mình cho vẹn chữ hiếu trung  
Tâm chẳng loạn dấu bụi hồng chắn lối  
Tu là tỉnh giữa trần lao mộng muội  
Mượn áo trần mà gạt lọc trần ô  
Dấu bụi bùn còn đọng, sóng lô xô  
Tay chắn sóng – dìu người qua bể tục!  
(3 chuông...)

Tu là nhẫn, là kham, không ản ức  
Là từ bi bác ái với vị tha

Là yêu thương, là chia sẻ, khoan hòa  
Chẳng tranh chấp, hơn thua và đổ ky  
Tu là hiền cuộc đời này lắm vị  
Chọn ngọt bùi mà đối trị đắng cay  
Lấy tình thương chan rãi khắp nhơn loài  
Lấy lượng cả mà bao dung khắp cõi!  
(3 chuông...)

Chọn đường tu dẫn đoạn trường lắm nỗi  
Chớ buông lung mà xa đạo con ơi  
Ngày hôm nay ta đã chọn đạo rồi  
Đừng để mất – nghìn sau không gặp nữa  
Đêm thanh vắng trên bờ mi lệ ứa  
Giữa tịch không ta với đạo trùng phùng  
Nhu tri âm giữa ngày tháng lao lung  
Tâm có đạo, quên bụi bòn nhân thế!  
(3 chuông...)

Ta có đạo như mặt trời chân lý  
Rạng hồng ân, soi tỏ đến ngọn nguồn  
Đạo là ta – ta là đạo thung dung  
Ta với đạo tuy hai mà vẫn một  
Đêm gần bó, đêm thệ nguyện sau trước

Dầu đấng cay đời – đạo vẫn song hành  
Nguyện kiếp này, kiếp nữa... đến nghìn muôn  
Ta với đạo vẫn chung cùng sớm tối!  
(3 chuông...)

Kìa chuông mõ vang giữa trời mông muội  
Thức anh linh chó vờng bụi hồng trần  
Giữa đêm trường lặng lẽ tiếng chuông ngân  
Người trở giấc, theo chuông lần dấu đạo  
Xin cha mẹ ngự đài cao chứng chiếu  
Tấc lòng con theo bước đạo tìm về  
Buổi loạn trần con cũng dứt đường mê  
Nguyên trở lại nơi cội nguồn thánh đức!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 41. KINH MÌNH RỒNG LẠC CỬA TRẦN VI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Hỏi nơi chốn ngàn ngàn năm đá ngủ  
Bao thăng trầm vận nước trảy ngàn phương  
Bước lao lung cầm giữ chí anh hùng  
Cơn bão phạt có đau lòng đá sỏi?  
Cánh chim bằng trải bao mùa gió nổi  
Hỏi phong sương tuế nguyệt – mộng nào an?  
Cõi hồng trần nào nuốt bước chinh yên  
Cơn thống hối vùi giữa đêm bào ảnh!

(3 chuông...)

Những khao khát giữa lòng ngày âm lạnh  
Thành lửa nguồn thiêu chân lý ra tro  
Áo trắng áo đen – lem luốc mảnh dư đồ  
Ngọn cỏ dại ngẩng đầu trên bệ đá  
Tuồng dâu bể khách hồng trần chưa thỏa  
Lại chung tay khơi dậy mớ tàn tro  
Nạo vét, thu gom, chiếm đoạt, hơn thua...  
Đem vật chất hữu hình ra đổi chác!

(3 chuông...)

Khoác áo đỏ áo xanh – con chim két  
Giỏi khua môi múa mỏ chốn loạn trường  
Tự đưa mình vào nghịch cảnh, tai ương  
Với con rắn, con chồn ra “thức nhắm”  
Mùa giông bão bao con thuyền chìm đắm  
Hoa tiêu ơi – sao chẳng chọn hải trình?  
Dẫu ngàn phương biển loạn, gió vô tình  
Vẫn còn đó dòng nước yên, bể lặng!  
(3 chuông...)

Đáo cửa Thiên – không phải ngày Sóc, Vọng  
Khẽ bàn chân, ngắm Bụt... giấc an nhiên  
Cánh lá vàng cũng rơi khẽ ngoài hiên  
Tâm giông bão chớ mang vào cõi Tịnh!  
Lời mây trắng gọi nghìn trùng miên viễn  
Ta hóa thân cho cõi cõi an bình  
Chớ đem mình soi dưới ánh hồng quang  
Để thiêu cháy cuộc đời cơn vọng ảo!  
(3 chuông...)

Đóa hoa đại cũng đắm mùi Thiên đạo  
Cái đẹp trong an tịnh chẳng phô trương



Ta bình yên nhìn hoa cỏ dâng hương  
Quên một thoáng vô thường đang trở giấc!  
Như mây gió, đời thoáng còn thoáng mất  
Thì bám vào ngã chấp để mà chi  
Đừng để tâm phiền não với ai bi  
Bối ngày trước, ngày sau còn vạn nẻo!  
(3 chuông...)

Có con bướm trắng bên bờ giậu  
Vỡ nợ lên Chùa khoác áo Ni  
Có con chim khách mòn chiếu rượ  
Bước lạch bước xiêu – ngã xuống hồ  
Con chim gõ kiến vì móc ngoặc  
Dấu chẳng được cho, phải ở tù  
Chú gà trống thiền bên hàng xóm  
Một sáng vợ kêu: vợ có bầu!  
(3 chuông...)

Thế gian biến cải như nhà lửa  
Thành – trụ – hoại – vong... thoát đã rồi  
Thành quả bao năm hoàn tro bụi  
Ngậm ngùi nhìn chiếc lá vàng rơi!  
Giá ta được sống thêm lần nữa

Sẽ có không thua thiệt – để rồi...

Cơm áo gạo tiền nơi đất khách

Buồn thân hàn sĩ lạc cung đời!

(3 chuông...)

Quả vị nghìn năm như giấy trắng

Lặng lẽ bôi lem... đến mộ phần

Bao nhiêu kiếm sĩ giờ lâm trận

Quy án – còn thanh đao sát nhân!

Tướng Trời bao kẻ mờ danh phẩm

Dấu bụi trần ô lạnh bóng trăng

Có cô Tiên nữ chiều đã ngoại

Lạc mắt hài Tiên chôn bụi trần!

(3 chuông...)

Khuê – Đẩu triều thiên làm chính khách

Văn – Vũ tinh quân mộng giáng trần

Đem chí anh hùng xây nghiệp cả

... Cũng là “Tranh bá với đồ vương”!

Thiên hà rạn vỡ, ngàn sao rụng

Bạch Y Lão Tổ đứng vời trông

Mơ giấc nghìn năm hồn vĩnh cửu

Tay phẩy, muôn Tinh giã giã đồng...

(3 chuông...)

Chén rượu quân Tiên say túy lúy  
Rạng rỡ thân danh – mộng viễn trần  
Đâu biết nhân gian nhiều cạm bẫy  
Chén rượu thần giao bạt đất bằng!  
Lão tướng ngôi cao nhiều ân sủng  
Theo dấu Tiên nương vượt cấm thành  
Một tài một sắc sa đường dữ  
Chén rượu thần giao lạnh bóng trăng  
(3 chuông...)

Hỡi ơi danh phẩm vùi tuyệt lộ  
“Minh Rõng” trôi lạc cửa trần vi  
Ngẩng mặt nhìn cao – buồn thương hận  
Quả vị nghìn năm đắm một thì!  
Thiên ải không qua – sâu vạn đại  
Địa ngục giam thân – hận một đời  
Tĩnh mộng công hầu nghe gió khóc  
Đêm dài còn mấy... giọt sầu rơi!  
(3 chuông...)

Có Sư áo vải bên bờ vực

Khản tiếng kêu vang: “Lạc nguyệt hồ!”  
Dừng lại – chớ sa vào vực thăm  
Nẻo Tịnh, đường Chơn mau trở lui...  
Lời chánh vào tai như nước xáo  
Mỏi gót phong trần, mộng điếm sương  
Ngơ ngác lắng nghe chiều ảo não  
Đợi chờ... thân nhuốm bụi tà dương!  
(3 chuông...)

Ngơ ngác giữa trần ai – biển gió  
Mong manh áo vải lạc trùng vây  
Đoạn trường ai kể ngoài hiên lạnh  
Thương xót cho mình: Tịnh vẫn Mê!  
Lời nguyện đài cao còn vắng vọng  
Tử sinh một kiếp – nguyện nào phai  
Xin làm chiếc lá nơi thềm vắng  
Nhắc kẻ nhân gian – mộng “Trở Về”!  
(3 chuông...)

Ai hát ngoài kia, triều sương quạnh  
Tấu khúc Nam Ai nhạt má đào  
Tỳ bà cung lạnh vương màu nắng  
Ngậm ngùi chuông mõ vọng trần lao

Vói tay khép cửa – cùng cô tịch  
Chuông mõ nằm yên đợi giấc Thiền  
Nĩ non tiếng vạc bên thềm vắng  
Áo vải đi về nơi cõi riêng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 42. KINH KHÚC BI TRÁNG CỦA NGƯỜI MỤC TỬ

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Sao có rụng nghiêng vàng trán mỏng  
Trăng đi về chẳng động hồn thiêng  
Tiếng suối reo hiu hắt bên triền  
Con nọan lẽ hờn đêm nảo nuốt!  
Cơn gió lạc thương người thao thức  
Gọi lá vàng xào xạc thêm quen  
Dấu chân nào về cõi u uyên  
Đêm lặng lẽ một viên trăng quạnh!

(3 chuông...)

Người mục tử bên đời âm lạnh  
Mượn thân người cõi loạn vào ra  
Gánh trần hồng – viễn khách đường xa  
Thương rồi hận... bẻ đời muôn mặt!  
Từ khối sáng, mang dòng linh thức  
Xuống trần miền nguyện cứu quần sanh  
Nào hay đâu như sợi chỉ mảnh  
Treo trước gió, thương dòng chánh phẩm!

(3 chuông...)

Chuông càng khởi lòng từ thêm nặng  
Đời bão giông che phủ đường quang  
Người vô minh lạc nẻo mê phong  
Sa bể tục muôn màu giả tạm!  
Thương sanh chúng lòng đau đòi đoạn  
Người xông pha mũi giáo rừng gươm  
Đem thân mình che chắn tai ương  
Đem phẩm cách chịu đòn dắt chúng!  
(3 chuông...)

Nơi tuyệt lộ đèo đầu mấy bận  
Chôn lâm tuyền vùi dập thân danh  
Đem mình vàng mà sánh ma binh  
Đem phẩm đạo sánh cùng vô đạo!  
Tiếng chuông mõ vọng dài áo não  
Dấn thân chi giông bão mười phương  
Lệ dầm chan – từng trải phong sương  
Đêm tục thế đủ đường bi hận!  
(3 chuông...)

Trông bốn phía – bụi trần vây hãm  
Đem thân vào mũi giáo lẫn tên

Bàn tay trơn vá vúi vết thương  
Đêm lạc lõng, “trường đồ viễn mộng”  
Buổi nhân thế suy vong... buồn lắm  
Áo thân vương lem lấm bụi hồng  
Mộng trào ca chuyên dịch trần dương  
Cơn bão phạt khơi màu dâu bể!  
(3 chuông...)

Người mục tử bao lần rơi lệ  
Những vết thương mãi chẳng liền da  
Mượn áo trần chi để đọa sa  
Đem chánh phẩm vùi trong cát bụi!  
Cõi trần thế vô minh làm lụi  
Trả rồi vay – vay trả tuần hoàn  
Thương chúng sanh đòi đoạn can tràng  
Người mục tử chinh an cuộc thế!  
(3 chuông...)

Đem danh phẩm từ nơi chín bệ  
Mượn ngôi trời cứu độ quần sanh  
Ăn công hầu đánh đổi thanh danh  
Cổ xe pháp tự mình chuyên dịch!  
Dụng tâm huyết đổi thay, tạo tác



Đem tình thương xóa bỏ hận thù  
Thắp đèn trời soi tiết âm u  
Người mục tử lần tìm nẻo đạo!  
(3 chuông...)

Nghe gió chuyển dặm dài ảo não  
Nhớ thiên hà muôn hướng bôn ba  
Sanh thế gian, mượn đó là nhà  
Mang xác tục – lợi tha làm trọng!  
Sư áo vải đi về ngõ vắng  
Quên thân danh – thịnh bĩ chẳng màng  
Sinh trần gian – nguyện bất ly trần  
Dấu đau tủi giữa dòng thế sự!  
(3 chuông...)

Khúc bi tráng của người mục tử  
Giữa đêm dài vọng tiếng chuông ngân  
Mượn lời kinh kết giọt thù ân  
Trao nhân thế tấm lòng của biển!  
Biển dẫn độ cho thuyền vượt sóng  
Giác phù trầm hiển lộ ngàn khơi  
Vững lòng tin gió đẩy thuyền trôi  
Nương chánh giác – thuyền về biển ngộ!

(3 chuông...)

Theo gót Mẹ, thuyền về viễn cố  
Nương lòng Cha, mược vóc đại từ  
Đời dẫu buồn chẳng để tâm hư  
Cho đau tủi danh người chính phẩm  
Mai trả xác vẫn nguyên giữ vẹn  
Lòng son này dâng Mẹ trình Cha  
Áo trần buông, trở lại trào ca  
Người mục tử ngôi trời lại ngự!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 43. KINH MỪNG NGÀY THẬP BÁT TRĂNG MƯỜI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

“Trăng mười – thập bát” ... Mẹ ơi!  
Lòng con nhớ Mẹ, chân trời rắng pha  
Mây viền sóng áo Mẹ Cha  
Mây theo gót mẹ, một tòa thiên thanh  
Thương con mẹ bỏ chẳng đành  
Theo con xuống thế chỉ rành nẻo tu  
Hồng trần đang tiết âm u  
Đường mây dậm gió sa mù ruổi dong!  
(3 chuông...)

Con từ lạc chốn bụi hồng  
Lần theo dấu mẹ giữa dòng trầm luân  
Trăng rằm rớt giọt thù ân  
Ngày gieo neo nắng, bụi trần chẳng nao  
Nhớ Cha con khép y bào  
Lánh xa ngũ dục, bước vào thiên môn  
Thương Mẹ con rắng chịu mòn  
Dắt dìu sanh chúng theo đường mẫu nghi!  
(3 chuông...)

Tháng mười “lộc phẩm chi nghi”  
Đài mây tỏ rạng, phương phi Mẹ về  
Đêm thanh vắng bốn bề u mặc  
Vọng tâm ba réo rất tiếng tiêu  
Rèm thưa hơi gió ùu hiu  
Lòng con như gió, đủ điều đắng cay  
Bên chân Mẹ một ngày sực tỉnh  
Bỏ đường mê, cõi tịnh con về!  
(3 chuông...)

Đem thân tựa cõi bồ đề  
Tâm “bất thối chuyên” dựa kê đài sen  
Người mục tử hoa đèn chẳng động  
Cõi yên hà gió lộng rào thưa  
Lát lay lòng Mẹ sớm trưa  
Thương con Mẹ đợi, con chưa trở về...  
Lòng Mẹ cũng tái tê từ độ  
Thương con khờ hoạn lộ vào ra!  
(3 chuông...)

Hồng trần con mãi đọa sa  
Trả vay, vay trả rồi qua một đời

Thương con trẻ Mẹ rời cung cấm  
Dấn thân vào nơi chốn nhiễu nhương  
Thị thành cho đến thôn hương  
Mẹ theo con Mẹ, muôn đường ruổi dong!  
Trần ai giả tạm chôn thân  
Con đi, đi mãi mà không trở về!  
(3 chuông...)

Mẹ tạo chốn trần ai muôn vẻ  
Đủ bốn mùa hoa cỏ sinh sôi  
Dưỡng sanh bảo mạng – con ơi  
Tiên về cõi tục chuyển đời hạ ngục!  
Người mục tử là con của Mẹ  
Đem tâm cơ phổ độ quần sanh  
Vốn dòng thế phiệt trâm anh  
Lãnh lệnh Cha Mẹ xuống trần cứu nguy!  
(3 chuông...)

Mang binh tướng trị vì một cõi  
Cởi long bào lập hội quần anh  
Nọ tiền, nọ phẩm, nọ danh...  
Giữa dòng thế tục mãi tranh phù đồ!  
Cha Mẹ xót con thơ đòi đoạn

Trót đọa sa cõi loạn không về  
Thương con Mẹ bỏ ngôi trời  
Dấn thân xuống thế lập đời vị lai!  
(3 chuông...)

Mẹ linh hiển chỉ bày mọi nẻo  
Tu đi con – khởi tạo căn lành  
Đừng như thuyền đắm giữa dòng  
Trần ai bể loạn, tìm không thấy bờ!  
Hoa khuê các mịt mờ sóng trảy  
Giống Linh Thần gió đẩy mưa chan  
Chưa rời giấc mộng chinh an  
Ngân ngơ lạc nẻo, xa đàng còn đâu!  
(3 chuông...)

Mẹ xuống thế dắt dìu con trẻ  
Hiện oai linh tế độ trần dương  
Trăng mười, thập bát – minh đường  
Quỳ bên chân Mẹ chúng con lạy hầu!  
Xin Cha Mẹ ngôi cao chứng chiếu  
Con nguyện tu cho hết một đời  
Dù cho vật đổi sao dời  
Con nguyện giữ mãi một lời thệ minh!

(3 chuông...)

Đây trà quả, hương đăng vọng bái  
Chốn nhân gian con lạy mẫu hiền  
Nhân sinh “bách hạnh vi tiên”  
Con Cha con Mẹ hiếu duyên làm đầu!  
Nguyên giữ trọn tâm cơ Cha Mẹ  
Chốn nhân gian vẹn vẻ thù ân  
Ơn Cha ơn Mẹ dương trần  
Ơn nhà, ơn nước, ơn dân mọi bề!  
(3 chuông...)

Tu cho trọn đẽ về với Mẹ  
Hội rồng mây con trẻ tao phùng  
Mẹ chờ con chốn Diêu Cung  
Con ơi cứu điện chập chùng khói mây!  
“Tam kỳ mậu” con ơi ráng nhớ  
Dẫu Mẹ Cha cách trở ngàn muôn  
Lần theo bước Mẹ trần dương  
Trăng mười – thập bát Mẹ con trùng phùng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 44. KINH LỜI VỌNG CẦU

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Thân tứ đại – cuộc trần quá ngán  
Cõi yên hà nắng rạng đầu non  
Nắng qua dâu bể nên còn  
Phù sinh nhược mộng, mưa dòn nắng chan!  
Ngẫm cuộc thế lo toan nhiều nỗi  
Đêm năm canh để trôi cung sâu  
Người nơi vọng các, tây lầu  
Kẻ ngoài gió bụi gọi đầu tuyết sương!  
(3 chuông...)

Người nước mắt chan cơm phận hẩm  
Kẻ môn đình áo gấm xênh xang  
Xót thân đói rách cơ hàn  
Ngẫm nơi quan cách phủ đàn mà đau!  
Nay phận mỏng “tam sầu bạch phát”  
Mai thêm hoa gió hát lao xao  
Theo nhau kẻ trước người sau  
“Lên voi xuống chó” – nay sầu mai vui!  
(3 chuông...)



Kẻ nông nổi ra tuồng cao cách  
Người ngây thơ ngòi trách cao xanh  
Nào hay duyên phận đã đành  
Gieo gì gặt nấy rành rành xưa nay!  
Khi đắc vận chớ chê người khó  
Lúc bạc đầu phải cố giữ tâm  
Chữ “tài” chữ “lộc” lẫn khôn  
Nay đi mai ở, bụi trần ô lem!  
(3 chuông...)

Màu quan cách tỵ hiềm lắm nỗi  
Áo công hầu sóng trởi thêm loan  
Hoạ phúc như nắng đầu non  
Nay còn mai mất, họa tồn phúc hao!  
Dòng linh tử y bào của Thánh  
Giống toàn chơn đừng lộng giả trần  
Hồn linh chớ mộng phù vân  
Mượn thân mượn xác xoay giần can qua!  
(3 chuông...)

Nhắc linh tử đừng sa bề tục  
Lắm y bào, bển đục cầm chân

Hồn đây mượn tạm xác trần  
Chỉnh lại tâm cách – tu thân một đời!  
Thương hồn đại chẳng rời ngõ tối  
Neo thác ghềnh tựa cánh bèo sông  
Nửa đời điểm cỏ cầu sương  
Nửa mai còn lại... đoạn trường hai vai!  
(3 chuông...)

Thương linh cách lạc loài xú lạ  
Bước viễn trình hồi hải đua chen  
Gật gà lộng giả thành chơn  
Giả chơn lẫn lộn – bụi trần mù xoay!  
Còn hẹn một hẹn mai chi nữa  
Sống hôm nay biết đủ hôm nay  
Tu đi cho kịp hội này  
Nguyên xin trả hết mượn vay một đời!  
(3 chuông...)

Cho là nhận – con ơi hãy nhớ  
Lấy của người là nợ chuyên luân  
Cho đi nhẹ gánh phong trần  
Hồn theo mây gió phù vân trở về!  
Hồn mượn xác xây đời mai hậu

Xác nường hồn trả nợ tiền khiên  
Cầu xin hậu thổ, hoàng thiên  
Chứng minh con trẻ nghiệp duyên đoạn trừ!  
(3 chuông...)

Xin Cha Mẹ ngôi cao chuẩn tấu  
Bước chuyển luân vọng thấu diêu đài  
Con về với Mẹ – Mẹ ơi  
Nợ trần trả hết, ngôi trời đảo lai!  
Con nhớ Mẹ Cha nơi cửu điện  
Nhớ thiên hà diệu viễn ngàn xa  
Nhớ lòng Cha Mẹ bao la  
Dõi theo con trẻ xa nhà lạc quê!  
(3 chuông...)

Trần thế ấy muôn bề loạn động  
Chúng con đây sức mỏng tài hèn  
Giữ mình xa chốn nhiễu nhương  
Thương Cha nhớ Mẹ tìm phương trở về!  
Tu lập hạnh – giữ bề đạo đức  
Thói hư hèn bỏ dứt, đừng đeo  
Không sợ khó, chẳng lo nghèo  
Chẳng ham vật chất mà theo đường tà!

(3 chuông...)

Chúng con nguyện lánh xa đường dữ  
Tạo căn lành cho đủ phước duyên  
Không mê đắm, chẳng lo phiền  
Rửa tay ngồi xuống chiếu thiền mà tu!  
Xin cha mẹ ngôi cao chứng chiếu  
Xin Thánh Thần Tiên Phật hai vai  
Nguyện tu cho hết thân này  
Mãn thân tứ đại, diêu đài ruỗi dong!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 45. KINH MUÔN DẶM ĐƯỜNG TU

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Đêm nằm nghe gió sang ngang  
Ngẫm thân tứ đại bên đàng ruỗi dong  
Áo xưa dù nhuốm bụi hồng  
Vẫn mang tâm huyết vun trồng duyên sau  
Thân người như ngọn cỏ lau  
Theo cơn gió cả lạc vào biển mê  
Nổi đi, nổi ở bộn bề...  
Sớm còn tối mất, tái tê lòng này!  
(3 chuông...)

Sao chẳng biết trần ai cõi tạm  
Chốn nhân gian bạo loạn trăm bề  
Một hồn tỉnh, vạn hồn mê  
Kéo nhau lũ lượt đi về sớm trưa  
Thân hữu hạn mền ư của giả  
Trí phạm nhân món lạ tìm cầu  
Chẳng cần phân định vàng thau  
“Vui đâu chúc đó” – để sầu bôn căn!  
(3 chuông...)

Bởi thân cách theo đường nghiệp quả  
Đáo trần dương nghiệp trả, nghiệp bày  
Cảnh trần vay một trả hai  
Vô minh chẳng biết, đọa đày thân sau  
Cõi dương thế muôn màu giả tạm  
Quyển dụ người vực thăm sa chân  
Bụi bùn sánh tựa vàng ngân  
Giả chân lẫn lộn chẳng phân cội nguồn!  
(3 chuông...)

Sư áo vải mượn tuồng nhân thế  
Giống mõ chuông chỉ lối đường quang  
Vén mây vọng nguyệt rõ ràng  
Đủ duyên pháp khởi, chinh an bãi bờ  
Chuông mõ gọi – mịt mờ tam giới  
Nẻo trần hoàn đước tuệ lần soi  
Sá gì thân phận nổi trôi  
Giữa con bể cực giống hồi chuông thanh!  
(3 chuông...)

Câu kinh vọng, liên thành sục tỉnh  
Áo thân vương bất định cũng nguy

Sỏi cát đem sánh vàng mười  
Cuồng phong một trận – vàng mười cũng hoài  
Thời mạt pháp thân người khó giữ  
Buổi hạ ngươn thánh tử lâm nguy  
Con Cha con Mẹ ngôi trời  
Chớ để sanh chúng chê cười rẻ khinh!  
(3 chuông...)

Thuở bốn biển điều linh mà thảm  
Ngẫm dân tình thọ nạn mà đau  
Chẳng nề danh phẩm thấp cao  
Một liều, ba bảy cũng liều cứu nguy  
Chiếu thiên mở phụng trì lệnh cả  
Buổi lâm phạm thật giả khôn phân  
Trên ngàn dưới nội chuyên luân  
Xa xôi vọng tiếng chuông ngân tìm về!  
(3 chuông...)

Giữa cõi thế bộn bề lắm nỗi  
Khai chiếu thiên – mở hội triều thiên  
Thương hồi mạt hạ đảo điên  
Con Trời xuống thế dong thuyền độ sanh  
Đêm tương tế Cha lành hướng đạo

Ngày phong quang Mẹ Mầu dắt dìu  
Tấm lòng Cha Mẹ chặt chiu  
Con ơi chớ phụ mà đau lòng này!  
(3 chuông...)

Cha với Mẹ chỉ bày mọi nẻo  
Dụng linh quang dẫn lối con khờ  
Xác trần con cứ lơ ngơ  
Đường mây lối gió hững hờ ruỗi dong  
Thời mạt pháp đạo đồng khó giữ  
Buổi điêu linh Phật thủ tượng đài  
Chúng sinh thọ nạn rơi dài  
Mấy ai đến được chân ngài cầu xin!  
(3 chuông...)

Sư áo vải tầm thình bốn hướng  
Dụng phép thiêng mà chường tâm cơ  
Thương cho con dại con khờ  
Mượn câu pháp đạo ru hờ sớm hôm  
Tiếng chim hót ngoài sân vang vọng  
Kẻ bỏ quên, người lóng tai nghe  
Chim kêu: đạo chẳng đâu xa  
Mở lòng thấy đạo, hiên nhà sớm trưa!



(3 chuông...)

Mượn lời gió xa đưa tiếng mõ  
Gióng chuông từ thuận ngũ huyền vi  
Đón người về, tiễn người đi  
Đến đi cũng giữ đạo nghi mới thông  
Cơn gió dữ qua vườn tịnh lạc  
Cỏ hoa hiện tấu nhạc thiên không  
Dịu cơn khắc bạc giữa lòng  
Ghé hôn ngọn cỏ – bão giông cũng dừng!

(3 chuông...)

Sống phải giữ đạo thiên làm trọng  
Giữa loạn trần tâm động mới nguy  
Chánh tâm – chánh niệm – chánh tri  
Tham sân si mạn – vậy thì tránh xa  
Đường tu khó bởi ta chẳng sửa  
Biết tu rồi chuyện khó thành không  
Tu cho thế giới đại đồng  
Long hoa mở hội – đẹp lòng anh nhi!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 46. KINH TÂM NGƯỜI CÓ ĐẠO

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Chiều lặng lẽ đi về qua ngõ vắng  
Ngẫm đời mình tóc trắng – mộng về đâu  
Bàn chân quen ngõ lầy lội thấp cao  
Tay bám víu, môi mời chào kẻ lạ!  
Đường hoạn lộ mù cay đôi mắt đỏ  
Bước thặng trâm hoa cỏ lạnh màu sương  
Ngàn mây xa hờ hững – mộng vô thường  
Con sóng trắng – trùng dương thành rôn bễ!

(3 chuông...)

Cõi giả tạm đầu thai – người cũng thế  
Mang hình hài dễ hư hoại, suy vong  
Chẳng giữ gìn, chẳng che chắn đỡ nương  
Đem sức mạnh mà dựng xây, tạo tác  
Xem trần thế như trò vui đối chác  
Mộng gồm thâm lục quốc – trông chiêm khua  
Giữa chiến trường có kẻ thắng người thua  
Được với mất cũng chỉ trò may rủi!

(3 chuông...)

Giữa đêm tối lặng lẽ nghe gió khẽ  
Khẽ sa cơ đồ lệ giữa đô thành  
Cuộc vui còn chưa dứt ở lầu xanh  
Nàng ca kỹ vùi mình bên chiếu rượu!  
Mưa bão có đi về qua phố thị  
Khẽ không nhà hiu hắt mảnh đèn chong  
Ở gầm cầu – bên hè phố công viên  
Đêm lạnh giá giữa phố phường hoa lệ!  
(3 chuông...)

Khẽ lầm lụi giữa bụi bùn nhân thế  
Người ngựa xe nhưng gắm chốn lầu cao  
Ánh đèn vàng chẳng soi tỏ canh thâu  
Đêm vẫn tối – nghìn đêm còn rét lạnh!  
Người quên mất đời chỉ như mộng cảnh  
Có rồi không – không, có lại hoàn nguyên  
Cuộc luân hồi vay trả cứ lưu liên  
Tâm có đạo đừng bám theo vọng cảnh!  
(3 chuông...)

Tâm có đạo – mặc tuồng đời ấm lạnh  
Chẳng oán thù, chẳng tranh chấp hơn thua

Mở lòng mình thương vạn loại gần xa  
Nguyên san sẻ đỡ nương người khốn khó!  
Rộng dung cả đến ngàn cây nội cỏ  
Đức hiếu sinh dung dưỡng cả muôn loài  
Chẳng vì ta mà bức hại cho người  
Ta chẳng được khi chúng sinh thống khổ!  
(3 chuông...)

Tâm có đạo – giác ngộ là tự tính  
Bỏ đường mê, lần nẻo sáng mà đi  
Dạ cầu tìm giải thoát – chẳng sân si  
Tâm từ ái xót người trong mê lộ!  
Tâm có đạo nguyên “phá mê khai ngộ”  
Tu, tu đi – tu nữa chẳng lần khân  
Mượn xác trần mà tu tạo phúc ân  
Đừng dụng sức mà gồm thu vật chất!  
(3 chuông...)

Dòng hữu hạn thì sớm còn tối mất  
Giác công hầu như bóng ruồi tà dương  
Bóng cùng ta hội ngộ ở bên đường  
Một giây phút rồi tan cùng bọt sóng!  
Đạo là lối – là đường quang ngộ rộng

Ta nhiều đời nhiều kiếp đã lần theo  
Mượn áo trần ta tiếp chặng đường tu  
Lần đầu đạo ta trở về nguồn cội!  
(3 chuông...)

Lấy trần cảnh thử tâm người có đạo  
Lấy gian nan thử dạ khách anh tài  
Lấy bạc tiền danh phẩm dựng lời đài  
Lấy nhan sắc thử dạ người trung liệt!  
Bài “test” thử chưa kịp ngày tổng kết  
Đá vàng phai – danh phẩm rớt như sung  
Xót lòng chưa – người gục khóc bên đường  
Đêm chưa đến đã là ngày tận thế!  
(3 chuông...)

Theo giông bão sẽ về cùng dâu bể  
Chuộng giả trần thì đảo ngũ trầm luân  
Người đã gieo thì phải gặt riêng phần  
Không tham đắm thì chẳng sa đường dữ  
Tâm biết đạo rộng dung và tha thứ  
Lòng yêu thương chia sẻ với muôn loài  
Bởi đường tu là danh phẩm ngôi trời  
Tu đi bạn – để về ngôi chính phẩm!

(3 chuông...)

Sư áo vải đem đao trời chuyển vận  
Cứu linh nhi – bao bận đã công thành  
Phá tràng mê, dìu dẫn khách hùng anh  
Buông tay súng tay đao về cửa đạo!  
Người vẫn thế – theo cội nguồn giông bão  
Đêm nhân gian buồn lắm – khách trần ơi  
Mỡ chuông kêu gọi mãi đến mòn hơi  
Câu sám hồi trên bờ môi cũng nhạt!

(3 chuông...)

Sao chẳng tỉnh – khách trần miền lưu lạc  
Thế gian này đâu phải chốn quê xưa  
Bồn căn kia bao thuở đã tu trì  
Ngôi chánh phẩm rẻ rúng chi mà vậy!  
Sư áo vải dẫn đoàn quân áo vải  
Dắt chúng sinh vạn loại vượt trùng mê  
Mau mau lên – “đêm phán xét” gần kề  
Tu đi bạn – kéo muện về cố quốc !...

(3 chuông – 3 mỡ – lập lại 3 lần)

## 47. LỜI KINH ĐÊM

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Đêm nghe gió kêu vang lời trách  
Người ra đi sao không về quê xưa?  
Tìm trong dấu sương đêm hồn viễn cách  
Sương buồn rơi ngàn lau lách bên hồ!  
Ai đợi bóng du hồn vào quên lãng  
Sắc rồi không, không sắc – mộng hoàn nguyên  
Thân khách trú như ngọn nguồn nhiễu loạn  
Hồn u uyen cùng mưa gió song hành!

(3 chuông...)

Hoa bạc mệnh giam mình nơi cung cấm  
Bên hiên mưa nghe tiếng lòng thở than  
Đêm dương thế thấp đèn ta phiếm luận  
Duyên – không duyên... chuông mõ vọng nhân hoàn!  
Áo đã cũ – cuộc viễn trình chưa tận  
Tuyết sương còn bên ngõ vắng đăm chiêu  
Gió cũng xót thương người nơi cõi tạm  
Nghe âm vang lời gió – gió kêu chiều!

(3 chuông...)

Nơi trướng gấm áo quân thần vẹn vẽ  
Chôn lâu son dòng khuê các vinh danh  
Cõi nhiều nhưng ngõ ngác mộng hàn nhân  
Đêm trần thế xót đau hồn mục tử  
Máu cùng đỏ – sao còn phân ngôi thứ?  
Bước qua đời cùng nắng trú mưa chan  
Đoá phù dung cũng sớm nở tối tàn  
Hương sắc ấy đẹp lòng người bao nả!  
(3 chuông...)

Chuông gọi khách trần hoàn nơi cõi hạ  
Mau – mau lên kéo trể mộng hồi quy  
Chôn nhân gian đây “sống gửi thác về”  
Sao chẳng tỉnh, còn mãi mê tạo nghiệp!  
Đem sức vóc mà dựng xây đất nước  
Đem bàn tay nâng đỡ kẻ sa cơ  
Đem tình thương chia sẻ khắp thân sơ  
Tâm từ ái xót người trong mê lộ!  
(3 chuông...)

Ta hữu phúc nên bạc tiền dư giả  
Do nhiều đời nhiều kiếp đã thi ân



Người quyền cao chức trọng chốn quan trường  
Bối kiếp trước cuu mang người lỡ vận!  
Nếu muốn biết nghiệp tiền căn thiện ác  
Ngẫm thân này họa phúc tỏ tường ngay  
Xem bàn tay tạo tác ở hôm nay  
Tất sẽ biết ngày sau thành báo ứng!  
(3 chuông...)

Duyên với nghiệp cứ lặng thầm chuyển vận  
“Quả” từ “nhân” – ngọt đắng cũng ta trông  
Chốn dương trần, cõi giả tạm mười phương  
Vay với trả cũng là tuồng nhân thế  
Thân hữu hạn trách chi đời dâu bể  
Cuộc luân hồi sanh tử mãi vào ra  
Đêm giả trần bừng tỉnh giấc nam kha  
Theo tiếng mõ câu kinh về cửa đạo!  
(3 chuông...)

Sư áo vải trông tình đời áo nã  
Thương chúng sanh thọ nghiệp – mãi vô minh  
Mở chiếu thiền, khai pháp đạo anh linh  
Giống chuông mõ, gọi nhân tình tu tạo!  
Thương tín chúng thưở “nghiệp nhồi, nghiệp khảo”

Xót nhân gian – chón “đi dễ – khó về”  
Men giả trần lớp lớp phủ đường mê  
Nguồn vỹ lạc vùi giữa đêm bào ảnh!  
(3 chuông...)

Chuông thông thiết kêu vang hồi ẩm lạnh  
Lời kinh đêm xao động ngõ đường mê  
Mau dừng chân đứng lại – khách trần ôi  
Ta ngồi xuống chiếu thiền tu chuyển nghiệp!  
Vị Lai Pháp độ người trong muôn một  
Đạo với đời hội hiệp, chẳng lìa xa  
Nguyện cùng nhau cho trần cảnh hoan ca  
Cho nhân thế bình an và hạnh lạc!  
(3 chuông...)

Không tạo ác sẽ lánh xa đường ác  
Biết yêu thương quả thiện đã vun trồng  
Ngày mai đây ở giữa chốn bụi hồng  
Thân hữu hạn chẳng còn đau nghiệp cũ!  
Vị Lai Pháp cũng ngọn nguồn khách trú  
Tu chường đời cho mai hậu an vui  
Bàn tay ta tạo tác đã đủ rồi  
Nay cõi tịnh ta về theo nếp tịnh!

(3 chuông...)

Rồi giông bão sẽ tàn cho xuân đến  
Hoa cỏ hiên làm ấm bước tha phương  
Hương sắc kia tươi đẹp cũng ta trông  
Ong bướm nọ tìm xuân về bên cửa!  
Muốn an định mượn lời chuông tiếng mõ  
Dạ cầu tìm kinh kệ lắng lòng đau  
Chiếu thiền kia kẻ trước với người sau  
Đêm thanh sử ta đáo đầu hạnh lạc!

(3 chuông...)

Lời chuông mõ – điệu trầm ca u mặc  
Giữa đêm trường vang vọng khắp gần xa  
Linh tử oai – hồn theo dấu mây qua  
Về với mẹ trên chiếu thiền tịnh lạc!  
Đêm thanh vắng mõ chuông cầu giải thoát  
Mẹ Cha ơi – con trẻ nguyện quay về  
Lời kinh đêm như ngọn nến lần soi  
Miền vô cực xin Mẹ Cha ấn chứng!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 48. KINH LỜI CẦU NGUYỆN

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Ta biết trần gian là mộng cảnh  
Sao cứ ngu ngơ lạc cõi người  
Ngày trôi – lặng lẽ đời vô vọng  
Đêm tới trâm ngâm ngọn nến vui!  
Nếu biết trăm năm đã một cuộc  
Khóc cười thì cũng một tràng mê  
Nhu ánh mây kia còn lại mất  
“Bức tranh vân cầu” lạc qua đời!

(3 chuông...)

Nếu biết ngày mai ta với bạn  
Chẳng còn hội ngộ giữa mùa vui  
Trùng xa khói sóng mờ nhân ảnh  
Nhớ nhớ quên quên – cũng ngậm ngùi!  
Nếu biết mẹ cha đành một kiếp  
Huynh đệ bên nhau cũng một thời  
Giận hờn trách cứ nhau gì nữa  
Quên hết – cho lòng đau dịu vui!

(3 chuông...)

Nếu biết phu thê là nghiệp cũ  
Nghĩa tình sau trước trách gì nhau  
Kiếp xưa bội bạc duyên cầm sắc  
Phụ phụ đời nay hóa cừu thù!  
Đồng cam cộng khổ là duyên kết  
Bội bạc vong ân – đó nghiệp bày  
Gieo gì gặt nấy... tuồng nhân thế  
Nghiệp chướng luân hồi bởi trả vay!  
(3 chuông...)

Trần ai vốn thiệt “lò trung chuyển”  
Áo gấm nặng vai ngày tha hương  
Những tưởng tuồng đời như cửa đạo  
Trở giấc băng khuâng dạo cảnh thiên!  
Phố thị ngoài kia đầy huyên náo  
Thực ảo đan xen rối dạ trần  
Mong manh áo vải – hương thiên tịnh  
Nhỏ bé làm sao che bão giông!  
(3 chuông...)

Nghiệp khảo – trần gian thành bể thảm  
Nợ đời... dương thế hóa dòng mê  
Bão giông tứ phía khôn chèo chống

Trời đất muôn phương chẳng lối về!  
Mỗ chuông vang vọng hồi tể độ  
Kinh kệ tâm thanh khúc vọng cầu  
Thiền môn mở cửa, chờ tương hội  
Vãn khách dừng chân lánh bể dâu!  
(3 chuông...)

Đây chén trà thanh nơi cửa đạo  
Dịu ngọt lòng ai buổi gió mưa  
Khăn xảo choàng vai rồi sẽ ấm  
Chuông mõ ngân nga khúc đại thừa!  
Ngoài kia giông bão còn chưa dứt  
Nán lại thiền môn – viễn khách ơi  
Kinh kệ cho qua ngày bão trút  
Lệ lòng theo gió sẽ dần vơi!  
(3 chuông...)

Thương hết một đời – sư áo vải  
Xót cả nhân gian buổi nghiệp đời  
Nguyện cầu lượng cả nường hồn thể  
Cứu rồi nhân hoàn cơn biến di!  
Thiên tai, dịch bệnh đang trùm khắp  
Biết trốn vào đâu buổi loạn trần

Nghiệp khảo nghiệp giần – thê thiết quá  
Trần cảnh bi thương đến bội phần!  
(3 chuông...)

Cầu xin Cha Mẹ chốn ngôi cao  
Xót thương con trẻ vướng trần lao  
Ra tay tế độ – nương thân pháp  
Vượt cõi mê lầm, thoát bể dâu!  
Mai này, mai nữa – đến ngàn muôn  
Thất khiêu đê đầu vọng cố hương  
Theo dấu mõ chuông lần cội pháp  
Nương hồi kinh kệ đáo linh đường!  
(3 chuông...)

Nhân thế trầm luân đến vạn loài  
Thương dùm con trẻ, mẹ hiền ơi  
Chiếu thiền sớm tối con trì niệm  
Mượn áo thanh hoàng vượt biển mê!  
Cầu xin từ Mẫu chốn Diêu Cung  
Linh Tiêu đại diện – đấng huyền khung  
Cha lành dẫn bước đàn con dại  
Rẽ gió đưa mây đáo cứu trùng!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 49. KINH TU ĐỂ TRỞ VỀ TỰ TÁNH

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Hãy đến cùng tôi nơi sương mù bao phủ  
Nơi cỏ hoa hiền hát khúc từ ân  
Nơi khuất lấp dấu gai đời sạn sỏi  
Để ánh nhật quang soi rọi giắc hôn trầm!  
Hãy bỏ lại ở bên ngoài khung cửa  
Theo chuyến xe đi đến, trở về xuôi  
Những cuồng vọng, đam mê như ngọn lửa  
Thieu cháy đời mình như chiếc lá vàng rơi!  
(3 chuông...)

Dòng suối kia cùng nhau ta tìm đến  
Gột rửa bụi trần lem luốc, u linh  
Để tuôn chảy về xuôi dòng dịch chuyển  
Hòa vào trong biển mặn – xoá vô minh!  
Hãy cho con trở về bên chân Mẹ  
Để nương nhờ vào lòng Mẹ bao dung  
Cứu con khờ qua ngàn dặm lao lung  
Nay sức tỉnh quay trở về cõi giác!  
(3 chuông...)



Xin trời đất rộng dung hồn xiêu lạc  
Đóa thanh thiên về tựa bóng thù ân  
Rửa lòng đi – xin lại được thanh trong  
Khép vạt áo phong trần nghe gió nổi!  
Đêm đợi sáng chẳng là đêm mông muội  
Ngày phong quang nhuần gội dấu linh đài  
Cha Mẹ ơi con muốn được trở về  
Bên chân Mẹ – xin một lần tha thứ!  
(3 chuông...)

Đàn con dại quen thói đời nghiệt ngã  
Những tưởng mình chai sạn bởi tham sân  
Đến một ngày nghe chuông mõ vang ngân  
Con sức tỉnh, tìm về bên chân mẹ!  
Xa phố thị – chốn hoa đèn xa lạ  
Đây thâm sơn, gió núi gọi mây ngàn  
Đáo cửa thiền tìm một chút tịnh an  
Giọt sương rụng cũng âm vang nguồn cội!  
(3 chuông...)

Nhịp sống chậm như đất trời muôn tuổi  
Bỏ sau lưng những nông nổi đại khờ  
Nghe tiếng chim gọi bạn ở bên hồ

Nghe chuông mõ âm vang lời khai thị!  
Nghe hữu thể gọi tiền thân – vạn lý  
Hãy về đây diu dẫn bước đấng trình  
Xác trần kia từ hỗn độn khai sinh  
Đầy khiêm khuyết, mượn chiếu thiên khai ngộ!  
(3 chuông...)

Suối vẫn chảy xuôi dòng con thịnh bĩ  
Lá vàng rơi – chồi non lại nảy mầm  
Khách đường xa lạc bước vẫn tri âm  
Hoa đợi gió buông hương – tình cửa đạo!  
Hãy ngồi lại cùng nhau thêm chút nữa  
Chiếu thiên kia đợi bạn buổi giao thời  
Mở lòng ra nhuần gội giọt mưa trời  
Lời chuông mõ dịu lòng con khắc bạc!  
(3 chuông...)

Đời mấy nả mà tranh giành đôi chác  
Có rồi không – tham đắm nữa mà chi  
Bả lợi danh thu hút kẻ sân si  
Mồi ngũ dục làm mê mờ tâm thức!  
Trong tỉnh táo ta sống đời có ích  
Cho tha nhân, cho vạn loại quanh mình

Mượn chiếu thiên ta lìa bỏ vô minh  
Đem chánh niệm dẫn đời qua thế tục!  
(3 chuông...)

Tu chẳng phải giam mình trong tịnh thất  
Tu không là khoác áo đạo mà đi  
Giữa nhân gian ta cùng đạo biến di  
Đem Thánh pháp chuyển tâm người phố thị!  
Con của Mẹ lại về bên chân Mẹ  
Nguồn cội xưa hiển hiện giữa đời quen  
Mẹ vì con xuất xử chốn nhân hoàn  
Cho vạn pháp quy nguyên về một mối!  
(3 chuông...)

Mượn chuông mõ con vẽ đường chỉ lối  
Dụng kệ kinh thức tỉnh dạ thường nhân  
Ngày mai đây ở giữa chốn bụi hồng  
Tâm có đạo – trần gian thành cõi tịnh!  
Vị Lai Pháp dẫn con về tự tính  
Đây cội nguồn để che chở đời con  
Mẹ Cha ơi – con trẻ nguyện sớm hôm  
Nương pháp đạo để cầu về lạc quốc!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 50. KINH HỒN MÊ XÁC TÍNH

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Đêm nghe tiếng hồn thiên thu réo gọi  
Trở về đi – đà vỡ mộng luân hồi  
Thế gian ấy những linh hồn tội lỗi  
Vẫn dật dờ trên dòng nghiệp nổi trôi!  
Đôi tay ngẩn vén mây mù sao được  
Dấu phong sương lem lấm mảnh dư đồ  
Cả cõi thế vẫn chỉ là kẻ lạ  
Ta một mình trên ngàn dặm sóng xô!  
(3 chuông...)

Lòng đã lạnh biết làm sao để ấm  
Chí đã cùn, vực thẳm khác gì nhau  
Linh hồn kia xiêu lạc đã hằng lâu  
Thì ánh sáng khác chi là bóng tối!  
Ta nghe tiếng hồn kêu vang thống hối  
Mau mau lên – vượt thoát nẻo luân hồi  
Áo trần kia mau cởi bỏ hồn ơi  
Đừng bám nữa... cuộc trần bi thảm quá!  
(3 chuông...)

Hồn ngơ ngác lạc loài nơi xứ lạ  
Những “nhân danh” khoác áo, mượn thân người  
Múa mép khua môi tạo tác, đòi đòi  
Cho cuộc thế trở thành trò đòi chác!  
Đêm thanh sử vọng trời cao mà hát  
Xang xừ xang... bèo dạt chôn truông mây  
Xừ xang xừ... mưa khóc, bão cuồng vây  
Xừ liêu cống... trâm vàng rơi trên cát!  
(3 chuông...)

Áo thanh lương lạnh buốt hồn lữ khách  
Phiến băng tâm vùi dập chôn loạn trường  
Bước phù đồ sao ngàn dặm thê lương  
Dòng khuê các sao muôn đường rẻ rúng!  
Hồn gọi xác từ thiên hà bão loạn  
Xác búa hồn xác khóc – lạnh hồn oan  
Nghìn muôn sau quên, nhớ chuyện trái ngang  
Theo mây gió hồn lại quàng biển lụy!  
(3 chuông...)

Trăng ngùi ngậm, sao lặn dò ngõ tối  
Ngàn, ngàn năm... thương hồn lạc dòng mê

Mau mau lên – đêm lạnh lẽo tư bề  
Mơ chi nữa... nhân gian toàn kẻ lạ!  
Mau lay tỉnh – xác gọi hồn hồi hả  
Bước phù đồ chớ lạc nẻo, hồn ơi  
Thân xác đây dầu ngàn dặm nổi trôi  
Lời nguyện cũ vẹn gìn – câu tiết tháo!  
(3 chuông...)

Đường hoạn lộ mù cay đôi mắt đỏ  
Xác khuyển hồn: chớ vội mất lòng tin  
Ta dìu nhau – lại dần bước đặng trình  
Hồn với xác bên nhau, nguyên giữ đạo!  
Chuông với mõ có khác gì tấm áo  
Khoác lên thân ngày giông bão mười phương  
Tiếng kệ kinh vang vọng giữa canh trường  
Là hữu thể gọi tiền thân tỉnh thức!  
(3 chuông...)

Hồn giữ lấy dòng “tri minh hạnh túc”  
Xác gìn lòng xa lánh nẻo phù hoa  
Dầu nổi trôi qua ngàn dặm phong ba  
Nguyên giữ vẹn đường tu từ khởi thủy!  
Đêm thanh vắng xác với hồn thủ thi

Ta cùng nhau nương náo, giữ thân sau  
Trần gian này buổi bóng xế trăng lu  
Ta có đạo – chẳng lo gì lạc bước!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp – thực là “Vi Diệu Pháp”  
Mượn kệ kinh diu hồn xác qua trướng  
Vẳng bên tai tiếng chuông mõ gọi hồn  
Hồn với xác như nhau: cùng giác ngộ!  
Lòng an định thì đời thôi giông bão  
Trí anh minh cõi tạm hóa vườn thanh  
Hẹn cùng nhau: còn một chút tinh anh  
Nguyên giữ vẹn – mai trở về lạc quốc!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 51. KINH CỐI ĐẠO TA VỀ

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Cối Tịnh chiều nay mưa rả rích  
Cây cối ngã nghiêng, gió chuyển luồng  
Giông bão ngoài kia còn chưa dứt  
Người trên chiếu Đạo lệ dầm tuôn!  
Thế gian bốn phía như nhà lửa  
Lòng đau nhìn lửa cháy muôn phương  
Mấy kẻ gìn lòng theo nẻo Đạo  
Kẻ đốt rừng xanh – mấy kẻ trồng!  
(3 chuông...)

Khi bóng tối vào theo ngõ trước  
Ánh sáng lui dần theo lối sau  
Nhân nhượng cũng như là thỏa hiệp  
Tay vén mây mù, tay đốt sao!  
Khách trần ngơ ngác đêm trần thế  
Cạm bẫy cuông quay, hút vọng trần  
Sau trước chỉ một trời biển gió  
Mịt mù tâm thức – để sa chân!  
(3 chuông...)



Bước một bước hai người dẫn bước  
Ngõ tới đường lui biết lẽ nào  
Đường nao dẫn bước về Tịnh lạc  
Lối nào du ngã chôn trần lao!  
Thương hết một đời – Sư Áo Vải  
Đọa giữa nhân sanh mộng huyễn trần  
Cười khóc một mình trên chiếu Đạo  
Đêm dài nghe gió chạy loanh quanh!  
(3 chuông...)

Thương ngọn nến chong ngày gió nổi  
Xót mảnh y bào gọi tuyết sương  
Câu Kinh tiếng Kệ lay hồn đá  
Chuông mõ ngân nga mộng viển trường!  
Người rút ruột tằm khai chiếu Đạo  
Kẻ mở đường quang đảo cửa Thiên  
Những mong thức tỉnh người nhân thế  
Chớ dẫn thân vào cõi nhiều nhương!  
(3 chuông...)

Đậm nhạt chưa quen hồi tế độ  
Chuông mõ tâm thính khúc vọng cầu

Lời Kinh tiếng Kệ ta trì tụng  
Mượn áo Thanh hoàng khép bẻ dâu!  
Chẳng làm ngọn cỏ nơi đầu sóng  
Vượt thoát trầm luân một kiếp người  
Vay trả báo đền trong muôn một  
Vay rồi phải trả – trả đừng vay!  
(3 chuông...)

Sực tỉnh – canh trường rạng bóng trăng  
Đêm người Mực tử mộng khinh thanh  
Nhẹ nhàng tâm thức – hương Thiền tịnh  
Gió cũng ngân nga khúc dịu lành!  
Tâm người có Đạo khác tâm ma  
Yêu cả nhân gian – đến mọi nhà  
Thương người lỡ bước ngoài hiên vắng  
Xót kẻ cơ hàn trong gió mưa!  
(3 chuông...)

Tu để tâm an – Nghiệp cũng dừng  
Tu rèn Đạo đức, chỉnh Nhân tâm  
Tu là từ ái, là san sẻ  
Là đỡ nương người qua bão giông!  
Tu là rộng lượng với bao dung

Áo đời áo Đạo chẳng riêng chung  
Dẫn lòng quyết lánh xa đường dữ  
Thiện nghiệp nhuần gieo, ác nghiệp dừng!  
(3 chuông...)

Tu là làm đẹp khắp quần sanh  
Áo vải chần đơn phận cũng đành  
Hy sinh, chịu thiệt ngoài xã hội  
Tu là Kham nhẫn – gốc Từ ân!  
Tu là mượn áo Đạo qua sông  
Thuyền Tu chở Đạo lướt băng băng  
Vượt sóng phù trầm qua bể khổ  
Đón ánh nhật dương, mộng vĩnh hằng!  
(3 chuông...)

Một mai khi mãn báo thân này  
Tro cốt làm phân bón cỏ cây  
Hồn theo cánh gió trời Vô ngại  
Ta lại trở về bạn gió mây  
Buông xả tay trơn – tế ngộ hê!  
Lánh xa đường dữ, vượt tràng mê  
Không còn bám chấp vào sắc giới  
Hồn nhẹ – hồn theo gió trở về!

(3 chuông...)

Tu rèn nhân cảnh, chuyển nhân tâm  
Tu để từ nay hết lạc lầm  
Người theo Chánh tín, lìa mê chấp  
Hạnh phúc bình an khắp mọi miền!  
Con nay tỉnh ngộ – quyết Tu trì  
Cha Mẹ Ngôi Trời – xin chứng tri  
Đem trái tim yêu hòa vạn cảnh  
Cho cỏ hoa kia đẹp lối về!

(3 chuông...)

Ta đến trần gian ngộ cảnh mê  
Ta đi – trời đất cũng giao thời  
Mới hay tâm thức sinh trần cảnh  
Sinh – Diệt cùng trong một sát na!  
Mai lối về Ta có Bạn hiền  
Sánh vai cùng tu Phật tu Tiên  
Ở đi chẳng nệ chi trần cảnh  
Còn mất hề chi – đáo cỡi Thiên!

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 52. TU LÀ MƯỢN ĐẠO XÂY ĐỜI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Ta về góp buổi chiều tàn  
Hong đời giá lạnh lệ tràn mắt cay  
Chúng sanh họa phúc liền tay  
Vô minh chẳng biết mai ngày đục trong!  
Kẻ gieo người gặt lửa hồng  
Kẻ mua người bán cân đong lợc lừa  
Kẻ mưu sĩ, người được thua  
Kẻ phân cao thấp, người đùa bão giông!  
(3 chuông...)

Áo trần xanh tím đỏ đen  
Lòng trần thì cũng đua chen đổi đời  
Cuộc trần sớm tối đầy vơi  
Sớm còn tối mất – được rồi lại thua!  
Có người bán, có kẻ mua  
Lãng xãng tạo tác, chẳng vừa túi tham  
Quên Tình, quên Nghĩa, quên Nhân  
Quên luôn máu mủ tình thân một đời!  
(3 chuông...)

Nay xuân đến hoa cười bướm lượn  
Quên đông tràn rét lạnh thâm da  
Tử sinh trong cõi người ta  
Nay còn mai mất – cũng là phù sinh  
Hỏi người trí: chữ Tình chữ Nghĩa  
Ghép vào đâu lẫn lựa trắng đen  
Người Nhân: chữ Đức, chữ Tâm  
Khéo sao chẳng giữ mà tranh chấp hoài!  
(3 chuông...)

Thân có một, lạc loài bể khổ  
Sóng trần dương cuồng nộ trước sau  
Giữa dòng cười khóc lao xao  
Xác đau mấy bận, hồn sầu mấy phương!  
Nơi tuyệt lộ chớ quên đường sáng  
Buổi nguy nan chớ nãn tay chèo  
Dốc cao cũng cố leo trèo  
Chớ ngòi bãi cạn mà kêu Phật Trời!  
(3 chuông...)

Với kẻ dữ lựa lời nói nhẹ  
Khiến hồi tâm mà né đường tà

Kẻ còn dong ruổi đường xa  
Đôi đầu giông bão, nghiệp nhà cộng thêm!  
Muốn yên ấm phải kiêng điều ác  
Muốn an vui phải xuất tâm Từ  
Cho người là phúc tồn dư  
Lường cân tráo đấu là hư lộc Trời!  
(3 chuông...)

Khi dư dả chớ quên người thiếu  
Lúc vẻ vang chớ bỏ kẻ nghèo  
Giúp người giữa lúc khó nguy  
Ngày sau của một sanh mưòi nghe con!  
Chớ ham lợi chui lòn kiếm lợi  
Chớ vì Danh đánh đổi mua danh  
Lợi danh là giống phù vân  
Nay còn mai mất, lộc trần giả hư!  
(3 chuông...)

Tâm biết Đạo lòng Từ khởi phát  
Chiếu Thiên kia thọ nhập Ngôi Cao  
Thế gian hư giả huyễn bào  
Từ trong cửa Đạo khai màu phúc ân!  
Tu chẳng phải riêng phần Tịnh lạc

Tu là mang Đạo giác truyền trao  
Cho người sau trước theo nhau  
Biết Tu thiện nghiệp đáo đầu Như Lai!  
(3 chuông...)

Có Cha Mẹ Ngôi Trời chuyển dịch  
Có Thánh Thần Tiên Phật chứng tri  
Tu là tịnh động biến di  
Mượn tâm Đạo để tạo đời phúc ân!  
Tu là chẳng riêng phần Tịnh lạc  
Tu là đem pháp Phật truyền trao  
Khách trần sau trước theo nhau  
Cúi đầu tam bái vọng cầu chứng tri!  
(3 chuông...)

Tâm có Đạo chẳng vì cái áo  
Trăm ngàn muốn nhánh Đạo cũng rồi  
Cội nguồn chỉ một con ơi  
Chớ đem tâm thế mà soi Đạo Trời!  
Thân hữu hạn mượn đời xây Đạo  
Khách trần cư lách Đạo tạo đời  
Đem thân tựa cội Bồ đề  
Mượn vay áo Thánh đổi đời nghiệp duyên!



(3 chuông...)

Gốc Đạo Thánh chân truyền có khác  
Lấy hy sinh làm gốc chuyển xoay  
Vì ta vì Đạo – mai ngày  
Hoa Thiên nở rộ trên đài phong vân!  
Tu là gốc – cư trần là ngọn  
Đạo là đường chuyển vận thân sau  
Hành là trả nợ từ lâu  
Tu là cội Phúc, qua cầu nghiệp duyên!  
(3 chuông...)

Con nguyện sẽ theo chân Cha Mẹ  
Lánh đường mê – nẻo Giác nương cầu  
Cúi xin Cứu điện, Tây lâu  
Mẹ Cha chứng chiếu, ngày sau vẹn tròn  
Đề con được về bên chân Mẹ  
Rũ bụi trần khe khẽ vườn sau  
Mẹ ơi con trẻ lạy hầu  
Diêu đài mở hội, sân Châu rạng danh!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

### 53. KINH THUẬN THIÊN THỪA MỆNH TÂY LẦY

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Linh Tiêu điện, Tây lâu chuyển vận  
Xuống trần miền lãnh Án tiên phong  
Nòi Quan cách, giống Tiên Rồng  
“Thuận Thiên Thừa Mệnh” – Xuôi dòng trần lao!  
Mượn xác tục ra vào bề tục  
Vay mẹ cha thể xác hình hài  
Ăn thân mà dựng Kỳ đài  
“Cơm cha áo mẹ” đợi ngày xuất chinh!  
(3 chuông...)

Nhớ nguồn cội nhục thân chẳng quăn  
Nhìn thế nhân thọ nạn mà thương  
Chúng con tu tạo Minh đường  
Kết kè vượt sóng, qua tuồng bể dâu!  
Đêm trần thế mịt mù chẳng rạng  
Áo Thân vương dấu sáng cũng hoài  
Khách trần nghiệp trả nghiệp vay  
Vô minh chẳng biết, loay hoay vọng trần!  
(3 chuông...)

Nhớ Cha Mẹ nguồn ân trời bể  
Chúng con xin được Tuệ lần soi  
Cứu người thân phận nổi trôi  
Qua cơn ách nạn về nơi Tịnh cầu!  
Thương Mẹ chôn Tây lâu Cửu phẩm  
Xót Linh nhi thế trận giằng xoay  
Đáng lòng Mẹ lắm con ơi  
Dụng cơ hợp nhất Mẹ khơi Đạo màu!  
(3 chuông...)

Đêm thanh vắng nguyện cầu giải thoát  
Tiếng chuông ngân tha thiết dặm trường  
Lời Kinh gió gả mười phương  
Nhắc con “Quy ngưỡng Từ Tôn” – đề rồi! ...  
Luyện Tâm cách theo lời Mẫu dạy  
Đem phúc lành chan rãi gần xa  
Năm châu bốn biển một nhà  
Cũng là con Mẹ con Cha một lòng!  
(3 chuông...)

Chớ phân biệt – ra dòng cao thấp  
Cõi Nhị nguyên bởi “chấp” mà hư

Áo trần mượn, gốc trần cư  
Trước sau thì cũng giả hư, huyền bào  
Mẫu xuống thế cũng vào cửa tạm  
Mượn ngôi trần mà giảng huyền cơ  
Đoái trông sau trước mịt mờ  
Hồng trần bụi phủ, ơ hờ gió lay!  
(3 chuông...)

Trông bốn phía Kỳ đài phát phối  
Hội Rồng mây tề thế an bang  
Xót thương sanh chúng trần hoàn  
Giả chơn chẳng biết lạc đàng đọa sa!  
Sân khấu mở, tuồng ma hiển lộ  
Diễn viên kia áo gấm đặng đàn  
Ngựa xe cờ xí hai hàng  
Đèn hoa mở hội, rờ ràng cung mây!  
(3 chuông...)

“Bài thi thử” – cờ vây bốn hướng  
Cõi yên hà thân tướng cuồng quay  
Chạy đâu cho thoát hội này  
Xác hồn một kiếp đọa đày lao lung!  
Thương con trẻ muôn trùng khổ nạn

Mẫu thân chinh dẹp loạn, chiêu an  
Lẫn vào gió bụi quan san  
Con nào thấy Mẹ bên đàng ruỗi dong!  
(3 chuông...)

Nơi Cửa điện Ngự phòng biếng trễ  
Mẹ theo con gió bụi sa tràng  
Lòng riêng sâu muộn héo hon  
Làm sao cứu được đàn con trẻ ò!  
Sông Mê đó khôn dò luồng lạch  
Bể tràn kia Phả cách chôn vùi  
Cũng vì mê đắm con ơi  
Mê cái giả tạm đánh rơi cội nguồn!  
(3 chuông...)

Áo Mẹ đó che con ngày nắng  
Tay Mẹ đây dìu dẫn con khờ  
Vì con Mẹ dựng cơ đồ  
Cho con nung nấu để chờ Hiệp thông!  
Mẹ chẳng thiếu ngại Ròng phũ phục  
Chẳng màng chi Phụng chúc Loan châu  
Trần ai cỗi tạm cơ cầu  
Mẫu đây xuống thế đỡ đầu con thơ!

(3 chuông...)

Con có Mẹ mịt mờ cũng rạng  
Buổi lâm phạm thọ nạn cũng qua  
Xót thương sanh chúng gần xa  
Điểm quang Mẹ chuyển, sanh tòa Linh nghi!  
Đón người về, tiễn người đi  
Tử sanh một kiếp hồi quy cội nguồn  
Con ơi đừng để qua truông  
Trăm nghìn muôn kiếp dễ thường gặp đâu!  
(3 chuông...)

Con của Mẹ về bên gối Mẹ  
Nương thuyền Từ vượt bể trầm luân  
Mẹ vì con đại sa chân  
Thương con Mẹ mới xuống trần độ con!  
Đêm thanh vắng hồi chuông tế độ  
Mau lên con kéo trề hội này  
Diêu cung Mẹ đợi đêm ngày  
Con nguyên theo dấu đài mây trở về! ...  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 54. KINH NỂO TỤC ĐƯỜNG TIÊN

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Người về hát giữa tịch hoang  
Lặng nghe sương giá non ngàn chuyển luân  
Rừng xưa cỏ dại hóa thân  
Cỏ cây cũng luyến bụi trần hỗn mang!  
Ngậm ngùi khơi ngọn nến tàn  
Hong mùa lá chết, lệ tràn mắt cay  
Thế nhân họa phúc liền tay  
Sao chưa tỉnh ngộ – trả vay chẳng màng!  
(3 chuông...)

Người về rũ áo bên sông  
Thả trôi ảo ảnh theo dòng thời gian  
Canh khuya trở giấc mơ màng  
Nghe hồi chuông mõ ngân vang bên trời!  
Một ngày giông bão đầy voi  
Ừ thì qua hết đầy voi một ngày  
Giọt sương rụng giữa lòng tay  
Rồi rơi rồi mất – lắt lay cuộc trần!  
(3 chuông...)

Nghìn xưa mây nước phù vân  
Âm vang nguồn cội chuyển luân dậm đời  
Canh khuya vắng tiếng ru hời  
Hồn thiêng nghìn kiếp gọi người muôn thu!  
Ta từ trở gót vân du  
Vướng vòng nghiệp quả, tội tù muôn niên  
Đi về trong cõi phù vân  
Lơ ngơ chẳng biết – bụi trần lấm lem!  
(3 chuông...)

Nghìn đêm – rồi lại nghìn đêm  
Muru cầu hạnh phúc âm êm cõi người  
Nào hay sự thế đổi dời  
Sớm còn tối mất – đầy voi nổi niềm!  
Thân như bọt sóng đầu ghềnh  
Đời như giông tố bên triền tụt tan  
Mơ gì hỡi khách trần gian  
Dấu chân vĩnh cửu non ngàn còn ghi!  
(3 chuông...)

Đón người về, tiễn người đi  
Ván cờ sinh tử nào khi tương phùng



Chiêm bao khéo khuấy lạ lòng  
Giả chơn – chơn giả – nảo nùng cơn mơ!  
Tỉnh ra thân thức đôi bờ  
Trước sau chẳng biết, dật dờ ruỗi dong  
Ngựa xe qua chôn bụi hồng  
Cũng là hư giả giữa dòng trầm luân!  
(3 chuông...)

Mỡ chuông rạng cỏi phù không  
Âm vang nguồn cội về trong ngọn ngành  
Thì thôi còn chút tinh anh  
Nguyện theo nếp cũ để dành duyên sau!  
Trần gian bước thấp bước cao  
Mong manh áo vải lạc vào huyễn hư  
Thân này mượn gốc trần cư  
Sao không tỉnh ngộ mà Tu đạo Thiên!  
(3 chuông...)

Bớt ham muốn, bớt lụy phiền  
Vọng trần chớ bám – đảo điên một đời  
Hồn với xác chẳng ly rời  
Mượn câu Kinh kệ mà khơi ngọn nguồn!  
Chuông kêu dưới nội trên còn

Đầu non gốc bể, mưa dòn nắng chan  
Làm người giữa cõi nhân gian  
Giả chân chẳng biết, dở dang một đời!  
(3 chuông...)

Bao dung rộng lượng: Đạo Trời  
Chữ Trung chữ Hiếu: Đạo người trần gian  
Nhu hòa là gốc Thiện nhân  
Yêu thương san sẻ là tâm Thánh hiền!  
Rủ nhau ngồi xuống chiếu Thiên  
Mượn câu Kinh kệ giải phiền nơi tâm  
Giọt sương rụng úa ngành trắng  
Ngân nga mấy tiếng chuông thanh dậm ngàn!  
(3 chuông...)

Nửa đêm tỉnh giấc mơ màng  
Âm vang tiền kiếp ngõ ngàng truông mây  
Trần hồng tứ phía bão vây  
Mau mau thức tỉnh đợi ngày hồi quy!  
Chiếu Thiên ngồi xuống Tu đi  
Đừng lãng xãng nữa – lỡ khi trễ đò  
Sông sâu vực thăm ai dò  
Trần ai một hội, sóng to dập thuyền!

(3 chuông...)

Làm cho trần cảnh hóa yên  
Cho tâm thanh tịnh mỗi giềng mới thông  
Đi về nhẹ bước thong dong  
Lên non xuống thế cũng trong Đạo Từ!  
Bám trần bởi gốc trần cư  
Tu Tâm bởi mộng Chân như thế nguyên  
Áo Thanh văn áo trần miền  
Giữ sao cho vẹn khẩu truyền Vị Lai!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 55. KINH DẤU CHÂN NGƯỜI ĐI MỞ CỎI

(3 chuông – 3 mõ – lặp lại 3 lần)

Bàng bạc trong hơi sương lời chuông tiếng mõ  
Lời Kinh đêm hay điệu suối ngàn reo  
Gởi muện phiên trên đỉnh dốc cheo leo  
Nghe đá núi lạnh căm chiều chuyển tiếp!  
Cành hoa dại cũng mang hồn bất diệt  
Giống hữu tình sao chẳng biết cân phân  
Đêm thế gian mù mịt buổi hạ tuần  
Sao chẳng chịu thấp đuốc lên cho sáng!  
(3 chuông...)

Trời đất ấy cũng chỉ là hữu hạn  
Thế trần kia sao cứ tưởng vô biên  
Ngày hôm nay nắng đẹp, mộng bình yên  
Vừa mới đó – chợt bão giông tìm đến!  
Người tỉnh giác chẳng tin điều bất biến  
Hội vui này cũng hữu hạn mà thôi  
Đêm nhân gian nhiều thân phận nổi trôi  
Ngày nắng nỏ rồi cũng qua – hăn vậ!  
(3 chuông...)

Định mệnh chẳng chừa ai con sống mái  
Cuộc tẩy trần khôn dại cũng điêu linh  
Chốn thâm sơn gió núi trảy thêm không  
Chiều thị phố mây bông che dáng nguyệt!  
Đêm nhung gấm vẫn thời gian chuyển dịch  
Áo thanh bần cũng mấy tiết đổi thay  
Mộng cầu vinh đâu khác giấc trang đài  
Nhu bọt nước – vôi tan nơi đầu sóng!  
(3 chuông...)

Chuông với mõ khác gì chiêng với trống  
Cũng ngân nga, thúc giục bước đặng trình  
Người lần theo chuông mõ đáo Thiền môn  
Kẻ theo dấu trống chiêng tìm hý lạc!  
Về thị phố để bàn tay tạo tác  
Đáo lâm tuyên nghe gió hát đầu non  
Dẫu đến, đi cũng thân cách vô thường  
Sao chẳng tỉnh, lo tìm phương giải thoát!  
(3 chuông...)

Người cao trí cho rằng men rượu nhạt  
Giống lưu linh rượu ngọt uống mềm môi

Chón lâu xanh phùng háo sắc rong chơi  
Nòi sát phạt tìm vui trên chiếu bạc!  
“Hoa khai kiến” dâng mình nơi cửa Phật  
Đóa trà mi mệnh bạc cỏi phong lưu  
Áo Thanh lương đẹp dạ chón thảo lư  
Dòng Tịnh cách Thiên môn chờ lai vãng!  
(3 chuông...)

Chuông với mõ gọi khách trần lơ đãng  
Mộng hoàn nguyên phần Linh cách mưu cầu  
Chiếu Thiên kia mời gọi – giấc công hầu  
Mơ chi nữa, bại thành như mộng cảnh!  
Hồn với xác cũng chung niềm ấm lạnh  
Bóng như hình – cũng một cảnh: trần cư  
Sống làm sao giữ vẹn gốc Chân như  
Đừng để thẹn cho giống nòi Thiên quốc!  
(3 chuông...)

Buổi nhân thế suy vong buồn muốn khóc  
Ngày điêu linh đòi đoạn khách Anh tài  
Bỏ cuộc trần – chề chán mộng trần ai  
Khai chiếu Đạo, dựng Linh kỳ chuyển Pháp!  
Xót sanh chúng buổi loạn trần thê thiết

Dạ Từ bi thương từng mảnh đời riêng  
“Rút ruột tằm” – nhờ chuông mõ lưu liên  
Lời Kinh sám chuyển người trong mê lộ!  
(3 chuông...)

Cuộc hóa thân – những linh hồn viển có  
Mượn ngôi trần mà tỏ lộ Huyền cơ  
Chẳng cân phân cao thấp, chẳng thân sơ  
Người biết Đạo yêu người như quyến thuộc!  
Chiếu Thiền mở, ta với người một cuộc  
Dắt dìu nhau sau trước vượt dòng mê  
Chôn thâm sơn mở cõi – rạng hương thề  
Cho Chính phẩm lại về ngôi Chính phẩm!  
(3 chuông...)

Vị Lai Pháp ấy Đạo Trời chuyển vận  
Ngõ phong quang ta với Bạn song hành  
Chiếu Thiền kia khai Hội – mấy từng xanh  
Nơi Cửu điện Mẹ chờ con trở lại!  
Qua sóng gió mới rõ lòng kim cái  
Vượt vũ môn, con trẻ mới quay về  
Giữa muôn trùng khổ nạn – giữa trùng mê  
Mới rạng tỏ tâm can người trung liệt!

(3 chuông...)

Xin Cha Mẹ thấu lòng con sau trước  
Nguyện giữ tròn khí tiết bậc Thần quân  
Áo Công hầu con mượn để qua truông  
Tuồng nhân thế – sắm vai mà độ thế!  
Dựng Kỳ đài mong lập bằng dâu bể  
Khai mở chuông phỏ hội khách Anh tài  
Đứng lên đi cùng gánh vác Đạo Trời  
Đem Công phẩm ban cho người Chính phẩm!  
(3 chuông...)

Lệnh kỳ phát – Hoàng long về dưới trướng  
Thanh long theo – ẩn hiện dấu Khai nguyên  
Hắc long đầu – lão luyện bước Công thành  
Nòi tạo tác có Xích long chuyển Ấn!  
Chuông với mõ theo Lệnh kỳ xung trận  
Phá tràng mê diu dẫn khách trần dương  
Con Mẹ con Cha tu tạo Minh đường  
Cho cõi thế rạng Ngôi trời Chính phẩm!  
(3 chuông...)

Ta trái chiếu Thiên – thêm không nguyệt ẩn



Lắng phong ba, hoa cỏ rụng sân Châu  
Lời Kinh đêm vang vọng đến Tây lâu  
Mừng Cha Mẹ cùng an vui hỷ lạc!  
Khi ta đến thế gian buồn hiu hắt  
Khi ta đi rụng rở một vườn Thiên  
Lối đi về Mẹ nhớ với Cha trông  
An Lạc Quốc – Ngôi Trời ta trở lại!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

## 56. KINH TU ĐI CHO TỊNH NGHIỆP TRẦN

(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)

Cuộc trần thế cứ như trò đuổi bắt  
Bóng đuổi hình, hình bóng mãi tìm nhau  
Nguyện đời này, đời trước – nguyện đời sau  
Vay rồi trả – gieo chi rồi lại gặt!  
Thân hữu hạn, nghiệp đời sau trước  
Lạc dòng mê, nghiệp dẫn độ xác hồn  
Người tay trơn – xuống biển lại lên cồn  
Theo định nghiệp lại lần tìm dấu nghiệp!  
(3 chuông...)

Các Linh tử chốn trần miền lưu lạc  
Đêm trường canh hồn theo gió lang thang  
Áo Thân vương lóng lánh bụi tơ vàng  
Hương vĩnh ảo ngợp một trời nổi quạnh!  
Nhớ cảnh cũ quê xưa lòng cay đắng  
Thương hồn linh phiêu bạt chốn truông mây  
Thân lạc loài, ngàn giông tố bủa vây  
Đem hoài bão chìm vào trong bể hận!  
(3 chuông...)

Cõi Nhị nguyên – kẻ khóc cười lữ vận  
Trắng rồi đen – sáng tối khác gì nhau  
Có đổi thay do “tâm nguyện sở cầu”  
Thì vọng tưởng cũng làm đầu chuyển dịch!  
Nghe gió hát nhớ ngọn nguồn tĩnh mịch  
Ngắm mây chiều thương bóng chiếc dòng xa  
Trôi về đâu – ngọn cỏ giữa phong ba  
Đêm chớp bể mưa nguồn đau phận bạc!  
(3 chuông...)

Câu thơ chuyển điệu Kinh cầu cõi khác  
Hồi chuông ngân xao xác mộng giao thời  
Vẫn dòng trôi – thì cứ để dòng trôi  
Tâm an tịnh, thân cũng về Tịnh lạc!  
Hình với bóng nương nhau tâm cõi khác  
Dấu luân hồi cũng nhạt bởi thời gian  
Nghiệp trả vay xin trả hết một lần  
Mai mãi kiếp xác với hồn tương hội!  
(3 chuông...)

Con đau đến trong rã rời mộng muội  
Con vẫn xin sám hối tội tiền khiên  
Xác thân này vay mượn để qua truông

Nguyên dân bước trở về nơi Tịnh quốc!  
Ơn tể độ sâu dài và rộng khắp  
Chúng sinh ơi – mấy kẻ biết hàm ơn  
Cha Mẹ Ngôi Cao tể thế an bang  
Cho con trẻ chôn trần hoàn lưu lạc!  
(3 chuông...)

Nghiệp theo dấu tiền căn sang hiện kiếp  
Lại báo đền, lại gặt, lại gieo thêm  
Nghiệp chướng tiền căn dẫn độ xác hồn  
Cho xác tục lại thêm phần quay quắt!  
Buông nghiệp cũ thì vô minh cũng dứt  
Tịnh xác thân hồn cũng hết phong ba  
Buổi loạn trần cũng loạn Thánh loạn ma  
Ma hay Thánh cũng là do tâm tạo!  
(3 chuông...)

Nghiêng ngửa gió, loạn cuồng mưa – nghiệp khảo  
Cũng chừa ta một ngõ để chuyển xoay  
Mau mau lên để vượt thoát trùng vây  
Chiếu Thiền đó – phép định an dòng nghiệp!  
Ngưng tạo tác nghiệp cũng dừng chuyển tiếp  
Tâm sân si như lửa đổ thêm dầu

Dạ Từ bi như dòng nước nhiệm màu  
Cam lộ thủy – đặc “Sở cầu sở nguyện”!  
(3 chuông...)

Thời mạt hạ Pháp khó tìm, khó chuyên  
Buổi loạn trần tâm vọng lại lâm nguy  
Chiếu Thiên kia ngồi xuống – khách trần ơi  
Tâm hướng nội để tâm phương giải thoát!  
Nghiệp có nặng – Tu đi cho nhẹ nghiệp  
Lòng có đau mượn Kinh kê an lòng  
Đem sức mình mà gánh vác tha nhân  
Tâm chia sẻ yêu thương là vạn Pháp!  
(3 chuông...)

Tu cho tịnh nghiệp nhà, xa nẻo ác  
Hành cho vui nợ cũ – nghiệp tiền khiên  
Chuông mõ kia xuất xứ gốc đạo Thiên  
Kinh dẫn lối – hồn xuôi miền Tịnh lạc!  
Thân Chính phẩm lại về ngôi Chính cách  
Đẽ đẹp lòng Cha Mẹ chôn Thiên môn  
Con nguyện Tu để tịnh bớt nghiệp trần  
Xin Cha Mẹ chứng minh lòng con trẻ!  
(3 chuông – 3 mõ – lập lại 3 lần)